تنظيروت \_ قال راديو بيروت أمس أن العاصم\_\_ اللبنانية بالر مناطق البسلاد شهدت امس وضعا المنيا هادنا ، غير الحذر ظل يسود خطوط ومحاور التماس في بيروت . ﴿ لَ الراديو أَنْ طَرِيقَ عُالِيرِي سَمِعُــانَ ﴿ الْشَيَاحَ كَانَتَ ريق الوحيدة السالكة فيوجه حركة السير بين شطري صمة بينما استمرت طــرقالناصرة ، السوديكو ، التحفُّ، فِنَا مَقْفَلَةً بِسِبِ الْخُوفُ مِنْ رَصَاصُ الْقَنْصُ ، وقد تعرضت ــر امس مراكــز الجيش اللبناني والاحيــاء السكنية في وديكو لقذائف صاروخيسة ونيران الاسلحة الخفيفة، ومن اخرى انتقسد الرئيس اللبناني السابق كميل شمعون

ك العسدو والصنيق ، المصب للسلام أو السكاره له ،

لسات التي يلتقي فيهسابيعن بالسادات في الاسكندرية ،

سرا ، وكان لهما التأثير الإكبر في تنشين أنعطاف حساد

اليوم الاول ، حين تعانق الرئيس محمد أتسور السادات

وزراء مناحيم بيغسن ، لاول مسسرة ، أثناء زيارة الاول

تدسة ، وكان اليـــوم الثاني حين تعانــق الزعيمـان ،

ئيس الامريكي السابق ، جيمي كارتر ، اثر التوقيسع على

اتت تلك اللحظـــات تاريخية حقا ، ويقــدر ما أطلقت

ر والدخان ، بعدر ما كان معول تلك اللحظات يتفاعسل في

- القلوب والعقبول ، مبشرا بمرحلة جديدة ، يطمئن فيها

رُم ، والابن والبنست ، والآخ والآخت إلى انهم لن يقلُّهُوا.

عليهم الى أتون الحرب، ليحرمهم حسسيمًا ، والي موهات

كان الصراخ والضجيج والاستنكار والرفض وكيل التهم ،

لله السماء والارض ، ويصم الاذان ، فان قلك لا يعنى

لبول هو الصُّوتُ الْاكْثرانُغرانُسا في النَّفوس ، وأن الْقبارُ

مستخط عنه ، لا بد أن يكتشف الجميع أن الطبول جوفاء ، ولا بد

ل ان الغبار سيلتصق بالطين ليتجمع في المنخفضات .

- أذا وغسيره ، يستذكره الانسان في هسده الاوقات ، التي . - عيما مصر واسرائيل ، وفي القلوب ثقة أو أمل ، بل ثقسة

- بان اللقاء سيسفر ، كمَّا اسفر اللقـــاءان يوم زيارة

· تُدس والتوقيـع على اتفاقات كامب ديفيد ، عن تعميق

لام ، وشق رواه ... دجديدة لها ، لانتظام كل الاطراف .

, في تحقيق ذلك كبيرة، ليس فقط لان استمرار الحسروب

أَرْ ، وانها الضا لأن الاقلية الرافضة ، قد اختت تحول

اخها الى احسلاف تؤيدها دول كسبرى ، وتمدها

سلاح ، لواد السلام ، أو على الأقسل ، لَجِعسلُهُ سلاما

على مصر واسرائيل، ليكون البداية لصراع جـــديد في

ن الاوسط ، عسريا ويهودا ، يتمنون أن يكون لقساء

عوبدا دانونت

السبت الماضي ، حيث أعسريت

سوريا عن استعدادها خلال هذه

المدادثات لنح ليبيسا مساعدات

عسكرية في أعقاب اسقاط طائرتين

ليبيتين من قبل طائرات الاسطول

الاميركي السادس في أجواء خليج

وأضافت المصادر الدبلوماسية في دمشق

أن المحادثات تناولت أيضا موضوع بلوزة

استراتيجية عسكرية وسياسية موهدة بين

ليبيا وسوريا على غرار اتفاقية التعاون

الشنرك الني وقعت مؤذرا بين ليبيسا

وبحث الجانبان أيضا تطورات الوضع

في الشرق الاوسط والوضع الامني في لبنان

على ضوء تجدد الاشتباكات بين الفنسات

اللبنانية المتصارعة في بيروت وضواحيها .

وصوله دمشق أمس بأسنقبال هافسل ،

حبث قرش السجاد الأحبر احترابا لسه

والوفد الرافق ، وكان في مقدمة المستقبلين

الرئيس الاسمد ورئيس الوزراء السوري

عبد الرؤوف الكمسم ووزير الخارجية عبسد

البقية على ص ٨ ع ١

الحليم خدام .

وكان الرئيس الليبي قد حظيم لدى

وأثيوبيا واليبن الجنوبي .

سدره قبل حوالي اسبوع -

" الخطوة الاولى لسلام، يمنح كل ذي حسق هقه ، لسلام

ات الاسد \_ القدافي تتركز حول

التعاون العسكرى بين سوريا وليبيا

- أفادت مصادر مطلعة في دمشق الليـــــلة الماضيــة أن

بين الرئيسين السوري والليبي حافظ الاسد ومعمر القذافي

صورة رئيسية حسول أمكان تعزيز التعساون العسكري

نان الجيشين الليب بي والسوري في طَرَابِلس الفَرْبِ يُوم

خلدين وذلك في مسوء المادثات التمهيدية التي جرت بين

حرابات حبيدة

حملت فروع النقابة المهنية

ث مفاطق أمس نداءات

انوه في الدولة ودعوا الى

ات جديدة ، واستمرار

مصنع الحبيد والصلب

الفروع هذه في الوقت

تمهيدا للمؤتمر القطري حودمر القطري سيعقد في ه ايلــــول

ه و الرنفاع حد الارتفاع

كالنسة بـ ١٢٢ بولارا

و ر الجيمة الجيمة .

ن والذي بلغ . } بولارا

سعر الذهب بعد ظهر

العروع عدد ي الوسا (ا التضاين)؛ على أعادة

وأجرأه استفتاء شميي

متفله المستفلون لرفع إعلام الاستعمار الجديد -

تسربي السالم ، الذين يشكلون الغالبية الساحقة من

T- -- - :

and the same

\* willens

· 8 -

الأب المسلم

- ----

نين طويلة ، قد بذر في القلوب محبة السلام ، والتمسك

- المعارضين في المنطقة ، قنيابل المسراح والضجيج

مسيرة منطقسة الشرق الاوسط كلها

لسيرة كامب ديفيت اوالرافض لها ، الا أن يستنكسر في

البتية على ص ٨ ع ٢

مريحسسات التي اثلى بها



## الاتحاد الدولي للمراقبين الجويين يرفض دعوة لقاطعة الولايات المتصدة

امستردام ــ رفض الاتحاد الدولي للمراقبين الجويين هنا امس الدعسوة لفرض مقاطعة فورية على الحركة الجوية من الولايات المتحسسة الاميركية واليها ، وأيد فسكرة استئناف المفاوضـــات بين الحكومـة الاميركية والمراقبين الجويين في الولايات المتحدة على الرغم منقرار الرئيس ريفيان عسد استئناف المفاوضات مسع الراقبين المضربين . واقترح الاتحـــاد الدولي للمراقبين الجويين ، في اعقاب مؤتمـ طارىء عقدده خلال اليومين الاخيرين في أمستردام، التوسط بين الجانبين لحل المسكلة بصورة جذرية. واكنت مصادر الاتحــاد الدولي أن اقتراح التوسط ليس معناه أن الاتحاد يخشى من مواجهة مباشرة مع البنية على ص ٨ ع ٢

> - الثلاثاء ٢٥ آب ١٩٨١ الموافق ٢٥ شوال ١٤٠١ - الفند ـــ ٣٩١٨ السنة الثالثة عشرة אל־אנבא, עתון יומי המחיר 2 שקלים

# AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 25 AUG 1981 VOL. XIII NO. 3918

وحدية الباسية الأردنية

# ليس الوزراء سيعين مشروع حل وكط كائداس لاستئناف مفا وضابتا لحكم الذابي

العدس ، الاسكندرية - ينوجه انسيد مناجيم بيغنزرنيس الوزراء صباح اليومالي الاسكندرية لعقد اجتماع القمسة الحادي عشر مع الرئيس المري محمد أنور السادات في قصر المعسورة \_ انجزت جميع الاستعدا دات الفاع الزعيمين ، وسيجري السيد بيفن جوانين من المحادثات مع الرئيس المصري أولاهما في الساعة السائسة والنصف من مساء اليوم · وعلم

## من مصادر موثوق بها بأنرئيس الوزراء سيعرض على الرئيس السادات مشروع حــل وسط يتم بموجبه استئناف مفاوضات الحــكم الذاني في مطلع شهر تشرين الاولاالقائم وذلك بعداختتام لقاء القمة بين السيد بيغن ورئيس الولايات المتحسدة

كما سيؤكسد رئيس الوزراءخلال مسة الاسكندرية للرئيس المسري بأن اسرائيسل ستلتزم بَجْمِيع بنسود معاهــــدة السلام المصرية ــ الاسرائيلية نيما يتعلق بانجاز أحَـــلاء سينـــــاء في شهر نيسان القادم مقابل التزام محسر بتنفيذ ما قطعته على نفسها بصدد تطبيع العلاقات مع اسرائيسل في شتى المجالات . وسيتدم السيد بينن وثيقة بهذا الشأن للرئيس المصري قام ببلورتها طاقم من كبار الخبراء ألسياسيين الاسرائيليين تتضمن بنودا حول تطبيق الملحق الثالث لمعاهدة الستلام الذي ينص على اقامة عسلاقات بين البلدين ۳ طـائرات « اف ۱۰ »

وتتوقع مصادر في القدس أن تظهـــر خلافات في وجهات النظر بين الجانبين حول دعوة الرئيس السادات للاعتراف المتبادل بين اسرائيل ومنظمة التحسرير .

> كما سيمرى الرفد الراقق للسيد بيفن الذي يضم وزراء النفساع والخارجيسة والداخلية محادثات مسع كبار السؤولين المريين تتملق بالترنيبات النهائية لاضلاء شبه جزيرة سيناء واستثناف مفساوضات الحكم الذاتي بالاشافة الى بقع عملية تطبيع العلاقات بين البلدين الى الاسام ويصورة شايسلة .

ومن المفرر أن يعقد رئيس الوزراء الجراة الثانية بن المادعات مع الرئيس المجري عدا ، الاربناء - وبن لم ينشه الزعيمان مؤتمرا صحفيا مشتركا فيساعات

ومرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية يأن هسسته معادثات الاسكندرية بين زعيمي مصـــر واسرائيل هو دعم السلام الشامل والعادل واكد أن مصر لإ تسمى عقيط الى تحقيق البتية على ص ٨ ع ٢

#### على يبحث مع السفير الفسرنسي الموقسف في الشيرق الأوسيط

القاهرة \_ اجتبع السيد كمال حسن على نائب رئيس الززراء ووزير الفارجية المصري أمس مع سفير فرنسا في القاهرة وتم خلال هذا الاجتماع بحث الموقف غسى منطقة الشرق الاوسط في ضوء التطورات الإخيرة كما تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها في المحسالات المُفتَلَفَة ، كَتْلُكُ اجتمع السيد على مع سفير ستفاغورة الجديد في القاهرة الذي قسنم صورة من اوراق اعتباده ونم بحسبث الملاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات المتعلقة بزيارة السيد على استغادورة في الاسبوع الاول من شهر ايلول القائم وثلك في اطار الجولة التي سيقوم بها في دول اسبا لدعم العلاقات بين مصر وهذه الدول

#### سلطان عمان يؤيد مواقف مصبر تجاه القضايا الدولية والعربية

القاهرة ــ عاد الى هنا أمس السيد بنصور حسن وزير الدولة المري تشؤون رئاسة الجيهورية قاصا من مسقط حيث اجتمع مع السلطان قابوس سلطان عمان وسلمه : رسالة من الرئيس المعري انور السادات بشأن الراضيع التي تم بحثها في واشتطن مؤخرا بين الرئيس المصري الور الساذات والرئيس الاميركي رونالد ريغان وذكر أن المسلطان قابوس ابدى تابيده التام لكل ما عرضته مصر من مواقف فيما يختص بالقضايا الدولية وألعربية كها ابدي اهتماما فاصا ياهبية التنسيق العربي في عملية السلام وخاصة في المرحلة الراهنة .

## دولة الامارات ترعي المالح اللييسة في الولايات المتحدة

ابو ظبى ــ اعلنت دُولة الإمارات العربية المتحدة عن موافقتها على رعاينسة المسالح اللبيية في الولايات المتحدة وتلك

بطلب من ليبيا . واعلن عن ذلك مصدر رسيمي في أبو ظبي. عقب اختنام زيارة الرئيس الليبي معمسر القذاق لدولة الامارات العربية أمس ويذكر أن بلجيكا نفوم برعاية المسالح الاميركية في

واشنطن. - عرض الرئيس الاميركسي رونالد ريغان على الكوتغرس مساء أمس مشروع صفقة الاسلحة ببن الولايات المنحدة والغربية المسمودية والتي تبلغ قيبتها درا مليار دولار للمصادقة علبها وقد اعلن نالب وزير الْغُارَجِية الآمركي السيد بأكلسي للبراسلين هناأيس تفاصيل هذه المعقة المرونة بصفقة الابواكس والتي تفسسم هبس طائرات الانذار المبكر من طـــراز ه أدا خاانات مقود لطائرات اف 10 و1177 صاروها من طراز السايد وندر» و٦ طائرات خاصة وقطع غيــــار لطائرات الايواكس كما تلتزم الولايات المنحدة بهوجب هذه الصفقة بتدريب طواقم الطيران

السمودية على استعمال طائرات الايواكس واجهزة الرادار الخاصة بهاء ويتوقع الراقبون السياسيون وواشنطن البتية على من ٨ ع ه

#### هيغ: محادثات بيغـن في واشنطن ستتركز على مفاوضات الحكم ألذاتي

بوسطن \_ صرح السيد الكسبدر هيسغ وزير الفارجية الاميركي بأن استمرار عمليات الاستيطان في الضفسة الفربيسسة يعتبر أمرا معطلا لعملية السلام في المنطقة. وأضاف السيد هيسغ في مقابلة نشرتها له محِلة « كريستين ساينس مونينور ) أن محادثات ألسيد مناهيم ييغن رئيس وزراء اسرائيل في الولايات المتحدة ستتركز على ابجأد سبيل لاستثناف مفاوضات الحسكم الذاتى ودراسة الترتيسات النهائيسة

لاخلاء سينساء . وتطرق الوزير الاميركي الى مهمة المسيد فيليب حبيب البعوث الخسساس للرئيس الابيركي فقال: أن الرئيس ريفان سيوعز الى حبيب بالعودة الى المنطقة عندما يتاكد بأن هذه الخطوة ستساهم مساهمة غمالة

تتوجه الى اسرائيل اليوم واشنطن ــ صرح الناطق بلسان سلاح الجو الاميركي بأن ٢ طائرات أميركية من طراز اف ١٥ سنتوجه الى اسرائبل اليوم ويدِّكُر أنْ اثنين مِن هذه الطائرات نأخر ارسالهما الى اسرائيل بسبب الحظر الذي فرضه الرئنس الاميركي على ارسبسأل طائرات اميركية لاسرائيل بعد تدميرالمفاعل التوويُ العراقي من ةبل طائرات من سلاح الجو الاسرائيلي .

### ميتران يجتمع بالملك حسين وبأمير دولة قطير

باریس \_ اعلن هنا رسمیا امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيجنمع بنا غدا الابعاء مع كل من الشبية ذ بن حمد ال ثاني أمير دولة قطر والملك حسين ملك الاردن وسيقيم مأدبة قسداء تكربها لاءير دولة قطر وذلك بعد اجتهاع مجلس الوزراء الفرنسي غدا ، حيست سيعرض السيد ميتران برنامج عمل حكومته للشهر المقبل ثم يقيم الرئيس الفرنسيمأدية عشاء على شرف الملك هنسين . ويذكر أن الملك حسين وعقيلته الملكة ور

يهضيان اجازة خاصة في اسباتبا .

## بسيونى: اجتماع شارون برؤساء بلديات الضفة يلقى استحسانا في القاهرة

تل أبيب \_ صرح القائم باعمال السفارة المصرية في اسرائيل السيد مد يسيوني أن اجتماع وزير الدفاع السيد ارئيسل شارون مع رؤساء البلديات من الضفة الغربية وقطاع غزة وكل أجراء آخبر من شاته بناء الثقبة بين الحكومة الاسرائيلية وسكان تلك المناطق لا بــد من أن يلقسي استحسانافي القاهسرة

وجاء تصريسح السيد بسيوني هذا ردا على سؤال عما اذا كان جنساع السيد شارون برؤساءالبلديات من الضفة والقطاع من شانه ان يساهـــم في تقـــدم المحادثات في لقـــاء الاسكندرية اليوم . واعسرب السيد بسيوني عن أمله في أن تعتب هذه الخطو من جانب اسرائيل خطوات اخرىمثل اعادة المبعدين من الضفسة الغربية ووقف عملية الاستيطان .

## وزير خارجية فرنسا لم يقرر بعد الاجتماع بياسر عرفسات في بيروت

باريس بـ اعلن موظفون فرنسيون هذا امس ان السيد كلـود شيسون وزير خارجية فرنسا لم يقرر حتى الان ما اذا كان سيجتمع بياسر عرفات رئيس منظمةالتحريرونفي هؤلاء الموظفون الانباء التي تحدثت عن امكان عقد اجتماع بينشيسون وعـــرفات خلال الزيارة التي سيقوم بها الوزير الفسرنسي

الشهر الجاري •

وأعربت مصادر دبلوماسية عربية عسن خبية أمل منظمة التحرير من موقف فرنسا غير الحاسم كها وصفته هذه المسادر بالتسبة الاجتماع بين الجانبين .

وأضافت هذه المصادر أن منظمة التحرير ليست مرتاهة من الاقوال التي ادلي بهسا السيد شيسون مؤخرا وخاصة فيها بخص البنية على من ٨ع ه

## شارون يحساول تحسين الجو بين العرب واليهود

تل ابیب - عنیم - قال رئیس بلدیةغزة الحاج رشاد الشوا ، بعد حدبث مطول



## السادات: يجب اعدام معمر القذافي لمسؤوليتهعن حادث اسقاط الطائرتين الليبيتين

القاهـــرة \_ قال الرئيس المصري انور السادات ، في مقابلة نشرتها مجلة « مايو » المصريــة أمس ، أنه يجب اعــدام الرئيس الليبي معمر القذافي اذا كان هــوالذي اصدر الاوامـــر للطيارين اللبيلين باطلاق النسار باتجاه الطيارين الامبركيين يوم الاربعاء

#### الماضي ، ذلك الهجوم الذي أدى الى الموركة الجوية التي اسفرت اعادة فتح معهد عن اسقاط طائرتين البيتين من البولتكنيك في الخليل قبلطائرات « أف 12 » الاميركية. وقال الرئيس السادات : « انى اعتقد

الخليل ــ اراسانا ــ استدعت ساطات بأن القذافي مسؤول شخصيـــا عن هــذا الحكم العسكري في الخليل يوم أمس كلا الحادث غير المسؤول ، وهـــو يستحق مَن رئيسَ رابطة الجامعيين الدكنور اديب التيسي ومدير معهد البولتكنيك في الخليل الاستاذ ربحي ابو اسنينة ، وابلغهمسا بقرار اعادة فتع المعهد المذكور اعتبارأمن

#### الاعدام على هذا العمل الجنوني ٣٠ . وأعرب الرئيس السادات عن رايه بأنه لم يكن للقذافي أي مبرر لاصدار أو امـــر باطلاق النار بحجة أن الطائرات الاميركية اخترقت المجال الجوي الليبي . واشارالي

أن الحكومة الليبة وقعت في سفة ١٩٥٩ على ميثاق دولي يتعلق بمجالات اليساه الاقليمية ، ولذا لم يكن لهــا أي سبب للمبادرة بمعركة جوية مع طائرات أميركية فوق مياه دولية » . واستطرد الرئيس السادات يقسول

« أن العقيد القذافي يحاول توسيع مجال الماه الاقليمية للبييا الى ٢٠٠ ميل، بالقرب من سواحل ايطاليا .

ودعا الرئيس السادات الزعماءالعرب

#### البتية على ص ٨ ع } بدء المناورة السنوية لحلف شمال الاطلسي

القاعدة الجوبة رمشناس ــ المانيــــ الفريبة \_ اء!ن ناطق عسكري في القاعدة الجوبة رمشتابن انه بدأت أمس المناورة ألسنوبة لحلف شمال الاطلسي مع وصول ٢٤ طائره من طراز فانتوم الامبركية .

وتد اعدت المناورة لفحص قدرة حلسف الاطلسى على انتشار الفرات الجربسسة : لامه يكة في اوروبا ، ومساهية الحلماء الاوروبس في المجهود الحرسي وسستقل خلال المناوره الى أوروبا نحر ١٧ الف جندي أماركي و ٢٧ ألف طن من المجهزات .

#### أ صباح بعد غد الحُمِيس الموافق ٢٧-٨-٨١ في ايجاد تسوية شاملة الازمة اللبنانية . الحكومة اللبنانية تقترح عقد مؤتمر

بيروت ــ قالت اس مصادر سياسية في بيروت ان الحكومــة اللبنانية اقترحت عقد مؤتمر قمــةعربي خــاص ليحث استراتيجية مشتركة فيما يتعلق بجنوب لبنان، في أوَّل اكتوبر القادم .

> اندن ــ اعلى هنا اس أن بريطانيا والولايات المتحدة انفقنا على تففيذ مشروع مشترك النتاج .. } طائرة من طـــراز الهاربيرة وتمتر هذه الصفقة الاولى من نوعها بين الولايات المتصة ودولة اجنبية

آ. في ١٠ ٨ بي في امريكا .

# القمة العربي في أول اكتوبسر القادم

## برنامج اميركي بريطاني لانتاج ٠٠٠ طائرة

الاميركي علبها كما منص القانون الاميركي .

وقالت المسادر ان هــدا التاريـــخاقترحه ميموثو الحكومة اللبنائية ، الذين

أن القرار النهائي بهذا الصدد سيتضد

بعد انتهاء انصالات ثنائية أخسسري بين

وأشارت المسادر الي ان آية دولة من

الدول العربية لم ترفض الداء اللبناني ، غير آنه يبدو أن دولا المرع لا تسرع في عقد مؤتب لينان هذه الم

ويذكر أي

مبعوثي لبنان وبين شخصيات عربية .

وذكرت مصادر مطلعة في اندن أن البلدين انفقا على نفاهيل الصفقة الفكيورة وينتظران خاليا مصادقة مجلس الكوتغرس

#### يتجولون في عدد من الدول العربيسة ، في محاولة لتجنيد دعم لنداء لبنان لعقد مؤتمر وقد رهيت بعض الدول العربية المعتدلة من طراز «هاريير » بينها المسعودية ، الاردن واليمن الشمالي بالنداء اللبنائي لمقد مؤتمر قمة ، غسير

اخرى . وسنعرف الطائرة الجديدة باسسم



اجراه مع وزير الدماع ، السيد ارثيل شارون ، في مكتبه بالقدس ، انه بيدو له أن الوزيز شارون بحاول تحسين الجو ببن العرب واليهود ، غير انه لم بغير رأيسه في كل ما بتعلق بحق الشعب الفلسطيني في أقامة دولة خاصة به .

وقال الشوا في حديث مع مراسسل التلفزيون العربي ، أن هناك مشكلة بين العرب والاسرائيليين لا يمكن حلها بالقسوة العسكرية والسلاح وان حلها ينطلب بحثا بسنهرا وحوارا مثمرا . وقال وزيرالدفاع ان اسرائيل مصرة على تنفيذ النزامانه-بموجب اتفاقيات كامب ديفيد وانها علسى استعداد لتح سكان المناطق حكما ذانيا حسب هذه الاتفاقيات .

وقال الشوا للسيد شارون انه يمكن في غضون ذلك تخفيض التوثر القائم بين سكان المناطق وبين السلطات المسكرية اذا ما استجابت حكومة اسرائيل ليعض مطالب سكان المناطق مثل اقامة جامعة في قطاع غزة ، الموامقة على اقامة مصنع لانناج عصير الحمضيات ، واعادة البعدين من

## كارتسر يصلل الی یکسین

بكين ــ وصل المسند جنمي كاربر الرئيس الامبركي السابق الى بكين مساء أمس في أول زبارة بقوم بها للصن السعينة وشرح السند كاربر لدى وصوله بأن أكثر الزمارات اغارة للولابات المحده لدى وجوده في البيت الإبيض كانت زياره نائب الرئيس الصبني السبد دبنغ سبار بانغ والومسيد مقتــل سائح المنات القدس القديم الم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم

أيسدى مفسي

القدس ــ عنيم ــ تعتقد مدان

علبه على ايدي مخربين .

أن السائح من المانا الغربية الذي الله الم

لبلة الاحد في المقدس القديمة ، اطفيها المحال

والسائح - ٢٨ سنة - لبس بودنا الها وقد اطلق عليه عبار ناري من مسر

في وضع خطير الى مستشمى العرب

في شرقي الغدس . ومن تم نقل الرا

الاطباء وفانه

الطبي «هداسا» في عبن كارم حبت ز

دورية سياحة تعمل من اجل المدامقة

أمن المسياح اثناء زبارانهم لامكن

وقد نوجه الوزير أمس برمنة على موظفى وزارته الى شرقي القدر

الكان الذي أصبب عبه السائع الالز

ووقف عن كتب على ترسات نقل هد

شاطىء السباحة ((دانور

الايني بسين شسواطي

في حيفا يحصل على الدرد 🛴 👡 —

السباحة في السلاد الم

ديما ــ لمراسلة شميق ينصور علم 🚅 🏬 . خ. --

ساطى، السباحة الدلدي في حبه المرايد س

بشاطىء «دادو» على اسم الجزال وا المعازار رئيس اركان الجنس السان والمراز المراز المراز

الدرجة الاولى ببن شواطئ السادة المالا الدرجة الاولى ببن شواطئ السادة المالا الاستطلاع الدينة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات المالا

مجلة الماكنداي» الني بسترها الطالبانية الما

وقد حصل النساطى؛ على هذه البرميالية عصل النساطى؛ على هذه البرميالية ومنازة ونظافته وسنوى الفنطوية

تل ابب نم شاطىء هارغمان إ كا .

كما فكرت مجلة عاون العلما السيني .

يصدرها مكتب التقتت على شراطي و المساحة في وزارة الداخلية ، من سراطي و وزارة الداخلية ، من سروي و المساحة في السين و المساحة في بالنبة هما السين و المساحة و

بسرائيل ميروبسكي قد حصل على جر

نقدرية خاصة نظرا للخيمات الريزها

الاسرائيلي للاستهلاك .

هبه ، وطبه في المترسب ساطر، علون

في مجال حيانة النسراطيء واعطعاله

اختتام المخسيم الصيفي

اربحا ــ بن بحيد نامرية ــ بنو

البوم المخيم المصنعي الذي أقلبته وكأ

المغوث للمعاقبن في دير عمار في طلعالم

الجاري والذي استرك مه دالرا

القيسى ــ الإنسنان : نفوز أله

وائلة فطين جسبر

بمناسية الخطوية .. وتتمنيان للا

أريحا \_ نم يوم الجمعــة <sup>الق</sup>

عبدالله نمسر جابر

ناديــــا

وبهذه المناسبة ينقدم الوالدان المستحد

كريمة الزميل محبد ناحرين

والاخوات باحر النهائي وأجمل أأت

مبالرماء والبنين والف سدة

للعسروسين المسعيستين ، نجا

حياه سعيدة .

على الانسة المهذبة صاحبة المولاد

عمان زفاف الشاب الاديب

کل مسعاده وسرور .. والف بېرو<sup>ل</sup>

وهائمة المظفر ، نتقدمان بلد-

القلبية الى الاخت :

للمعاقين في دير عمار

المستحمين وضمان سلامتهم .

وتمئع تضليلهم والاحتيال عليهم

وردا على اغتبال السائح الالتي الله المائح المائح المائح المائم القدس قال وزير السياحة ، المائح المائم الما

الغتار متحلته والغتار متحلية

وقد جرت الجوله الصحفية نههيسدا

لافتتاح معرض « غرتيك ٨١١ في ١٤ أبلول

القادم في حدائق المعرض بتل أبيسب .

وأشار السيد رمون الى أن هذا الْبلغ لا

بشمل تجهيزات ري الني سنبلغ فبمسسة

المادرات منها هذا المام عشرات ملابين

وقال السيد رمون أن في السنتيـــــن

الاخبرتين منذ اقامة معرض القرتيك ٧٩١

طرأت تطورات عديدة في مجال الماكفيسيات

الزراعية ، وقد ازداد الاهنمام في العالم

بالماكنات الزراعية المنتجة في أسرائيل ،

واعلن مشمنرون كثيرون عن قدومهم المسى

وقد شاهدالصحفون اثباء جولتهم هذه

ماكنات زراعية مختلفة من صنع اسرائيل

منها \_ ماكنات لجمع الملوز المني قــــام

كبيونس سعد بتطويرها في معظم الزارع

التي تزرع اللوز وكفلك الزينون ، والمفوخ

الاوروبي والخوخ الياباني الذي سنعمل

كها زار الصحفيون كبيوتس حصريم هنث

بوجد مصنع لانتاج اجهزة للننقيط واجهسزة

ري اخرى . ويصدر المسع الذكسسور

المتصدير في المعام المنصرم ٦ ملايين دولاره

وسبيلغ هذا المام ٩ ملايين دولار ، وقد

ادت اجهزة الري بالنفيط الى زيادةوتحسين

جودة الفواكه في مناطق مختلفة وفي انواع

تربة مختلفة . وقد استعملت طربقة السرى

هذه مؤخرا في مزروعات جديدة مثل القطن

# مواعيد الامتحانات والعطل المدرسية في مشك الضفة الغربية في السنة الدراسية القادمة

اختار معاينة و اختار متحالا

اريحا ... من محمد ناصرية ... اصدر ضابط التربيسة والتعليم فيقيادة الضفةالغربية السيد ادوارد خليف تعميما تم توزيعسسه علىمكاتب التربية والتعليم في الضفسة الغربية حدد فيه مواعيدالامتحانات والعطيل الدرسية للسنسية الدراسيسة ٨١-٨١ ، وفيما يلينص هذا التعميم: --اولا -آ دوامالهینة المتدریسیة صباح الیوم التلاناء : ۲۵-۸-۱۹۸۱ .

الصفيحة العاديسة ١١-١٠-١١ الى ٢٧-١١-١١ .

ب \_ امتحانات الاكمال نوزيع الكتسبوجباية النبرعات صباحالاهد . ٣-١٩٨١

يد فاتيا سأسا امتحانات الغمسل الاول صباح الاربعاء لمده اسبوع خلال المحمص

# ثالثا ـــاً المتحانات الفصل الثاني صباح السبت لمسدة أسبوع : ٢٦ الى

وابعا \_أـــ امتحانات المفصل الثالث من صباح التلاثاء ، لمــــدة أسبوع :

ب \_ عطلة الفصل الثالث ، الثلاثاء والاربعاء والخميس : . ٢--٢--٨٢ الى

ي خامسا \_أ\_ امتحانات الفصل الاخيرمــن صباح الاحـــد : ٢٣ــ٥ــ١٨ الى

أ ـ عيد الاضحى « سنة أيام » مـنصباح ٩ ذي الحجة الموامــق ٧-١٠١٨

ب \_ عيد رأس السنة الهجرية « يومواحد » 1 محرم الموافق ٢٩-.١-١٩٨١

يعطل الطلاب والمعلمون المسيحي ونالدراسة في الاعباد المطائمية المالية :

للطوائف المغربية

1444-1-1

1447-1-7

1147-0-14

1441-1-4

ه٢ الى ٢٦-١١-١٨

١٩ ائي ٢٠-١-١٩

للطوائف الشرقية

۷ الی ۸ــ۱ـ۸

1147-1-16

1545-1-15

F7-Y7-3-7A

1441-1-8

1441-1-18

ﷺ ثامنا ــ يعتبر بوم ٢٤ كانون الاول

كعطلة لمكنب النربية والنعليم في لواء بيت

لحم والمدارس الني نتائر بهذا اليسوم في

الاحتفالات الني نقام بمناسبة عيد الميلاد.

﴿ تاسما \_ يوم هـــ١ـــ١٨ عطلةخاصة

لدارس بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحسور

\* عاشرا \_ الدارس الخاصة :

تعطل المدارس الخاصة في المواعيسيد

المتى تراها مناسبة على أن لا تتضاربهذه

المواعيد مع ما جاء في البند ٢٢ من قانسون

التربية رقم ١٦ لسنـــة ١٩٦٤ وبموجبه

عدد أيام المدراسة في المدارس الابتدائيسة

والاعدادية والثانوية في المسنة الدراسيسة

بغض النظر عن العطل والاعياد يجسم

ألا يقل عن ٢١٠ أيام في المدارس التي تعلم

سنة أيام في الاشبوع والايقل عسن ١٧٥

يوما ق الداردن التي تعلل ممام مماه ابام

أ ــ تستبر الدراسة في المصفوف الاولى

الامنحانات البومية كالمعتاد حنى بدايسسة

ب ـ في حالة وقوع بوم امنحان في أحد

أيام العطل الرسمية المذكورة اعلاه يجري

ح ــ لجنة الابتحانات العابة في الضفة

المجلس الاداري لصندوق انتقاعة في حيفا

(کبرن نربوت ــ حيفا)) على رصد مبلغ ١٣٠

ألف ثميكل لرءانة ونشجيع فرق السرقص

وجيقات النهازل الماملة في المدينة ومبلغ

.. هر ١٦ شيكل كمنح للدعاية والاعسسلام

وتسجيع الادباء والشمعراء لنشر انناجهم من

وضرح سكرتير بلدية حيفاءمدير الصندوق

السبد بوسف غلوزمان ، بان الهدف من

انفاق هذه المبالغ هر تشجيع العنانسين

والإدباء ابذاء حبفا على عرض انتاجهمونشره

ببن الجمهور لبجعل ذلك من هيفا مركزا

تربويا وثقاءا وفنيا يعمل لخدمة المجتمسع

وبذكر أن الصندوق نابع لبلدية حيفا

ووزارة المعارف والمقاغة ولمجلس بلديسة

. اللحنة الحلية للتخطيط والبناء

الحليل الشرقي

اعــــلان

بموجب المادة «١٤٩» «١» من قانون

التنظيم والبناء - 1970

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ أنه أودع في

مكانب اللجنة المحليسية للتنظيم والبنساء

الجلبل الشرقي في طبريا طلب لرخصة بناء

في بلوك ١٦٨٧٤ قسيمة ١/١/٥ في بافسة

الناصرة ، حبنها يكون البناء قائما على معد ٨ر٢ م بدلا من ٣م بموجب القانون القائم ،

من حدود الارض في الجهسسة الجنوبيسسة

فكل من لمه اعتراض على هذا المطلب

نزار الناشف

رئيس اللجنسة

فلتقدمه الى اللحنة المذكورة خلال }ايوما

من باريخ نشر هذا الاعلان .

والغربية .

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ «١» مسن

بربين الحرة في المانيا الغربية .

ولا يجوز تنزيله من ايام العطلة .

\* ملاحظـــات ;

عطسلة الفصل .

بسبب سبت النور لدى الشرقيين .

ب \_ عطلة الفصل الاول يومي الاربعادوالخميس ٢٨و١٦-١-١٩٨١ .

ب ـ عطلة الفصل التاني من صباح السبت ؟ الى ٢١ ــ١ - ٨٢ .

خلال المحصص الصفية العادية : ٢٦-٣-٦٨ الى ٢٩-٣-٣١٨

ب ــ العطلة الصيغية من صياح يسوم الاحد . ٢ ــ ٥ ــ ٨٠ .

« تعتبر تواريخ الاعياد المدرجة مرتبطة بظهـور الهلال » :

ج - عيد المولد النبوي ١٢ ربيع الاول الموافق ٧-١-١٩٨٢ .

د \_ عيد الاسراء والمعراج ٢٧ رجسب ٢٠٥٥ ه

عد سادسا ... اعياد السلمين :

اعياد السيدين:

عسسدد الايام

ا \_ عيد المسلاد ٢

## بين مديري المدارس العربيـة في حيفـا

#### منح طلاب جامعة بيروت تصاريح خسروج من الضفة لمدة شهر

## تعيينات وتنقلات جىيدة ج \_ بَدِهُ الدراسة صباح الشالاناه ١٩٨١ .

هيما ـــ الراسليا شفيق منصور ـــ فـــي النطاق النميينات والننقلات الجديدة بيسسن مديري المدارس العربية وحيما الني افرنهة وزارة المعارف والنثاعة عقد مم نعبين مدبر مدرسة النور الابندائية الاستاذ رشسسدي الماضى مديرا لمدرسة المنبى الاعداديسة أعتبارا من اوائل السنه الدراسية القادمة خلفا للاسناذ بحزقبل دبلي الذي عين في وظيفة نفتيشية في وزارة المعارف والنفاعة. وصرح الاسناذ الماضي بان لديه برنامجا بستهدف ردع مستوى المدرسة ونعزبسسز مكانتها في نعوس الاهالي وذلك بالنعاون مع زملائه اعضاء الهبئة الندريسية ولجثة اولياء امور الطابة والمسؤولين في بلدية حيفا ووزارة المعارف والنقاعة .

الخلل ــ من محمد ناصریه ــ استجاب حاكم الخليل المسكري لطلب السيدمصطفى دودين رئيس رابطة ةرى محافظة الخليليمنح فالاب جامعه ببروت العربية تصاربسسيح گروج لمده نسهر وڈلک من اجل نقدسسم الامتحاثات الجامعية في سروت .

#### ب ـ عيـد راس السنة ١ ج ـ عيــد الفطاس ١ د \_ عيد القمسع ٢ ه ــ خبيس الصعبود ١ و \_ أحد المنصرة ١

## مجلس عمال مركز الجليل يبحث في شؤون مستخدمي السلطات المطية

ابو سنَّان ــ من نجيب صعب ــينظم مجلس عمال مركز الجليـــل اليوم في مقره في ترشيحا لقسساءخاصا تحت رعاية السنيد ميخاليل ليغى سكرتير نقابة الموظفين فسيالهستدروت ويحضور سكرتيسسر مَجِلْس العمال السيد منير فارسونلك بناء على طاب سكرتيسسر التنظيم في مجلس العمال السيــديوسف سلامة .

وبحضر اللقاء الذي خصص للبحست والمتداول في شؤون الموظفين وخاصة عاملي وموظفى السلطات المحلبة ، ممثلو لجـان العمال في المجالس المعلية في قرى المجلس المس ١٢ بالاضافة الى سكرتبري المجالس المطية وعدد من رؤساء المجالس .

وباني هذا الملقاء انر الطلبات المنزأبدةوالمراجعات الملحة الني يقدمها جمهـــور الماملين هيما بخص حدّوقهم الاجنماعية في السلطات المحلية . وسعنركز البحث فيعدة بقاط اهمها التكريج الموحد الخاص بالعاملين نطبق الانفاق الذي مند عارفوا بيست إلى الانتهاء من بثناء حتسان

السيد موشيه بيت دغان سكرنير فسسرع السلطات المعلية في نقابة الموظفين ومركز المسلطات المدابة والذي يقضي برغسسع درجات العاءابن بدرجات منفعضة خسلال هذا العام وبدغع علاوة شامسة بنسبة ه بالمائة بأثر رجعي عن ١--١-٨ على الا مَقَلَ نُسِيةً الزِّبادة عن مِنْغَ ١٧٠ شبكل شبهريا ، ودغع مروى العاملين تعويضاعن عملهم قبل وبعد المظهر بدرجب الانسساق

وبناسد مجلس المهال السلطات المدابة المتى لم نتفيد حتى الان بالانعاق المذكور الممل على ابجاد حن جذري ونعهم مشاكل الماملين لازالة الشكوك القائمة بيسسين المعاملين والسلطات المحابة على أن تنقبد مالاتفاقية الني نمقد بن الحبن والاخسسر وترسل الى السلطات المداية .

جديد في مدرسة بيت جن

هذه الايام مجلس بت جن المحلى كلبا من بناء جناح جدمد يتألف من ست غرف وملجا ومختبر في مدرسة المقربة ، هنت ستستغل هذه الغرف اعتبارا من ١ ــ٩ــ١ .

وتأتي هذه المخطوة في نطاق الجهود المني يبثلها المجلس بالمتعاون مع وزارة المعارف للقضاء على مشكلة النقص في الفــــرف تدریجها سنة بعد اخری . كما أن المجلس نفذ ومنفذ في نطاق الاعداد

للسنة الدراسية الجديدة اصلاحات واعمال دهان وصيانة في المدارس المقائمة بتكاليف تقدر بحوالي ١٥٠ الف نديكل .

## اعلان لتجار الاحدية وصلت أحذيه الرياضة

سوبس ستار SUPERSTAR

من أجود الاحنية في العالم! موديلات ونماذج حديثة ... رائعة !

للركسض ، للسير ، لسكرة السسلة ، وغيرها جسودة فائتسة مع نعسل مطسساط حقيقي يمكن الحصول عليها لدى:

زنيوك وميخلين ــ م٠ض٠

حيفا ــ المخــــزن هاتف ۱۵۲۵۱۵\_ع. · {-01870Y

## المجلس الاقليمي مركز الجليل ـ ترشيحا اعسلان عسن وظيفة شاغرة

١ ـــ الوظيفة : عامل اجتماعي .
٢ ـــ درجة الوظيفة : حسب المؤهـــلات .

٣ \_ نسبة الوظيفة : ٦٦ بالمنة ..

 ٤ ـــ وصف الوظيفة : عامـــل اجتماعي وحيد في المجلس . ه \_ مؤهلات الوظيفة : خريج جامعة في العمل الاجتماعي على الاخل أو خريج المعهد للنعليم الاجتماعي . ٢ ــ الشروط : تعطى الاولوية لمواطن قسرى المجلس ولجندي

تقدم الطلبات للمجلس حتى يوم ١٠-٩-٨٠ يمكن الحصول على طلبات من المجلس أو من المسكاتب اللوانية لوزارة الداخلية .

مع الاحترام كامعل فعلاح رئيس المجلس

نل ابیب ــ عتبم ــ وقع رئیس بلدیـــة

#### وزارة السياحة تنظم يوم رحلات على الاقدام لمواطني الدولة والسيأح

القدس ــ قررت وزارة السياحة انتهاج لمواطني الدولة والمسياح في سبعة معالم

والشروع الذي نفوم به وزارة السياحة مشاركة الجمعية لمحابة الطبيعة وكبرن كييمت لبسرائيل «المصندوق القومي» سينم في ساعات الصباح وبعد الظهر وبشنمل على رحلات الى عملا ، جبل ميسسرون ، كبسارية ، عكا ، مناطر في الجليل ، عفرا

وضواهي القدس . وقال وزير السياحة أن المشروع يرمى في اسرائيل ، والمي تعميق علاقة بهواطني الدولة بالسياح الاجانب ، نحت الشعار

وستتشط وزارة السياحة في هــــذا اليوم مراكز معلومات خاصة في كافةمكاتب السياحة في البلاد بحبث بسنطيع الجمهور مراجعتها للحصول على نفاهبل .

## عقد اتفاقية صداقة بين تل أبيب وفرانكفورت

مَل أبب \_ باغا ، السبد شاومو الاهط ، ورئيس بلدبة فرنكمورت ، السيد والنسسر مولان ، مساء الاحد في فرنكفورت علــى الفاقية صداقة بين المدينتين ، وشميل الاتفاقية تبادل معلومات واستكمالات منبادلة في مجالات الاسكان ، البناء ، الثقافة ، الشيبية ، النطبم والسياحة .

وحضر مراسيم نوقيع الانفاقية ايضسا السفير الإسرائيلي في المانيا الغربيسة ، السيد اسحق بن أري ، والسعبر الالماني في اسرائيل ، السيد مبلس رنسن ،وكذلك المبيد كلاوس شبنس ، السفير الالماني المسابق في اسرائيل .

حلات على الاقدام موجهة بدون مقابسل

الى شجيع ونطوير حركة السياحة الداخلية (ابتسم للسائح)

# صادرات الماكنات الزراعية المنتجة في اسرائيل تبلغ ٢٠ مليون دولار هذه السنة

تل ابيب \_ عتيم \_ اعلـــنرنيس قسم الماكنات الزراعية في وزارة الزراعة ، السيــد رافيرمون ، في جوله صحفية جــرت أمس في عدد من المشاريع في جنوب البلاد ، أنَّ تصدير الماكنـــــات الزراعية التي نم تخطيطه ....اوتطويرها وانتاجها في اسرائيل بلغ هذَّهُ السَّنَةِ ٢٠ مليون تولار تقريبا، أي ضَّعف مَّيهة التصَّدير في العام

والموز ، وبنجاح كبر . واقام المصنع ، الذي هو من اكبر المسائع في اسرائيل وفي المالم ، اقام في الولايات المحدة سُركــة خاصة للنسويق .

وفي موشاب بلر طوببا نجول الصحفيون في مركز الفذاء للحيوانات التابع للموشاب حبث عمل اجهزة لخلط مواد العلــــــف للحيوانات ، التي نعتبر الان من أحسن الاجهزة في المعالم . ويؤدي استعمال هذه الإجهزة الى إرنفاع في انتاج الحلبب . عقد اعطت كل بقرة مسسن السه ٨٠٠٠ سَــره في بلــر طوبيا هــــده السنة ... لينر من الحليب مقابل ٧٠٠٠ لبنر في العام الماضي ، وهناك نية لزبادة عدد النقر في الموشاب بـ . . . ١ بقرة .

#### بن صيون روبين يباشر عمله كنائب وزير العمل والرفاه الاجتماعي

القدس ــ باشر السيد بن نصيون روبين امس عمله كفائب لوزبر العمل والرفساه الاجتماعي ، وقد اجتمع في مكتب السوزير بالقدس بكبار الموظفين الذين عرفه بهسم الوزير السيد أهارون أبو حصيرة . وقال الوزير ان تلسيد روبين خلفية واسمسة لمعالجة مواضيع اجتماعيسة كمدرس في الثانوية ، وخريج جامعة بارـــابلان ، كما عمل نحو ١٠ سنوات رئيسا لبلدية نتانيا بالوكالة وعضوا للكنيست الناسعة حيث عمل في الشؤون الإجنماعية .

#### اختتام مخيم الصيف التعليمي لطلاب صفوف السوابــع في مدرسة المتنبى في حيفا

حيفا ـــ لمراسطنا شغيق منصور ـــ اهنط أمس في مدرسة المنتبي الاعدادية للطلاب المعليين لطلاب صفوف السوابع في المدرسة الذي اسنغرق زهاء ثلاثة اسابيع . ونسهد الاهتفال مفتش المعارف العربية في لواء حيما السيد كامل غارس ولميف من

اعضياه المهيئة المندربسنة واولياء أمسسور tieten et nieuwa inimeine, a gitti واشنمل برنامج الاحنفال الذي فساه باعداده الطلاب انصبهم على مباراة فسي المعاومات المعامة عن حباة المتنبي وعلسى فاصل غنى من «الرقصات الشعبية والغناء كما قدم مسرح ببت المكرمة المركز العربسي

الني بقوم سمثيلها . وفي خنام الاحنفال وزعت على المحسفلين نشره خاصة عن المنذبي اصدرنها اداره

النهودي" فصلا من مسرحيه (( المسعادة))

وصرح مدير المدرسة بأن ميزانية المخيسم بلغت . ٢ الف شيكل ساهم في نمويلها كل من وزارة المعارف والثقافة وادارة المعارف

واعرب بهذه المناسبة عن نقديره العميق النعاون القائم ببن مدرسنه وببن المسؤولين عن اجهزه التمليهم والنفتيش في وزارة

قبادة الحكم المسكري ــ عضبة الجولان المحكمة الذهبية الدرزية سمسعدة طلب تثبيت وصية ملف رقم ۲۷/۸۸ أعسسلان

ليكن معلوما أنه قدم طلب لهذه المحكمة لتثبيت وصية المرحوم محمد محمود أبو زيد من مجدل نسمس ــ هضية الجولان المتوعى بأجله بناريخ ٢٨-٣-١٩٨١ م هوية رقم ٨٠٩٩٨٢١ ومن مواليد سنة ١٩٤٦ م . فمن لمه اعتراض على الطلب و/او علــى مضمون الطلب فليقدم لهذه المحكمةاعتراضا . خلال ١٥ يوما من ناريخ نشر هذا الاعلان. رأمسز فرحسات

.سكرتير المحاكم المذهبية الدرزية - هضبة الجولان

مكاسب اللجنة المحلية المذكوره .

غزة ــ الراسلنا اهمد ابو سردانة ــ 🝙 ابدى سكان القطاع ارنياها للهدوء الذي سياد طرق القطاع حيث خفت حوادث المطرق نتيجة للنشاطات المكثفة الني نقسوم بها الشرطة حالبا كما وجه الحاج رشساد الشوا رئيس بلدية غزة كناب شكر وتقدير للكولونيل اريه بيبي قائد عام شرطة القطاع وشبهالي سيناء ولافراد الشرطة على ما غاموا به بتنظيم المرور وترنيب البسطات في سوق الخضار والعربات في الإسسواق النجارية والألبات وتنظيم سأحاث المنبتة وننظيم عبور المشاة ، كما اعرب رئيس طبية غزة عن أمله باستبرار هذا النشاط والنعاون في المستقبل خاصة وأن بلدبـــة نزة ليس لديها قوه تتفيذية ولا يمكن ان ننجح في تجميل المدينة وننظيم المرور الا بمساعدة الشرطة المحلية .

هذا وقد عقد قائد عام الشرطة في مكنبه مباح أمس اجنماعا حضره جميع اصحاب مدارس قيادة السيارات حيث نعرف عليهم وابدى يعض الملحظات ، وقد نم الانفساق جميع سيارات نطبم السياقة من المرور في قوانين المسير التي تعود على المواطنين وتحافظ على ارواح ابنائهم وسالمنهم ء واكد بان تنفيذ اوامر الشرطة قد تساعسد على جل معظم المشاكل ، وشدد علىضرورة القيام بالواجب الانسائي عند وقوع اي حادث طرق اولها اسعاف المصابين كهسا اشار الى أن الفرار من أي حادث طسرق سيعرضه لتعقوبة الني لا تقل عن استوات

وسأزوركم جميعا كل في مدرسته لان هدفنا حوادث المطرق وسنقوم ببحث جميع المشاكل الني تعترضكم لكي ننعاون على حلها .

هذا وقد نم خلال هذا الشهر تسجيل «۲۵۶ر۶» مخالفة سعر ، كما نم القاف

اعتبارا من اول الشهر القادم على منسمع

«٦٠» سبارة على الطرق لعدم صلاحيتهـا متكانيكيا ، وبمناسعة اغتناح المدارس بوم السبت القادم فقد قرر انزال . . ؛ شرطى لراقبة الطرق ومداخلها ومداخل الدارس: وسيةوم بنفسه بالنعنش على جميع انحاء القطاع في ذلك اليوم .

هدل وق<u>د طایت م</u>دیریة الداخلیة فینی:

اولا : خلط مياه الشرب بنسبة معينة من الكلور حسب نعليمات مديرية الصحسة والمناكد من قيام الفنيين بتنفيذ ذلك يوميا .

العامة ومنع المكاره الصحبة المنواجدة في في نهاية شارع اليرموك مقابل بئر الشبيغ رضوان رقم ۷ وهي احدى ابار الشرب تفايات مقابل بنك للومي في وسط المدينة وفي السوق التجارية في مدينة المنصر الامر الذي يستوجب مرور مفتش لتفقد هــــده الاماكن لان نجمع النفايات فيها بدعو للقلق

من تفشي مرض الكوليرا . وعلم بأن السيد صلاح عيسى مديسسر الملتية يولي اهتمامه لهذا الموضوع .

صندوق معهد الازهر الديني في غزة طلبا الى الجهات المخنصة للتصديق على ميزانية وصرح السيد اوري جبجك ضابط ركن

• بقام احنقال في مقر رئاسة شرطة

# وقعت أمس اصابتان جديدتان بمرض الكوليرا في مدينة غزة ، الاولى لمطفل مسن

ثالثاً: تشديد مراقبة النطاقة في الاماكن، الني نزود المدينة ، كذلك نوجد اكسوام

#### معسكر جياليا \_ ٧ سنوات \_ والثانيسة لرجل من قرية ببت لاهية ــ ه٨ عاما ــ وبذتك اصبح عدد الاصابات ٢١ اصابــة تم علاجهم جميعا وخرجوا من المستشغى بعد أن تلقوا العلاج اللازم باستثناء ٩ مصابين لا يزالون نحت العلاج ، وبالإضافة الى عشر حالات اشتباه «) رجالور نساال

قطاع غزة من رؤساء السلطات المحليسسة والجهميات العنهانية والنوادي في انصاء القطاع وشمالي سبناء انخاذ الاجراءات المصحية والوقائية على الفور والتي تتمثل

ثانيا : نفطية النفايات في الاماكن النسي نجمع فيها بطبقة رملية كل يوم .

🗗 قدم السميد احمد حسن المسوا امين

· تلامة شمور ننتهي في ٢٠ـ٩ـ١٨ . الداخلية بانه نم ااتصديق على مبليغ ملبون و . ٨٥ ألف شيكل النفطية منطلبات

المنطقة في الرمال شارع عمر المختار في غزة الساعة الرابعة من بعد ظهر بعد غد ، الخميس ، وذلك بمناسبة نخريج الدورة

تعلن لجمه ور زبائنها في منطقه الشمال

يمكن للاشخاص الذين يملكون رخصة بناء شراء كميات محدودة من الاسمنست بالاكباس لغايسة ٤ طسسسن

المحل مفتوح أيام الاثنين ــ الثلاثاء ــ الاربعاء ــ الخميس من الساعة ٢٥٣٠ ظهرا

#### قانــون التنظيم والبناء ــ ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية \_ لـواء الجنوب اعسلان بخصوص ايداع خارطسة مفصلة يعلن بهذا وفقا للماده ٨٩ من قانسون المنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ آنه أد<sup>يث</sup>

مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواءالجنوب وبي مكانب اللجنة المطب والبناء لواء الجنوب خارط .... مسماه « خارطة رقم ١٥٠/٠٢/١١ ١ مرمة ا

وهذه هي المساحات المسموله في تغيير الخارطة : مساحة الخارطة المراكا جزء من الحوض ١٠٠٠٨٣ في المسنوطنــة البدوبة عروعر . أهم أهداف الخارطة : «١» نخصيص مساحة لانشاء منطقة أعمال فيها ونقسيمها لتاطق بناء ، نسق شبكه طرق ، انساع الطرق والإنساعات بين الب «٢» بحديد الحدود والشروط لنطـــوبر مساحه الخارطــة ،

كل معنى في الخارطسية بامكانية الإصلاع عليهسيا دون مقابل أ كل معني بالارض ، بالبناء أو بكل جزء مخطيطي اخر ، ويرى نفسه مغرا المراجعة ا جراء الخارطة ، وأبضا كل من بحسق لمحسب البند . . 1 من القاول ، الم 

ي، برزيـــل رئيس اللحنة اللوائية للنظيم والبناء \_ اواء الجنوب

#### الغربية تقرر موعد الامتحاثات الترجيهية شوارع الدارس من الساعة السابعيسة المناطق السكنية وفي بعض احواض المجاري في المدارس الثانوية . والنصف صباحا وهنى النامنة والنصيف العامة وذلك درءا لنفشى مرض الكوليرافي صياها ومن المادية عشرة والمنصف قبل القطاع ، وقد لوحظ انه بالرغم مسين الظهر حتى الساعة الواحدة بعد الظهرمن صندوق الثقافة في حيفا المتعليمات المشددة التي اصدرنها بلدبةغزة بوميا وذلك تفاديا للحوادث المؤسفة النيبقع وزيادة ساعات المعمل لعمال النظافة فسي المعارف وبلدبة حيفا . ضحيتها العديد من طلاب الدارس سنوياء يرعسى فسرق الرقسص المدينة الا أن المديد من الشوارع لا نزال كها وجه قائد عام الشرطة رجاءه لجميسع والتمثيل العاملة في المدينة اكوام النفايات متراكمة فيها كما هو واضح السواتين لتنفيذ اوامر الشرطة واتبساع حيفا ــ لمراسلة المفيق منصور ــ صادق

بالسجن القعلي . وقد اختنم حديثه في هذا اللقاء مــــع

اصحاب مدارس قبادة السبارات قائلا ءان هو المتعاون سويا لتنفيذ القانون ومنسيع

## التاسعة للشرطة العرب الجدد . شرکة «نیشر \_ ساحر »

أنه ابتداء من ١٧ ـــ ٨ ـــ ١٨ تم افتتاح محــــل لبيــع الاسمنت بالاكياس بجانب فرعنا بالناصرة.

شركة نيشر ــ ساحر م.ض

: القمة في الاسكندرية بين رئيس الحكومة السيد مناهيم بيفن س المصري انور السادات ، قَضَية صفقة طائرات ((الاواكس)) كنة وتهديد المصدرين بالاضراب ٠٠ كانت هذه من بين أبسرز يع التي استحونت علسى اهتمام الصحف المحلية في مقالاتها

החשחד | של שמש |

حدى المساكل الاساسية المؤجلة منذ شهور والي لها تأثير كبير علسسى الاسرائيلية المصرية هي مشكلة الحكم الذاتي ، أذ قامت مصر بتعليسق ، بعد انتهاء عدة جلسات للجسان الشتركة دون احراز اي نقدم ملحوظ في

ها هو وزير الخارجية المصري عكمال حسن على يدعي أنه لا يتوقع تجديدا اوضات المحكم الذابي وذلك بسبب التباين في المواقف بين اسرائيل ومصر في

رف عبها اذا كان هذا موقسيف السادات ايضًا ، أو انه بسعى للتهديسد نوات . وازاء هــذا الموقف فان السادات يصر على حــــق الفلسطينيين بعد خمس سنوات من الحكسم الذانسسي .

برائيل مهنية جدا باستثنساف المحايئات وانهامها قبل الانسحاب الكامل ة بفرض السيادة الاسرائيليسةعلى المناطق .

ارا فار

يوم ، ومع التسليم الرسمسي لمسودة عقد البيع للكونغرس فقد فسات واصبحت المحاولات الرامية الى اصلاح التقصير اكثر ضررا .

ي والمصالح الاسرائيلية .

ازدياد الضغوط عليها من قبسسل عناص منطرفة وفي مقدمتهم الفلسطينيين ع على الجبهة ضد اسرائيسطبيساعدانها المالية والعسكرية ، حتى الان ة السعودية العسكرية ضعيفة جدا ، لكن الطائرات المقاتلة الحديثة التي السمودية بالإضافة الى معدات وعناد عسكري منطور خلال السنسوات زيد منقدرة السعودية للعسكرية ولا شك في أن السعودية سنجد صعوبة في هذه الاسلحة لدول عربيسة اخرى وقت المسرج .

رمانها الاستخبارية على الجيران في الفترات الهادئة ايضا . 💆 مقابل الجيوش العربية .



التاريسيخ

، التي تَخَرِّلتوللك بسبسب« مساعي التجمع " .

، خطابه في الكنيست بتاريخه ٢ ــ ٩ ــ ١٩٧٨ الذي جلب غيه « بشرى . مع أكبر واقوى دولة عربية»طلب السيد بيفن مصادقة الكنيست علسى في كامب ديفيد ، واضاف : بانه بوصي باختيار الخيار الثاني السذي مة في جلستها لانها الطريق المؤدية الى السلام .

ت الصحيفة كامل المسؤولية على السيد بيغن بالنسبة لافلاء مستوطنات . معه مقابل السلام .



الحكم الذاتي ومؤتمر القمة

صحيفة « عل ... همشمار » لسان حزب العمال الموهد « ميام » تحسبت نوان نقول : في الواقع انه كلمسا اقترب موعد لقاء قمة بين السادات وبيغن بِمات منظرفة تصدر عن مصر في المواضيع الاساسية ، وأثني من شأنهيا في نفس لقاء القهة .

ادعى المصريون مؤخرا انه بعد اثنهاء الانتخابات في اسرائيسل فقط ن استثناف محادثات الحكم الذاتي فالإنتخابات انتهت ، والسيد بيفن بقي في

قف اسرائيل الني حسب خطوطها العريضة تحفظ لنفسها الحق بالمطالبسة سبادة الاسرائيلية على الضفسسةوغزة ، بعد انتهاء الفترة الانتقالية لفتسرة

نف متناقضة ، لكن نظرا لشاقضها تصبح الجاهة ماسة لكسس الجمود ، المحادثات الني نوقفت منسسدفنرة طسويلة .

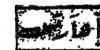
، في نيسان ١٩٨٢ والمتوصل الى انفاق واضح وموقع عليه إن لم يكن مسن ء عرب اخرين كالاردن وسيسكان المناطق ، فعلى الاقل من قبل مصر وحدها، انه لا اهنهال لحدوث ذلك طبلة الرقت الذي تقضى فيه احدى المطالــــب

طائرات ((الأواكس))

سحيفة « دافار » المستدروتية تقول : كان من المكن توجيه التضـــال الرامي الى احباط مشمسروع الدارة الامبركية القاضي ببيع طالسرات العربية المسعودية بصورة اكثرنجاعة في المراحل السابقة عامة والمرحلة

ت الصحيفة نقول : لم تبالسسخ اسرائيل في وصف الخطر المحدق بامنهسسا ازعجت العالم بمعارضتها لصفقة« الاواكس » .. صحيح أن السعوديسة رر بنهنس والمصالح الاميركية غيمنطقة المشرق الاوسط لكن هذا المسدور

التول ان خطر طائرات « الاواكس » ينوف خطر هذه الاسلحة اذ يمكسن ايام الحرب عندما تكون للمعلومات «في الوقت الصحيح » اهمية مصيرية أن طائرات « الاواكسس » انتقلص نفوق مستوى وجود جيش الدفساع



محاولة لاعادة كتابة -

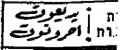
 ة شك في أن أصعب المهمام الملقاة على عانق المحكومة خلال العممام ى اكمال الانسخاب من سينادومن المستوطنات في مشارف رفح علسي

« معاريف » يوم الجمعة الماضي نشرت قضية نبادل الرسائل بيسست عبر شلومو غورن وبيـــــنرئيس المكومة الاسرائيلية ، وقد اعــرب غضبه لان السيد بيغن تسدمقراره كانبات على أن سيناء غير وأردة في الدبار المقدسة المذكور فسسى الكتاب المقدس ، ولذلك من المسموح المتنازل صادق الحافام غورن على انسيناء ليست في حدود الديار المقدسسة ، ى ان مشارف رفح نقع فسي اطار حدود الديار المقدسة ويجيبه السيد لك بقوله انه لم ينتازل عسن مشارف رفع في كامب ديفيد ، وانمسسا

. . . ، هو : من كان المسؤول عن اخلاء المستوطنات : السيد بيغن وحكومته · الى ائتلاف ٧٤ عضو كنيست، المنتجمع المنل من قبل ٣٢ عضو كنيست؟

س الحكومة البوم ان النجمع مسؤول عن الاخلاء ، لكن النغمات كانست ً ب ديفيد ، وقد ناقش بيغسن اولئك الذين ادعوا بانفا نفازلنا عن مشارف لا أساس من الصحة لهــذا الإدعاء وأشاف قائلا: أننا نواجه اليــوم انخاذ القرار ... او عدم البدء بمفاوضات السلام ، والغاء كل ما تم

" ، ووصفته باته يحساول النماص من مسؤوليته الشخصية بشسسان



4.5

...

استيضاح جنري

س أن قضية تطبيع الملإقات ستحتل مركز الصدارة في المحادثات التي مبوع القادم في الاسكندريةبين رئيس حكومة اسرائيل وبين الرئيس

ان هذه الغضية هي مقياس صادق لابعاد عملية السلام بيننا وبيـــن

· دبلوماسية بين الدولتين ، تفي القاهرة يجلس السفير الاسرائيلي ، جلس السفيسر المري وهناك انصالات بريدية وانصالات جويسة

تُيليين يتشوقون لزيـــــارقبلاد النيل . وبالمقابل مَان المصريين لـــم يسمح لها بزيارة بلادنا .وهذا أمِر غير لطيف . رى الامور منذ التوقيع علىمعاهدة السلام ، وليس منذ. ـ ايقــساف

· حيفة عن تخوفسها من ازينقلس تطبيع العلاقات بعد تنفيذ بنسود نص مصر مباشرة . ولذلك يبدو أن اجراء استيضاح جلري لقضيسة

# لسادات زعيم يمتم بالاخلاقيات، والضير، والحق \* إقامة دكه فلسطينية حميب البداية لتدمير ودلة اسائيل \* لماذا لم يقم العرب دَولة فلسطينية قبل حزيران ١٩٦٧

- پ حتى وان كانت تساورنى شكوك غير قليلة قررت مناشدة أعضاء الكنيست بنل قصارى جهدهم لتعزيز السلام بين اسرائيل ومصر طالما تقاطع السعودية اليهدود وليست على استعداد للاجتماع
  - بهـم فاني أشك في نواياهـا ٠

س ــ الان ، ومع بدء اجازة الكنيست، وبهناسية سفر رئيس الوزراء الي مصر ، لاذا انت بالذات ، الذي امتعت عسن التصويت في حينه على اتفاق كامب ديفيد ، لماذا تبدو الان اكثر المتحمسين لتعزيز السلام بين اسرائيل ومصر ؟

لاذا ناشدت اعضاء الكنست النصويت الى جانب اقرار انفاقية تشكيل القسسوة المتعددة المجنسيات في سيناء ؟

واسمع لى ايضاً ان اركز على أن خطابك اثر بشكل كبير على كثير مـــن المتشككين والمترددين والمعروفين بالصقور في التكتل والإحزاب الإخرى !

ج ـ لا أنجاهل ضخامة المسؤولية التي اخلتها على عاتقي من خلال ادراكي أنسه نظرا لظروف مختلفة هناك وزن هاصيس لموقفي في الكفيست . فمن حيث القضايا المتعلقة بعلاقات اسرائيل ومصر ، لهــذا السبب بالذات ، قررت أن اضع كل ثقلي لاقتاع جميع المتشككين والمتريدين يتأييد هذا التفاق الذي اعتبره اتفاقا محترما ، وذلك من اجل تعزيز السلام بين اسرائيل

س ــ ومع فلك لماذا ما زلت مترددا

ج ــ من العسير على أن أسلم بحقيقة أن يكون مصير دولة اسرائيل في ايدي رجل واحد ، اقصد في يد الرئيس السادات خلال زيارتي لمر ضمن وعد الكنيست تعزز احساسى بأن هناك فارقا بين موقسيف الرئيس السادات ازاء اسرائيل وبيسن مواقف جميع الاخرين . .. - ..

السادات واعماله وماضيه وشخصيته . لكن لم ينسن لى بعد التحدث اليه شخصيا مع الاسف . لقد شاهدته في لقاءات عامة في الكنيست مع كتلة النكتل ، وفي حيفا في غندق دان هكرمل ، وفي بيته في المعمورة مع وفد الكنيست ، لكن لم ينسن لــــى التحدث اليه شخصيا . لذلك فيسيان

انطباعاتی هی بشکل عام . أن انطباعاتي عن شخصيته تثير الانفعال الشديد . فمنذ مدة طويلة لم اقابل زعيما يثير الانطباع كالسادات . انصور انــه يهتم كثيرا بالاخلاقيات والضمير والحق . ويبدو لي أنه يتعرض لضغوط داخلية بين المتراماته تجاه الامة العربية والاسلام من جهة ، وشعور الحق والاخلاقيات الذي ينفعه الى العمل من اجل السلام مـــع

وفي هذا الصراع داخل نفسيته تغلسب شعور الحق والاخلاقيات الذي ادى بسه الى سبيل السلام مع اسرائيل . فأن صدق حدسى يمكنك أن تدرك مدى تقديسسري للسادات وسبب شعوري بواجب الكفاح من اهِل مسيرة السلام ، حتى وأن راونتنسي فيما مضى شكوك قوية . بيد أنه يصعب على أن اهفي عنك أنه هني في الوقست الراهن من العسير على التخلص مـــن الاحساس بأن السادات هو ، في نهايــة المطاف ، مجرد انسان ، وماذا سيحدث فيما لو وقع له شيء لا سمح الله ؟ لا أشعر بأن موقف السادات جذب الاخرين في مصر . بل بالعكس ، يتعاظم في داخلي اكثر فأكثر الشعور بأن شخصيات كثيرة في مصر سلمت يموقف السادات من اجــــــل استعادة شِبه هِــزيرة سيناء ، دون أن تشاركه مشاعره ازاء اسرائيل . وعليسه يمكنك ادراك مصدر مخاوفي . فهل سيكون السلام بيننا منوطا بمصير رجل واحد ؟

يس - هل زاولتك مخاوفك في اعقىساب زیاراتک لمر ؟ ج ـ العكس هو الصحيح . فخــالال زياراتي لصر التقيت بكثيرين من عامـــة الشعب وكبار المسؤولين ، وشعوري ان أالشعب الممري لا يكسره اسرائسيل ولا اليهود . لكن لم نفب عن ناظري مظاهر

أخزى وهي مظاهر رجال السياسة والفكر وريما بالاساس رجال الدين . أفي أنحسب جدا أنه بعد انهــــام الانسحاب من جبيع شبه جزيرة سيناء ، قد ينعرض السادات لضغوط متزايدة في مواضيع مختلفة كالفلسطينيين وسوريسا وغيرها . ولا أدري كيف سيواجه السادات

نلك الضغوط . س - معروف عنك أنك أشد المعارضين لاي امكانية للاعتراف بكيان فلسطيني ،

ج - قبل الرد على هذا السؤال بودي العلاقات مع مصر يمكنني أن أكون أخلص ا مديق لمر في اسرائيل . واني مدرك لدى

تأثير آرائي على الجمهور في اسرائيل . لكن يأمكاني أن اكون أشد المعارضين لمر ، وذلك اذا اتضع لى انني اخطأت وأن مصر تكافح فعلا من اجل اقامة دولة فلسطينية . والواقع أن انفاق كامب ديفيد يمتاز بحكمة خاصة ؛ من هيث أنه حدد غترة انتقالية أمدها خمس سنوات يطبسق الحكم الإداري الذاتي خلالها .

ففي اعتقادي أن هذا المشروع من جانب بيغن والسادات ينطوي على حنكة سياسيةً فائقة . اذ من يدري ما يمكن أن يحدث بعد

مرور خمس سنوات . الاشخاص يغيرون مواقفهم وانجاهاتهم ، والحركات السياسية تبدل مواقفها ، والدول تضميحل ، وشخصيات جديدة نظهر ونختفي . وكـــــل شيء قابل للتغير . وقد لا تكون وجسنت هاليا طريق الحوار بين اسرائيل واي زعامة فلسطينية نظرا لتطرف الفلسف الفلسطينية . ربها بعد خمسة اعوام تتغير الامور من يدري ! وعندها أن يكون مـــن الصعب تصور تبدل الظروف في اسرائيل ایضا ۔ لذلك اری في اتفاق كامب دیفیــد

حنكة سياسية فانقة . بيد أن كل من يقوم اليوم ويحاول أن يطلب من اسرائيل الموافقة على انشاء كيان فلسطينى سياسى يهدم أسس وحكمة فكرة اقامة الحكم الاداري الذاني

وعليه اذا فعل ذلك شخص دو سياسية رفيعة في مصر ، فمن واجيى أن ' أزن ثانية نواياه الحقيقية ، وربما حتـــ ما كانت عليه نواياه الاساسية طـوال

المسيرة السلمية . ان مسألة انشاء دولة فلسطينية نهم مصر الى درجة كبيرة ، غلماذا لم تيادر مصر والاردن الى انشاء الدولة الفلسطينسية عندما كانت المناطق الواقعة غربي نهسر الاردن تحت سيطرنهما ؟ لماذا استيقظتــا بعد حزب الايام السنة للبطالبة بانشساء

دولة فلسطينية ؟ س ــ لماذا نعير كل هذا الاهتمام لهذه النقطة ، وما علاقة مسألة المكم الاداري الذاتي بالاعتراف بكيان فلسطيني الان ؟ ج \_ من خلال محانثانــي في مــصر ، ومحادثاتي مع شخصيات بارزة مـــــن المناطق 6 وكذلك مع شخصيات قدمت من الدول العربية ضمسن اجازات وزيارات للمناطق ، سمعت الاعتقاد القائل أن الكفاح من اجل انشاء دولة فلسطينية لا يعدو كونه حيلة لالحاق الهزيمة باسرائيل بمعنى أنه بعد انشاء الدولة الفلسطينية ستعمسال

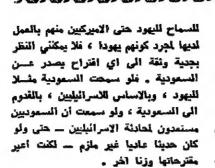
الدول العربية متكاتفة لأنجاز المهمة وهسي القضاء على اسرائيل . ولقد سألت الذين تحدثت اليهم دائما لماذا لم تبادر مصر والاردن ولا حتى سوريا طوال سنوات سيطرتهم الثماني عشرة على هذه المناطق بانشاء دولة فلسطينية . وكان رد الذين تحدثت اليهم : اللو زالت دولة أسرائيل لكاثت المدول المربية قد قامست ايضًا بالغضاء على الدولة الفلسطينية» . كانت مصر سناخذ المنطقة الجنوبية ، فيما تلفذ سوريا الجليل ، ويتفذ الاردن الضفة الغربية ، وذلك لان الدول العربية لا يمكنها النسليم بوجود مخلوق مصطنع كدولسسة فلسطينية تنقلب الى مصدر للمشاكل واثارة

الغليان في المنطقة كلها . وسؤالي هو : باذا تكافع الدول العربية وتحارب الان من اجل الدولة الفلسطينية ، علما بأن السادات وبقية الزعماء المصريين يدركون حق الادراك أن اي كبان فلسطبني سياسي غربي نهر الاردن سيشكل مصدرا لمناعب كبيرة في المنطقة كلها . كما انهم يعلمون جيدا أن تسعين بالمائة من سكان

أسرائيل يرفضون هذه الامكانية . اری لزاما علی أن اكون صريحا وأقول للسادات ، ورغم رغبتي في أن اكون محاربا باسلا في سبيل السلام بين اسرائيــــل ومصر ، أشعر احيانا أنني أقود اصدقائي وأنصاري في اسرائيل في طريق غيـــــر صحيحة . وأنهم لن يغفروا لي ذلك ، لان حُقيقة كون المسادات بضغط الان من اجل حلول سياسية مفايرة لانفاق كامب ديفيد تثير في قلبي شكوكا ثقيلة الظل ، او حنى الاستفراد، ازاء نوايا السادات .

تشكل بداية جو جديد لدى السعودية ازاء ج ـ لا أشارك نلك النفر القلبل مـن الاسرائيليين بأن الامر ينطوي على ظاهره تغير في السياسة السعودية . فطالما تقاطع أ

س ــ هل تُعنقد أن المقترحات السعودية



س ــ ماذا نتوقع من مصر الان ؟

چ ــ ما أتوقعه وأمله مُعلا أن يفلــــح الرئيس السادات في انشاء طبقة واسعة من الشخصيات الرفيعة من الاوســـاط العلمية والادبية والصحفية والعسكريسة والعزبية تؤمن فعلا بطريق السلام . فعلى مصر ان ندرك أن أسرائيل دولة قوية ترغب في المحياة وتصبو الى السلام مع مصر ، كما تصبو الى سلام حقيقى عادل مع كل

الدول العربية . بيد أن اسرائيل مؤهلة للكفاح من اجل أمنها وحريتها . ومسن يستخف بقوة اسرائيل وقدرتها على التكاتف ساعة الامتحان يخطىء خطأ جسيما . وانى انصح اي شخص في العالم أن يتعظ بعبر الماضي . ففي كل مرة كانت الدول العربية تستخف باسرائيل وتحاول المى بهسا ، . كانت النتيجة بتكانف الشعب في اسرائيل ، .

بحيث حقق له نظك النكاتف انجــــازات

عضو الكنيست امنون لين اني ادعو الرئيس السادات وجميسع الساسة المعربين الى رؤية الاخطسار المشتركة التى تحيق بالمنطقة من جانسيب روسيا ومن لفه لفها ، وذلك من اجسسل العمل بشكل مشترك ضدها ومن اجسل ضمان السلام ليس بين اسرائيل ومصر فحسب ، وانها كذلك ضمان هريسسات المشعوب في المنطقة يكاملها . أن خطــــر

السيطرة الروسية ، على غرار ما يحدث في افغانستان ، يجب أن يشكل حافسزا لتكاتف الشعب العربي والشعب اليهوديء الدول العربية الحرة ودولة اسرائيسل ائى آمل حقا أن يتوصل الســــادات

وبيغن الى تفاهم خلال لقائهما القريب ، تفاهم تتطلع اليه عيون جميع محبي الحرية

الكثيرون من اعضاء مجلس الشمب انطباعا بي ممتازة لدي . واخيرا انوجه الى الرئيس السادات ... فأقول : لو كنت مصريا لعملت من اجسل إل

تقوية اسرائيل ، لان تقوية اسرائيل تشكل مصلحة عليا لمر ، ولعملت من اجــــل . وبودي أن اؤكد أمامك مدى ما اكتم من. ستعزيز والمتحالف بين اسرائيل ومصر ، لان إيّ تحالفا كهذا هو الضبان لامن القطقسة يبر تعاطف مع الشعب المحري. استغريمة

طبعاً - وما يزالون ، هم الشعب ي

وحتى الان لم يظهر الاردن .

رغبة في الاشتراك - لكن هــــ

وهل في مقدوره ان يسمح لمحـــــ

يستطيع الوقوف جانبا الى الابد؟

واسرائيل أن نقسررا مستقبل

الضفة بمفردهما ؟ . . وكلمسا

اتنربت مصر واسرائيل من النوصل

المعنى مباشرة.

الشعب المري يرغم الماضي . ففسسي \_ \_

انتاء لقاءاني في القاهرة ، وفي الاسكندرية ما

خاصةً ، شعرت مدى عظم الامل والاحتمال \_\_

بأن تعمل اسرائيل ومصر جبهة واحدة من

أجل مستقبل المنطقة بكاملها . وقد اثر في

بشكل خاص جو الاسكندرية الني أهببت

ان الشعب المحري شعب طيب فريب

المحادثات الصعبة التي كانت لنا فييسي

القاهرة مع اعضاء مجلس الشــــعب م

جدا الى قابي والى طبيعتى . درفـــم

أحسست بأن هناك تفاهما بيننا . وقد ترك

سكانها حيا خالصا .

احياتًا من مدى الدرجة التي احب بهـــا

يسافر البوم رئيس الوزراء مناحيم بيفن الى مصر لعقسدا جتماعين مسع الرئيس انسور السادات ، ويقول الذين احصواعدد الاجتماعات السابقة بيمسن الزعيمين المصري والأسرائيلي ، بأن هذه هي ألَّرة الحادية عشرة التي يجتمعان فيها ، ومهما يكنن الآمر فأن لقاء انهما أن تصبــــــــــ روتينية ، أذَّ أنْ كلا منها حسنت خاصَّ لأنه يثير الاهتمام لا داخسل بلديهما فحسب بل وخارج حسدود

وتأتى اللقاءات الراهنة بعسد مصر ذاتهما ، بل انه يمس طسرما فذلك لان الفلسطينيين كانسوا . . زيارة الرئيس السادات لواشنطن دالنا هم الفلسطينيون ، فهسدا الطرف الثالث هو السذى لا يزال وقبل زيارة رئيس الوزراء بيفن يشكّل عقبة في سبيل التطبيسع لها ، وينطوي هذا الامر علـ ألكامل للعلاقات بيناسر اثيل ومصر اهمية خاصة للسيد بيغن لانست سيكون تواقا لسمساع انطباعات وهذه مشكلة لايمكن التهزب منها الرئيس السادات حيث أن ذلك سيساعده على الاعسداد جيدا لمباحثاته مع الرنيس رونالد ريغان ولما كان انسلام للمصلحة المشتركة لمصر وأسرائيل على السواء مسان من المهم للرئيس السادات ايضب ان تتكلل محادثات السيد بيفسن في و اشنطن بالنجاح ، فهي سندور

> الاسرائيلي حجر الزاوية فيه من اجل تعزيزه . ومن المهم بالنسسة للولايات المنحدة ايضا أن يكـــون الزعماء المصريون والاسرائيليون متفقين ، قدر المستطاع ، فهذا ، قبل كـل شيء اخر ٦٠ آمر حيوي بالنسبسة للاستقرار في الشسرة الاوسط . والدناع عنه ضد التعديات مسن

حول الوضع في الشرق الأوسط

الذي يعتب السلام المسرى

ان الرئيس السادات ورئيس الوزراء سيعن بعرف كل منهما الاخر منهما اهتمامات الاخر ونقاط القوة لديه ، ولذا فانه يعرف جيدا المدى الذى قد بذهب البه في مطالبه واقتراحانه ، اما ما سبقوله كسل منهما للاخر عندما يلتقيان بمفردهما غهذا امر لا يعرفه سواهما ، وكل ما يعرفه الجمهور هو أن كلا منهما وطنى مخلص ولذا فهو يحتسرم وطنية الاخر ، وبعرف الجمهور كذلك انه لما كان كل منهما يتوق لنامين رغامو ازدهار بلده ومواطنيه فانهما كلاهما متفاتيان من أجـــل قنسية السلام الذي يعتبر النسمان

جانب آلاتحاد انسونياني .

الضروري لستقبل شعبي مسر واسرائيل على السو والمسكلة الكبرة حلا بعد بين البلد المفاونسات حواد الكامل " لسية وغذ قد و وغزة ، ويو طاهری لان دکھ الدسعودية اليهود ، وليست على استعداد أ مباشرة على أي من أسرائيل أو



## بقلم: والتر ايتان

ليس مُقط في حد ذاتها ، بل لانها تشكل العنمسر الرئيسي فسسى انفاقیات « اطار ، کامب دیفید التي تم النوقيع عليها قبـــل ٣ سنوات تقريبا .

مهنذ اللحظة الاولى التي وطئت غيها قدما الرئيس السادات ارض اسرائيل في شهر نوفمبر " تشرين ثاني " عام ١٩٧٧ ، لم يخف انسه جاء 'لا للتفاوض على سلام منفصل بل ليضع اسس سلام شامل في الشرق الأوسط \_ اي سلام بين اسر اليل والعالم العربي كله ، ولما كان العالم العربي ملتزما بالقضية الفلسطينية مان ألمروري ازالة حجر العثرة هذا من على طريق 

وهذا هو السبب الذي من أجله ارنات انفاقیات کامب دیفید ، اشتراك الاردن ومطين عسن الفلسطينيين في مفاوضات الحكم الذائي ، أما الاردن ملانه احتسل الضفة الغربية طوال ١٩ سنسة بین عامی ۱۹۲۸ و ۱۹۲۷ علمــا بان سيادته على الضفة الغربية لم تعترف بها حتى الدول العربية. لا تلين لهذا الامر • بل أينا برفضي واما ممتلين عن الفلسطينيين ،

الى تفاهم حول مستقبل النسفة الغربية ، كلما كان بن الاصعب على الاردن ان يقف جانبا - هـــذا وسيقوم الملك حسسين بزيارة الرئيس ريغان في واشنطن في وقت لاحق هذا العام ، غير ان التقدم الذى ستحرزه أسرائيل ومصر في مفاوتساتهما حول الحكم الذاتي هو الذي سيؤثر عنسى قرار الاردن بالاشتراك اكثر مسن اي نسغط سيمارسه عليه الرئيس ريغان . اما بالنسبة لاشتراك ممثلين عن الفلسطينيين ، مُهذا يعتمـــد برمنه على الفلسطينيين انفسهم • وقد اوضحت أسرائيل بجلاء أن لا دخل لهـا بمنظمة النمريـر الفلسطينية ، أذ لا يتوقع منها أن تتعامل مع منظمة لها هدف معلسن وحيد وهو ـ ندميـ اـرائيل . فَالْمُسَالَةُ بِأَكْمِلُهَا هِي مِا اذَا كَسَانَ سكان الضغسة الغربيه وغسرة يستطيعون اخنيار وتفويض ممثليهم الخاصين بهم ٠ وهذا امر سبطلب الشجاعة لان منظمة التحريـــر

الذائي ، اي وطنيين فلسحلينيين يتحدثون بأسم شبعيهم وليس بأسم ياسر عرنات . وفي سياق مباحثاته مع الرئيس ريعان في واشعطن قبل أسبوعين ابد الرئيس السادات شسدة اشتراك منظمة انتحرين الفلسطينية في المفاوضات مع أنه كان بعلم ليس مقط بمعارضة اسرابيل التي

البنية على من ٨ ع ٦

الفلسطينية لم مردد ابدا فـــــ

اغتيال فلسطينيين اظهروا ميللا

للعمل بشكل مستقل عن منظمة

النحرير من اجل مصالح شعبهم

وسترحب اسرائيل باتى اشسراك

غلسطيني حقيقني فيمغاوضات الحكم

للشاعر الاذربيجاني : رسول رضا

اني راحل ٠٠ لكني اتوسل اليك

كالطفل ، بعدما يفزع لحلم ، ٠٠

عرج على آلبيت محمل صدفة

بدونك يمسي العالم الهنى قاتما

فانت وحدك ملء قلبي وعقلي واغنياتي

ائت فيها الربيع ، وانا البابل الصداح

في الليل . . تطلعي الى النجوم والقمر

قد تنسين كل شيء وربما تذكرينني كضيف

الحياة روضة فيحاء

الدنيا كلها ملك يمينك

فهناك تلتقي انظارنا

كنت تفضبين احياتا

ثم تاملي اغوار قلبك

فليتكسر حزنك على الاوتار

اسمع ردك العاجل (البيك))

طالما عندما أناديك : (لحبيبتي))

وارسمى بريشة الحب صورتي

فتنحينني عن ناظريك بلا رحمة

حينما ينسال شعرك الكثيف كالشلال

انكريني ، وما قطعته من عهد بالوفاء

واذا ما واصلت درب الحياة وحيدة

سوف يدرك انك ظللت لحبي وفية

فلا تحزنی ، بل عیشی وحافظی علی نفسك

فان من يراك \_ وانت شوس \_ باهنة

هلا خبرتني الان صغيرني الا تندمين الدرينني ؟

وترين في المرآة ملامحك الفاتنة

وتيقني أني أن أحنث بالعهد

لا تنظري للطريق الني فرقت بيننا

ولا تخرجي ، حلوتي ، القائي . . على مفارق الطريق في الاماسي الزرق

الاجتماع وفن الأدب:

ولا يستطيع احد ان ينكر او اي أديب

لا بد وان يستوهي مضمسون أعماله من

ظروف المجنم الذي يعيش فيه ، ويتأثر

بلحواله وملابساته في أثناء قيامه بعمليــة

الخلق الفني ، ذلك أن الاديب ... وهو

الشهير الواعي لمجتمعه - لا بد وأن

يبلور وجدانه ويضع يده على نقاطالضعف

والقوة ويرى ما لا يراء الشخص المادي.

للمجتمع ، غهر البؤرة الني نتركز غيها

نجارب الحياة في المجنمع ، وتتجمع فيها

كل الخصائص والملامح التي تخلق منسسه

انفا لو نادينا بادب الإبراج العاجيسة

والمقيم المجردة ، غاننا نحرم المجنمسع من

أروع واخلد خصائصه المتبئلة في الفسسن

بصفة عامة والادب بصفة خاصسة ، وفي

الوقت نفسه نحرم الفن من الانصسسال

بجذوره ومنابع حياته ونحكم عليه بالموت

أو الجفاف والمنحجر على أحسن الفروض.

لفلك فان دعاة أدب الإبراج الماهيسة

الذين يمنقدون أنهم حمساة الادب من

السرقية والدعاية والاسعاف هم فيالوقت

العصور وفي مختلف مناطق العالم لوجدنا

أغه العامل الاول والفعال في تغيير الحياة

ودفعها الى الافضل ، غائفن ليس مراة

تعكس ما يدور في المجتمسيع دون ادراك

للأبعاد والظروف التي تتحكم فيه ، لكنه

الضمير الواعي الذي يرى الماضي في

ضوء الحاضر ويلقى ببصره المي اغسساق

المستقبل ليستشرق الاماد الني يمكسن أن

بعد ديوانه المسترك مع غيسان زقطان

اصدر الشاعر محبد الظاهر قبل أيسام

-

المتكنف البوائين والمسعد

لكفه الواقع والحلم وقد صدر الديوان عن

دار الكلبة في بيروت بالتعاون مسع دار

ست عشرة قصيدة ضمها الديسوان

وطنى يا قمر الموت يا فاكهة الشهداء

أنى اقف الإن أمام الدم النازف

ينمرغ في وحل الكذب النظري

شعر: موسى حلف ــ طبعون

۔ علی شفتی یرتسم الزمن · ،

ينحل عقد للعقيق عليهما • •

أَنَا رِئَةً ٠٠ ضُحِت بِها ٠٠

- ما انت الآشهوة الانثى

والطمن المنيل بالخداع ...

فيك الرياء ٠٠ لن يحب انوثة

ان لم تكوني ٠٠٠ خاتنة ٠٠٠

ان شها .. احد اليك ..

كالظل في دنيا كيانه ٠٠

حَمِعتُ . . آلاف الاساطير التي

وكل لحن الإبجنية ٠٠٠

مفدوعة يا حلوتي ٠٠

كالزهرة الشوهاء حين

الطل يغمرها ...

فتحسب انها ...

احلى ندية ٠٠

لا يا صفيرة ٠٠٠

فيك مثوى الفدر

ەن غىر معنى ٠٠

مسخت ٠٠

بالإلفاظ الخبانة

لا تعصى ٠٠

فاصبحت ٠٠

وتنتحر المحن ..

نسجت يشونها

المعاني والفتن . .

بالاضاعة الى المقدمة القصائد ذات نكهة

التبروق للنوزيع في عمان .

خاصة منهيزة .

اخلصنى

منك نليلا

لا تنرفق

ارمع سيفك

هذا وجهي

13

دبوانه الثاني بجنوان لم اكن باتم

يصل اليها هذا المجتمع .

• لم اكن نائما لكنه

الواقع والمحلم

واذا استعرضنا ناريخ الفن على مسر

نفسه ألد أعداد الادب الانساني .

مجتمعا ذا شخصية معيزة .

من هنا تبرز فـــرورة الانب بالنسبة

يلعب علم الاجتماع دورا مهماوحيويا في الاعمال الادبية التي تبلور حركة المجتمع ، ولعسل الاضافة التي يضيفها الادب الى علم الاجتماع أن هذا العلم ينظر الى حسركة المجتمع على أنها شيء مجسرد يعتمد على الظواهر والسباب والتتاتج ، في حين ينظر اليها الانب على انهاكيان يتنفس ويمكن التعسرف الى ملامحها المادية الملموسة من خلال مواقف واليسسة ، أو شخصيات مسرهية ، او لمحات توسيدة ،

سلسلة عوامسل

انجازات هذا المتهج في تفتيح ذهنه وتوسيع أنقه نجاه أبعاد القضايا الاجتماعية التي يتخذ منها مضمونا لاعماله ، لكنه يجب ألا ننسى أن مجال الادب تحكمه عوامسل جمالية وشكلية أو تشكيلية نتخذ من مناهج علم الاجتماع مجرد مادة لها . أما الاديب الذي يضع أديه في خدمة القضيــــــة الاجتماعية وشرحها والذي يسعى لايجاد الطول لها فبصيره الغشل لأنه يحساول ولوج ميدان ليس من تخصصه ، وحمــل

ونكون النتيجة تسرب الكثير منالتفاصيل الني تلتصق بالعمل الادبي وتلمسب دور الشوائب الني تشوه جماله ، لا نقصــد بهذا المفهوم الشوائب الاجتماعية التهريما نصلح كل ثماثية منها مضمونا لعمل ادبى متكامل طالما أن الكاتب يعالجها المعالجة الدرامية السليمة ، لكن نقصد الشوائسب الفنية التي تفقد العمسل هارمونيته ، ان الفن لا بد وأن يصهر كل العناصر المشكلة للممل الادبى ، بل وأن يصهرها المدرجة النقاء المطلق بقدر الامكان بحيث يترسب خارج الشكل كل ما بلعب دور الننوءات أو الشوائب أو الزوائد أو الفجسواتأو

وفي مقالة بعنوان « المليابة الجاثمة : نمئيق على الخيال وعالم المواقع » يحلل الناقد والشاعر الن نبت للمسلاقة بين الشعر والواقع كشىء موضوعي خسارج عنا . هذه الملاقة تؤكد لنا أن الخيال ارفع درجة من المقيقة . فالخيال هــو القوة المحركة وراء الواقع الظاهسري للاشياء . لذلك موظيفة الشاعر أن يانت الانظار الى كل ما يستطيع أن يراه ، أن مهمته أن يخلق ما لم يعرف حتى الان ، وكناقد عليه أن يعسرف أشكاله ولم يسر الانسان صورته الحقيقية في أي عصر أو في اي مجتمع الا بغضل التساعمير او الإديب ، وقد علينا الادب أن الادبب لم يشارك مشاركة كأمة في حركة الجنوبية محسب ، بل أكد كنا كلك انه كيس مُتاك

حملها الاديب على عاتقه ة الشبع والاب الخيالي الم بالحركة الاجتماعية لم نلق الاهتمام الكافي سواء بالتابيد أو الرفض . غلم يعسرف أحد ماهية تلك الصلة على وجه التحديد، لكن لا ريب في أن الشعر ، حتى شعـــر مالا رمية له تأثير ما في السلوك ، وذلك بالقدر الذي يؤثر به في عواطفنا والسؤال الان هو : الى اي مدى يؤثر الشمسر في

تفكير الانسان ومن ثم سلوكه الاجتماعي ؟ في هذا المجال بالذات يستطيع الاديب أن يستفيد من انجازات علم الاجتماع في تفهم الموقف الانساني واستيعابه هستي ينمكن من تجسيده وبلورته . أما الرأى بأن الشعراء يدلون الناس على ما ينيفي فعله في الازمات ، ويفترض فيهم اريقوموا بدور علماء الاجتماع ومشرعو النظهام الاجتماعي 6 فمعنى ذلك أننا نطلب منهس أن يتنصلوا من مسؤوليتهم الدقيقسة التي هي بكل شمولها . والتساعر ليس مسؤولا في عدًا الصدد أمام أي شخص أو سلطة سوى ضميره الذي يلخذه هنا بالفهـــوم الفرنسي لكلمة ضمير : اي العمل الشترك والتبادل بين المعرفة والحكمة .

هذا الضمير أتاح للشاعر النافسيج ارساء تقاليد صارمة ومقاييس مطلقسة لا تتغير بنغير الاوضاع الاجتماعية ، وادًا كان المجتمع يمر بازمة طاحثة ، فلا يعني هذا أن يتخلى الشاعر عن تقاليـــده ومقاييسه في سبيل المتهوين من الازمة ، والا ضاعت كل المقاييس التي تحدد حركة المجتمع على حقيقتها .

في هذا الحال يتشابه الشاعر مع عالم الاجتماع في انهما ليسا مسؤولين أمسام المجنيع هنى يقدما له ما يرغب فيه ، بل عليهما أن بوضحا له ما يجب أن ينهسض

العدد الجبيد من البيت العربي



صدر غبل ايام العدد الجديد ١١ مسن مجلة البيت المربى التي نصدر في عمان من الدار الحديثة للنشر وتراس تحريرها لېلى ابو ئاپ .

اسهم في تحرير هذا العدد د. غواز طوقان وابراهيم المبسى وابراهيم ابسو ناب ومحمد داوودية واحمد عودة ويوسف أبو لوز واسعد نشواني وسيف الدينسن

شنداده وفدوى طومّان .

صحيح أنه يمكن اللديب الاستفادة من

الشاعر أن يحمل المعق والعدل في فكسرة الذهب الطبيعي

اعباء ليس في مقدوره القيام بها .

فيه هي المعبرة عن الجمال » . وعلى رغم أن زولًا حبسبور البؤس الاجتماعي بقسوة لا ترحم ولا يقدر عليها عالم الاجتباع ، وعلى رقم اتب عرى الامبراطورية الثانية حتى بدت انق أحشائها فائه رفض الوصول الى نتائج اجتماعيسة معينة وسياسية محدة على أساس انهشا مهمة عالم الاجتماع وليست مهينه كمنان انسان اخر غيره قام بهذه المهمسة كما يقول زولا :

« نحن لم نتجاوز بعد مرحلة التحليل ويعنرف الن تبست بأن الصلة الني وما زال أمامنا شوط طويل حتى نبلسغ يجب أن يدرس الأمر ويصححه ولكن هذا ئيس من مهمتي كاديب في شيء » .

ان الاديب يتخذ من النفس الانسانيــة الى مجرد رقم احصائى .

. قد يؤكد البعض أن الإنسان يتشكل طبقا لظروف عصره ، وهذا صحيح . . ولكن أي نوع من التشكيل ؟ أنه ذلك التشكيل الظاهري في أساسه والذي يعتمد عسلى الاختلاف والتطور في المادات والتقاليند والمعرف الاجتماعي . أما التشكل الجوهري غلا يحدث بالبساطة التي نتصورها بدليسل تلك الخصائص الشتركة والملامح الثابئة التي ينميز بها الانسان على مر المصسور والحقب . فبثلا عندما يمالج عالم الاجتماع قضية مثل الصراع الطبقي فاثه يدرسسه كظاهرة ذات خصائص معينة في المعسر الذي يعيشه وربما تغيرت هذهالخصائص في المصر الذي يليه . بذلك تتركز قبيسة دراسته بعد ذلك في أنها تسجيل للعصير وتطيل له يرجع اليه الباحثون في التسلسل

الناريفي لحركة المجتمع . أما اذا عالج الاديب الصراع الطبقي فاته يبلوره ويكثفه كتجسيد حي وملموس للصراع الرنبط بجوهر الانسائية نفسها ، لان الوجود الحي للكائنات يعني الصراع في صميمه ، وليس بالضرورة ذلك المراع القابع من الكراهية والحقسسد والمقت والنطاعن وانها المراع الدال عسلى أن العياة الاسانية نسير . يشبه في نلسك المراع الذي ينشأ بين دوامات النهسر الواحد . فعلى رغم الصراع فانها تسمير في نيار واحد يشكل الامتداد الحي والمتحرك للنهر : أي أن الفنان الخلاق بمسسالج المراع الطبقى على أساس أنه المليل اللموس للحركة الداخسطية للاشخاص والانعكاس الواضح لصييم الحياةالانسائية لذلك غالاعمال الادبية التي نباور هـــذا الصراع وتجسده لا تثتهى باتنهاء المصر الذي استهدت منه مضمونها أه لانه بمجرد دخول هذا المضمون الشكل النابع منسه فانه يتفصل بدوره عن المادة الخام التي

به من مسؤولیات حتی او نمارضت مسع رغباته . فيسؤولية الادبب مثلا تتركز في دوره الفني ، وفي سيطرته على زمـــام لفة لها نظامها ، ولا ننحاشي التجسيد الكامل للحقيقة التي يحملها اليه وعيسه النسائي والاجتماعي , ويستشهد تيت بعبارة بيتس عندما يقول انه « بنبغي على

بلفت استفادة الادب من علم الاجتماع

مداها على يدي اميسسل زولا الروائي الغرنسي الذي تزعم الذهب الطبيعي في الادب وتمكن من بلورته عمليا من خسلال رواياته ، بل انه هو الذي مساغ اصطلاح « الطبيعة » كمنهج علمي محسدد ، وذلك حتى يتجنب الواقعية التقليدية التي أصبح كل من هب ودب من صفار الادباء يصف

اهتم زولا بالجانب المسملمي ثلادب وابتكر ما يعرف بنظرية « الروايةالعلمية» وقال : أن عصرنا هو عصر العلم وينبغي للاديب أن يطبق مكتشفات داروين وكلسود برناد نظرية اصل الانواع ، وقانون الناثير الحاسم للبيئة ، وقوانين الورائسية : فالانسان مخلوق هيواني ، سلبي منتاج الورائة والبيئة الاجتماعيـــة ، ليس في امكاته الاملات من المصبر المحتوم . وهو ليس مؤثرا بقدر ما هو متأثر بالظــروف المحيطية به . والمجيب أن الشاعير الغرنسى مالارمية أحد اعمدة المدرسسسة الرمزية ورائد « الشمسسر الخالص » اعجب بروايسية « القاتل » لزولا لموضوعيتها ، وختم تطيله لها بقوله : « انتا نعيش في عصر اصبحت الحقيقـة

قاعدة انطلاقة الدرامية ، ولا تعنييه الظواهر الاجتماعية الا بالقدر الذي يؤثر على جوهبسر الأنسان ، وبقدر ما هي انعكاسات لتطلعات الإنسان الى حساة أفضل ، فعالم الاجتماع لا يستطيع ابراز مفساوف الأنسان وهواجسس وانطلاقاته المعقولة وغسير المعقولة ، وتيار الوعي واللاوعي كما يفعل الاديب، ذلك لان دور عالم الإجتماع ينحصر فيحدود دراسة الطوأهر وارجاعها الى أسبابها ، الدراسات يعتبد العالم على التصنيسف والنقسيم ووضع الافراد داخسل أنمساط والإنماط داخل طبقات ، والطبقات داخل تبارات واتجاهات بذلك بنحول الانسان

نهض عليها ، ويتحول الى حياة خامـــة

لانه يعتمسد على النركيب والنشكيل

والتسكوين .

اتنا نستبتع بهذه الإعبال الادبية مهبا تقادم عليها الزمن لانها تبلسور خصائص النفس البشرية الثابنة التي لا تثفير بمرور الايام . فالنفس البشرية هسى نقطسة الانطلاق بالنسبة للاديب ، ويلــــورة خصائمها المتفاعلة مع الجنمع هي التبيجة التي يصل اليها. تلك هي الاضافة الحقيقية التيينفرد بها الادب عن علم الاجتماع .

واذا كان الاديب قادرا على الاستفادة بانجازات علم الاجتماع ، فانه يتعتم عليه أن يركز همه في النهاية في مجال الانب ، فله أن يوقلسسف ما شاء له من قوانين وتحليلات واكتشافات اجتماعية في اعماله الادبية شرط أن تساعد في تطوير هـــده الاعمال بدلا من أن يشكل عسالة عليها . في هذا يقول جون غاستر في كتابه (المسرح في مفترق الطرق » تحت مصيل بعنوان « مبررات المسرحية الاجتماعية » .

صدرت في عبان المجبوعة القصصحية الاولى اللديب وليم هلسه بعنوان «الجدران

المجموعة تقع في ٦٤ صفحة من القطع المتوسط وتضم ١٢ قصة مع مقدمة حول الممرعة للكاتب خليل السواهري . والقصص هي يارا التي تنتظر ، كيف اصبحت القراءة ممنوعة ، في الظل، الفناة التي كانت غريبة ، الحديقة رغم كسل الاشياء ، يوم نبت الورود الحسيمر ، الجدران المثقوبة ، البئر الغريبة ، صائد الفراشات ، الاعتقال شارع الصجيح ، نسيج العنكبوت ، وقد عسمم الفلاف الغنان

## زکی شقفة .

عن « المؤسسة العربيـــة للدراسات والنشر » في بيـروت صدرت للسيدة رفيف فتسسوح مجموعة قصص بعنوان « تفاصيل صغيرة) تتضمن عدداً من القصص القصيرة مكتوبة باسلوب رقيسق

وقد الْمُتَصِّرت الْمُؤلِّفة مضمون وحين كبر وضع نظارة سوداء ، امسا الكتاب بهذه الكلمات:

« كانت الدينة خلية نحل نصبح باتباء الخطف والقنص والسبت الاسود . وكنت انا مثل الذي جاءته ضربة وهو

ملفوذ بشسىء ما . احاول ان افهم ، غاجتاز الشارع واقف وجها امام .. والارض كرة كبيرة انتصبت أمامي ، الا يمكن أن نحيا ويحيوا هم » ؟ من هذا بيدو بوضوح ان المجموعسة القصصية مستوحاة من ماساة لبنان التي بائت مصدر الالهام لمظم كانبى القصص والروايات والقصائد الوجدانية .

من ﴿ تَعَاصِيلُ صغيرة أَا اخْتُرْبَا لَاقْسَرِاء هذه القاطع :

« يخيل الي في الواقع ان كل شـــــيء يرحل خطوة بعد خطوة ، الطائــــرات والبواذر ودواليب العربات ، يخبل المسى ان كل شيء بكير ، بكير الإف الرات ، والناس مثل عيدان كبريت تشنعل وتنهاره المالم كله يرحل.

دائيا كنت معه ، منذ كنا طفلين وهتسي اللحظة ، اتبعه ابنها ذهب ، لا اعرف اذا كان هذا ما يسمونه الحب . انا اعندت علبه الفته مثل قطة ، الذا لا بسنعهلون كلمة الفة بدلا من حب ؟

لا احمل اي فكرى خاصة به ، مثل كل الاولاد ، ضحك وغناء وبكاء على حائسط

لم یکن به من شيء غریب ، سوی ان عينه اليسرى سوداء والبهني زرقاء ، وقد كان هذا يزعجه ، كل من عرفه العظ ذلك

### بتتنكرى ؟ شعر: نظير احمد شمالي \_ عكـا \_

بنتذكري يوم من الإيام يًا التقت عشنًا بليلة شيئا كأ بردائين مثل هالناس البردانة فاعدين بيحلمو ليقطفو دفا وقبر بسلال عثيقة استثت كل العمر وهي توعد زغار بدغا وقبر .. ورا الشباك كنا سهرانين اضمك ، واغنى لك وريح ورا الشباك ، وليل ومطر ، وانت وانا .. خفت تغیبی ، تسافری لبعید ويبقى اللي صار كانه ما صار خفت تسافري يا سلوة الشوار والحسرة تبقى لى انا ونبقى تايهين ع ابواب حارتنا ..

سافرنا . . . وما عدناش التقينا ع دروب المسفر بقيت اغنى موال موال ببيكي هالناس ما حداش فاهبئی ، ومش فاهم حدا كمكن عينبك ضحكت لي بس ما فهمنیش حدا وتهت أنا وحدي .. ونظكر شارعنا القبيم . بوجوه بتسافر بلا ضحكة تبقى تعبانة ع طول الطريق بس ما بترجعش الايام ونبقی نابهین ع آبواب حاربتا ...

بنتلكري أول قصيدة كتبنها برموشي كاتت الك كنا الندي والورد ، كفا نقطف حب وقهر ونعبى سلالنا حكايات وقبر بشي ارض بعيدة ، بشي طريق وسأفرنا .. بمكن عبنيك ضحكت لي بس .. فرقتا الزمان

# « تفاصيل صغيرة » لرفيف فتوح

يدخل القلب ويستقر في الاعماق .

باقي ما تبقى .

صباحا استيقظ ، وحده الهواء بصوفر مثل رجل وحيد علىسى مفرق الشارع ، تحبين جسده ونخل قفص الصبيت ، سمع دبيب الزمن وصوت القلب جرس کبیر والمواه ، وحده بصوفر ، رجل وحید ينتظر ، ووقع خطى يلمح ظلها من تحست الباب حين نطل على الغرفة التي يعرف ه وفي هذه اللحظة ، انها عُرفته .

انصل بي ، كنت لا ازال نائية ، لحلم باشياء وانسي ما هي ، جايني صوته موحشيا وغريبا على كلب يعوى في البيسل ماطر 6: كرهته وحقدت 6 اردت أن أغلسل الخط ، أن أرفع بدي وأهوي بالسماعة على وجهه ، طلب ان نلتقي عند « شـــى تببوريل » وَحين سنالت ابن انت الان » ؟ قال : « ذاهب ألى البحر لأشرب قهسرة الصباح » ، ضحكت ، ابقنت نهاما انسه هو ، انسان براسين وقدم واحدة ، مسل هذه الدعابات كانت ملح ايامه .

هل استيقظ ؟ منذ ساعة وهي تسدور حول غرفته ، فروح وتجيء مثل موعسسد تلذر عناهبه ، كيف يحمل هـــذا ؟ طرحت السؤال على نفسها وبخلت رأسا السسى الغرفة ، وجهه وجه الليل ، والسريسر كها سوته صباح المس ، الاشجار وراءه تنهایل وهو قلم رصاص ینظر ، مثل قلم ، لم تستطع ان تغمن ، هل كان ينظر اليها أم الى شيء أخر لا تراه ؟ سألته مايك ؟ أي شيء تخفي !

حاولت ان تجعل صوتها قريبا البه ، مِنْذُ مِدةَ لَم تعد تفهمه ، ابنسامات وصمت وشيء في العينين غريب . وابتسمت ، لم تنجب غيره ، خانت مسن المولادة ، تعسر كثيرا في الخروج ، وكساد

مبت ثغيل ، فكرت انه عاشـــــق يقتلها عالم انه ذهب عادو مسه مكروده لا تستطيع ان تفكر ، ان مجرد التفكيسر بذلك يجملها تخاف ؛ ان نستيقظ برمسا ولا نجسسده .

الطرقات خالية والمقاهي ، غراغ، اغواه اخر الليل تتناعب ، نعب على الوجوه ، واسترخاء وكلمات اغاتى راقصة ، لم يعد بعرف ما به ، في اي مكان هو ، اي شيء مكان الولادة .

من قبل لم يكن هكذا .. يعتقد انسب مريض ، يحس باشباء يجهل ما هيي ، هبوط وسأم وضجيج في الانثين ، شـــيء في الداخل يندس ، ترى ما اسم هـــــدا الشارع ? . . دخل الى المقهى وطلب قدحا من الشاي ، نظر الى النادل في عينيــه ولم يتكلم ، اثاره ، كانه يوجه اليـــــ كلاما لا يفهمه .

احس بيديه تودان ان تمسكا بعنــــق النادل حنى تسقط عيناه عن وجهــه ۽ سبطر على حواسه ومشى ، سسمع صوته بن بعيد ، بلعن ولم بلتفت ، كان عنده شمور بان هذا لا بعنيه واسرع بفش عن الطريق الموصل الى البحر .

امِس كنا مِما ، أنا حديثه منذ أن خرج الى العمل ؛ صبف وضجر ، وهو ملفوذ بتكلم بلسانه ويديه وهاجبيه وبضحك ء علق على فك الارتباط الكيلو ١٠١ واخبرني عن سفره الى مهرجان كان وطريقة ادى وليامز في المتمرية وأخر نكنة اطلقها المسيعب المصرى ، وعن الافلام الجيدة والنافهة وما وراء وامام السينيا النضائية من مشاكل وعراقيل ، ثم عاد الى مك الارتباط الكيلو ١٠١ .. كان كانه بريد ان بيسك المالم من قدميه وبهزه .

كان قلبها يخفق ٠٠ شوقـــا وخوفًا ٠٠ ربية من أول موعد غرام في حياتها ٠٠٠ نظرت حولها الى الدكاكين المقفلة . . الوقسست ظهرا ٠٠ لا ٠٠ بل ما بعد الظهر

بقليل . هل سيكون هنالك من يتبعهسا ويراقبها ليخبر اهلها بحقيقة مسا

نعم لا بد من وجسود احسد براها .. فتعابير وجهها طوال اليوم ما استقرت ولا عرفت الراحة ..

أغضل من صعود الدرج ، وقد يتمكن احدهم ترمقها السيدة بنظرة غير مريحة ، هل ُ فكل حركاتها تتم عن السبب ... ويكفى أن نسأل عن بيت شاب يسكن وهيدا ...

لاذا تأتين اليه ؟ أينها الممقاء عودي من هيث أتيت قبل أن

وسييصق في وجهها ويلعن الساعة التي رأى وجهها تبيها .. لا ... ابن يقول لها شيئا .. بل أنه سيقف على العنبة ينظر اليها بعتاب ... نظرته مخيفة ، نظراته فيها ما يفني عن

الضرب والإهانة .. طوال عمرها تحسب حساب نظرة النقيب في عبنيه اكثر مسسن أنه يجرحها بنظراته .. وبعد أن ينظر

حاجبيه ... وسنسير أمامه منكسسة الراس ، وسخيرها بأنه سيعاقبها في البيت .. وفي الببت سيفلق باب غرفة النوم الخالية من الأثاث النبين . ميدمر تميب الرمان الرفيع جدا .. وسيجادها حتى بغمسي

بقلم: اسمهان فلا

ــ سميحه .. أنت شارية .. ـ لا .. لست شاردة ... لا مستفرية وضع غرفتك لم هذه الوا ــ أنها غرفة شاب أعزب مها ــ أنت لست مهالا .. والأرد الشبان يحبون أحيانا النوضري أرتبها ..

ــ لا .. لا تتعبى نفسك .. الم لتجلس الى جانبه على الاريكة . آخذ يحدثها عن صور نجوم الم التي الصقها على جدران الغرنة ا عن عبد الرهاب وعن الأغاني الم سماعها . . وانتمشـــت على نه خوفا من الاقتراب منه .. ــ هل تخافين يا سهيحه ٠٠ -

ــ لا انا لا اخاف .. والمرا الا مئذ دخلت الفرغة شعرت بأمان الم ــ معك لا اخشى احدا ولا أبا وافكر اننى في معبد .. فاعتمم 🏲 . والسكينة أنه هب الراهبة إلى الج وسرعان ما السجما في هيئ الم عن مدرستها وعمله ، حدثها عن أنه العصبي المزاج والذي لايحيا العالم — وانت ماذا تقول عن النفاء 🖥 - ... ۔ تعرفین رایی طبعا ۰۰ — رباہ مضی علی ساعے ک رياض بجب أن أعود ..

ــ الذا ... اننى لم اقدم الله بعد ... ــ لقد شربت القهوة وذلك الله ــ ارید ان اعود قبل ان بظیرا 🚰 ـ حسنا لن اسيء الله أد على حرينك هل مُحبِين أنْ أومنك 🏰

ــ توصلني . . لا شكرا ··· <sup>ال</sup>م المراد . المودة وحدي ٠٠ ونزلت سميحه الدرج هأ أف الحيد لله .. صاحبة الدار لسنا و آلا لكانت كابوسا بعاودها <sup>البرا</sup> . . وفي الطريق كانت نحاول الأ<sup>لفانا</sup> كل صفيرة وكبيرة .. لم نظر أ

المارة . لانهم سيعرفون ١٠ يقي صامنة ... وكانت دقات قلبها شارا یا ریاض فی نقات قلبی) وصور<sup>ت ا</sup> عن مصاها ... ولا مِنْ دَاكُرْنَهَا \* - اننظري لاقدم لك شيئًا <sup>٠٠</sup>. ــ هل تحبين عبد الوها<sup>ب . .</sup>

سنمعين اغانيه .. س لا ... احبك انت . وا<sup>نك ال</sup> وأنب اللحن الذي أحب ١٠٠ النونة . رياض ... وبيتسم سميحه في خبر شعب



تقوم بــه الأن ؟

احتضنت حقيبتها المرسية بشدة ... اطبقت يديها بعنف ... وسارت بخطــي ولیدة مترددة حیری .. نسیر نحو ... نحو غرفنه . . تری این بسکن ؟ في الطابق الارضى .. سيكون نلسك

من رؤيتها وهي تصعد .. تعرف لماذا هي اتية الى هذا ؟ طيما ...

يروك ... أنها مغامرة بسمعتك ... أنت مخطئة .. وكلما همست لتفسها بلحـــد تلك الخواطر الحائرة كانت نصمد درجة حتى وصلت الى الباب ... كانت بداها نرتجف ، وكانت تنتفض كعصفور .. دقت الجرس .. وحين كان يرحب بها باشـــــا والدها عرف بمجيئها ... وسيلتي ... ليضيطها متلبسة ... هي الفتاة الوقورة نأني لشقة شاب اعزب يسكن وحيدا ... وسيضربها والدهسا المسام رياض ...

الصفعات ...

اليها ... سيشير لها باصبعه وسيامرها بالنهوض والعودة معه وقد عقد ما بيسسن

علبها وجاء البها صوت رياض بعيدا

نقد فني بقلم: اريه نفشي

مرحسات وراضيات ومخلصات ، الا أن

المخرج السيد أومري نيتسان أخطأ في تفهم

قليه المسرحية ومفزاها والجسو الاجتماعي

والمعنوي كما هو في النص الادبي اذ أنه

ايخل عناصر ومقومات غرييسية عن روح

المسرحية والفترة التي تتحدث عنها وتروي

لنا جانبا منها 4 فقد البس أبطال

المسرحية بملابس عصرية وأضاف للمسرهية

مواقف تنانية لا هسسدوى فيها ، حتى

شخصية فلاستاف الرحة التي يقوميادانها

المثل القدير يوسيف يدين أضاعت تحست

ارشاده واخراجه من ميزانها وروعتها

التى طالما شدت جمهور عشاق المسرح

الشكسبيري طيلة السنين ، فقد استاصل

المخرج هذه الشخصية منارضينها ومناخها

الطبيعي بما في ثلك ابعادها الاجتماعيسة

والطبقية وغرسها في قالب مديرتي هسديت

بعيد منات السنين عن الاصل من حيث

معانيه الفلسفية والإنسانية والاجتماعية ،

وتيس غريبا اذا أن تكون النتيجة تفكك

المقومات والمناصر المسرحية السليمة بحد

دُاتها في هذا الاطار الصناعي الذي خلقه

الخارجي الصارم بدون اية بواطن وخلفية

رصينة مقنعة مهملا الجوانب الاجتماعيسة

المتى أراد الكاتب الإشارة اليها عنطريق

الرفهة حقا الا أنها تضيع وتذوب في هذا

صحيح أن هنالبعض الواقف الضحكة

ممثلان انثان لا بد من الاشادة بقدرتهما

بصبورة عامة ينطي التمنيسل بالاداء

المفرج عن خطأ .

الضحك والسخرية ..

في مسرح هاكمرى البلدى \_ تل ابيب

يقول تاريخ المسرح الشكسبيري بانهاء

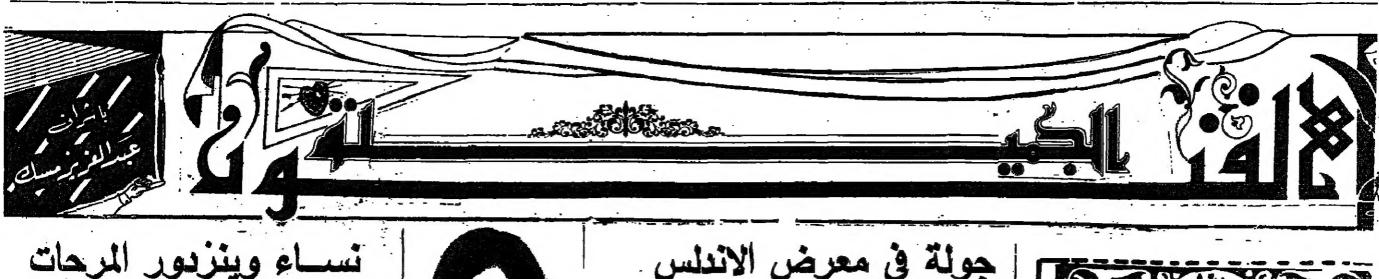
الكوميديا للفت طَلَال ١٤ يوما في أواجبر

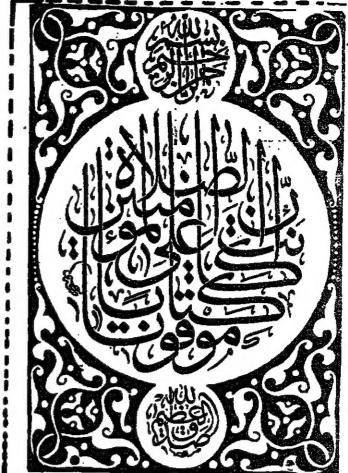
القرن السادس عشر بموجب أمر مسلكي

أصدرته الملكة البريطانية اليزابيث الاولى

التي وقعت في سحر شخصية فالسنافيطل

المسرحية الخفيف الظل المسرح البشوش





## جولة في معرض الاندلس تستعرضها: شوقية عروق ـ الناصرة

شعرن فجأة بأن أحلامهن ستتحتق . . أخيرا بعد التعسب والسهر ما سيقين المعرض ما لا يملكن المسال ٥٠ لا يمسلكن أي تشجيع بن مؤسسة او اشخاص معروفين يعتمدن عليهم ، يملكسن



فقط أيمانهن بانهن يقدمن شيئًا . . يقدمن السهر وتحطيم الإعصاب. . المعلمات ضحكن على الفكرة التى دارت في رؤوسهن . . كيف تقمن المعرض . . كان هــذا السؤال

والحديث العساو من عم ينحكي

🗌 امليسات طــه ياسين فيهـــا

ــ انبنى ان يتقدم الفن الانساني المطــي

ويصبح من أجل الجماهير ، وأن تــــذاع

اغاتبنا عبر الإذاعات العربية وأن يعسم

باخوتنا الفنائين عبر الحدود ويلتثم شمانا

وال تكون عرفتها ١٠ ليالي المتمزيه دائيسة

وابدا المُدُد حسن عل جميع الماستسنا في

والان أود أن أطرح عليك مجينوعة مسن

🗓 ماذا تحب وماذا تكره ؟

- احب: الله ، الانسان ، الحرية ،

الاسئلة واريد منك احاسسات مختصة

السلام ربوع الشرق الاوسط ونلتق

تنصيير آ

اجرى اللقاء: شاكر اغبارية الحركة الفنية المحليسة تفتقر السى الكلمة الغنائيسة مِن زمان بعيد مش عم نلتقسي المنكرة واللحسن الاصيل . العُـودُ رِفْيقـــى الدائـم فـي حياتي اليوميــة

🗌 ما هي الالات الموسيقية التي مد باسين المطرب الجليلي سدح صوته الجبلي متفنيا تعزف عليها واللون الذى تؤديه وكروم الزينون ودأعيسا على قدسية الحب الربائي - الى جانب العود اجيد العزف علــــى

- ۱۲ الالهي و هو يعتبر سن

الانساني الهادف الذي

- " ماء بلادنا الخدم أء خلال

- - - الأخيرة ، والى جانب

محما متوهجا وملحنا بارعك - ``رساعلى العود مانسه

غنان المعروف ابن ديسر

٠٠ الني اصبحت من الفرق

· الناجحة والمحببة نسي حجليل ، وقد شماء القدر

بسماع صوته نسي احد

ية مصمص، وبعد أنتهاء

سنامعا وتجاذبنا اطراف

ن الفن المطي الانساني

١٩٥٢ في كفر مندا الجليلية

ي الابندائية فيها ، ومن نسم

بة الناصرة ، والتحقت بمعهد

أي ٥ وعينت فيها بعد مدرسا

بلدة الطبية ، الا ان حنيتي

بنى بدأت رحلتك مع الفسن

ن وعشقت صوت العود منذ

، وغنيت في دروس الموسيقي

سبة ، ولقبت نشجيعا من

اء والدرسين مها دفعنسي

. اشوار ، فدرست أصبول

عرد على بدى الفنان سهيل

رغمهت بعد ذلك الى فرقسة

الموسيقية » وفي عام ١٩٧٤

. حان الهواة الذي اقيم فسي

« اثنتبالك يا خـــال »

العزبي ، وغزت بالجائسزة

خام ۱۹۷۵ اشترکت فسسی

في مهرجان الفناء العربسي

ببائي الابة في القندس ،

ة « جوكي الخطاب » كلمات

سَ الخليل وغناها « عليي

زت بالجائزة الاولى . وفي

شتركنا مرة اخرى فمهرجان

" « ليالي الصيف » لاحمــــد

فازت بالرنبة الاولى ايضاء

ي مراحل نطورك الفثي ؟

أعود البها لخدمة طلابها .

. e. ...

. . .

441

. .

. . .

\* \* . . . . .

--- . . .

. --- ,-

. .

· · · · ·

· Water

J- 1 40 - 14

- 14

يروا والدالة

----

- Age.

April and a second

J--- - - -- --

my en

Dr. Comment

uni taliah ing

See Name

----

ي موسى» فرقة " ليالى

- أو كالمها ومنه الإطراس وعد الوهاب بالإضافة الى اغاثى مرسيل خَلَيْفه ، أحمد

الكمان والناي ، ونُحن نغني اللون الشعبي

المبناتي واللون المراتي والماطفي كأغاني

ان قهوة مع مطرب الجليل « طه أحمد ياسين »

🗌 طه ياسين .. هل هناك ابــة اغنية ممنزة ترددتها دائما فير حفلات الاعراس وتثير مشاعبس وصريحسة:

واهاسيس الجمهور ؟ - اجل .. هناك اغنية « يا طلت خيلتا » وهي اغنية شعبية تتكلم عن عادات الرجال



🗋 ما هو رأيك في مقولة ، الفن للفـــن ؟ ... ارغض هذه المقولة واقول ان القــــن

من الشعب والى الشعب . 🔲 كيف يمكن للفن الانسائي المطي ان يحقق هدفه في أبراز الشخصية الوطنيسة ؟

ــ ان ذلك ينحصر في ٢ حالات وهي : أ القامة رابطة للفناتين الإنسانيين الماسن ،

ب \_ اصدار مجلة شهرية نعني بشسؤون الفين الأنساني الهادف . ج - اقامة مهرجانات غنائية في مختلصة الماسيات الوطنية ومنع جائسزة تقدرية لاحسن اغثية نجسد الواقع والطهوهات الستقبلية باسلوب فني

مستحدث ، منفرد . 🗌 كيف يقيم طــه باسين الحركة

الفنائية في بسلامنا ؟ ... الحركة الفنائية المحلية ما زالت في بداية الطريق ونفتقر الى الكلهة الفنائيسة البنكرة التي تناسب روح العصر والرحلة التاريخية الراهنة ، والى اللحن الاصبال الصافي دون الناثر بالإلحان العربية ألتسي نستهم اليها من الإذاعات العربيسة ، بالإضافة الى الدعم المادي والتشجيسي المعنوى من قبل الجماهير والاذاعسة .

والتلفزيــون -

يقسول مطلعها :

 بالنسبة للتلمين ، هل مـن ومحمود درويش وغيرهم . المان جديدة في الطريق ؟. \_ بين بدى إلان باقة من الإغاثي الجــديدة ليعض كتابنا المحلبين ارجو ان أفـــــع

الالحان لها في اقرب قرصة ... ومن ضمنها اغتية للشاعر احبد عبد الفتاح أسندي

وفي الختام لا يبسعنسي الا أن باسين واتمنى له دوام النقسدم

يصطنم بقرارهن الذي لا يتغير • • وأجتمعت لديهن نكسرة واحدة وهى القرار على تحدي الجبيع

الامنذ فترة تصيرة . . لكن الفكرة ويتصميم چمعت بينهن . . حيهن للفن . . حبهن لكل شيء معقد . . يتطلب جهدا ولكن في النهاية يخرج للنور . . ينتن الميون . غرتسيلا سليمان . . ردينسة حنا . . اميرة ابو عرب تسلات نتيات . . كل منهن تحمل بيسن جوانحها حبا لتعلم كل جديد نسى مجال الفن ٥٠ سواء كان اشعالًا يدوية . . او رسما . . نحتا . . حفرا . . . مكرمية . كل منهن تملك

٠٠ رغم عدم معرفتهن بعضهن



رديئة حنا .. تتذبر من غلاء ٠٠ دائما آخذ بن اهلى ٠٠ ات . . اشغال انهيها في يو العمل أمام موجة الفلاء .

حب الاشغال من والدتها ، نملك

أميرة أبو عرب : لديها أنتتا

غرنسيلًا سليمان . . ورئست

عشرة شهادة في جبيسه انواع الاشعال البدوية . . ولكنها تتذمر من وضعها مع تشتقل موظفة في كراج للسيارات ولكنها تقول ، ان عَملي الحقيقي هو في هــــذا اليدان ، وقدمت طلباً الوزارة الشبهادة الثانوية . . وقد تعلمت في جبيم البورات في \_ فيتسو \_ ورفضن طلبي لماذا لست أدري -المواد بصورة جنونية لا اعمسل او يومين ، لدي رغبة جامحة لم اصلة هذا العبل .. لكن سا

كما ظهر في مسرحية هنري الرابسع لنفس قطعا ننية تابت بصنعها وهسى المؤلف من قبل ، أيما كان السبب الذي صغيرة ، سافرت الى الخارج . . دفع شكسبير لكتابة هذه الكوميديا فقسد كما تملك كتبا عديدة لفن الاشمقال قصد من ورائها تسلية رواده من الطبقة وكذلك مواد وخيطان جميلـــة الارستقراطية ومن عامسة الشعب على وغالية الثمن جلبتها معها مسسن السرحية تنور حول قصية محورية بالنسبة للمحرض: القاعـ رئيسية ومن هولها عدة غصص غرامية قدمت على شكل تبرع من نادي تتأثية مشيمة بالمفامرات والفزل والحب الشيكون في الناصرة .. ووزعت ومواقف عاطنية ضاهسكة .

دعوات للشخصيات المعروفة في المتتح المعرض السيد تونيسق زياد رئيس بلدية الناصرة نسب شديدا ، حيث المبادرة نفسها جات من منطلق نسائی ، علمي غُير العادة المتبعة بان تكون جميع المبادرات في الاعمال المشابهية تصدر عن الرجال فقط . . اسا

> رئيس البلدية ابسدى اعجابه بالقطع الموجودة في المعرض والتي لم يصدق انها من صنع ايــدي الفتيات الثلاث . . اسك باحدى هذه القطع ووجه كلامه اليهسسن قائلا: اصحيح أنه من صف ايديكن ؟ . . حقا لم أكن أدري بأننا نباك طائات خُلاقة من هذا

هنا مأن ألامر يختلف .. ويختلف

غرتسيلا عرسان سلمان

الجهد والارهاق كاتا بادبين على الوجوه وبرتقول الفتيات ؛ كسان الجوفيد يقتلنا نهم محوفنا من عدم حضور أحد . ، حُومْنا مِن المُشلِ .. خوفنا من الذين سيشمتون بنا ، ولكن الحمد لله . . فقد نتوقعه ابدا . . حتى لقد عرض علينا أن نقيم المعرض في مسدن وترى عديدة . ثلاث منيات . . ، ثلاثة أيام . .

خوف ونجاح . . . والى الامام .

يقلم: المندوب الفني

على أدوارها الا أننا لم نقدمهــــا بعــد

للجمهور وهذه المسرحية تعالج موضسوع

الزواج ، اكراه الفناة عسلى الزواج من

شاب لا تريده .

حوادثها في اتكـــاترا وليس في فرنسا او . ايطاليا أو أماكن خيالية كما هو الامر في باقى أعماله السرهية ، وتعتبر الكوميديا أيضًا الوهيدة التي جبيع أبطالها من يسطاء الشعب أبناء الطبقة البرجوازيب الوبهطي خالية من الكبيسيوك والمسراء والأرسنقراطيين ، الطبقة التي اخذت تحتل مكانة محترما في المجتمع الانكليزي في تلك المقبة من التاريخ « الطبقة الوسطى » . من أجل ذلك وضعت المسرحية نثرا وليس شعرا لكي تعبر بصورة واقعية أبينسة

يقدر المكان عن الشخصيات الشميينة

السرعية هي الوحيــــــــــة بين مؤلفات

الروائي المبقري وليم شكسبير التي تقسع

المبرهية تقع في مدينة وينزدور وتسدور حول شخصية فلاستاف القلسس الذي لا شأن له في اقصاة الا السال ومقابرات الحيد والفراريع من تقع في طريقه متزوجة يكانت أم عارية ، وبيت القصيد بن وراء مقامراته المسرحية والذي يمكن أن نسرى نيه رسالة هذه الكوميديا هسسو قداسة المائلة البرجوازية واخسالهم القساء

وكفاءتهما كما تجلت على المسسرح هما المثل الشاب يتسحاق حزقياهــو في دور الطبيب الغرنسي الاصل والمثل الكوميدي بادائهسا

. شُكْبِبِيرُ يُؤكِّد لنا بأن عناك نمساء الواضح الدقيق .

المتعددة الموجوه كما ظهرت في المرحية . العبسل كسكل .

الجنير حزقياهو في الدورين اللذين يقسوم أنجح المناصس بدون أي شك كان النص العبري كما وضعيه السيكاتب المسرهي اللاذع نسيم الوني لما تميز بـــه \_ « البهاليل الثلاثة » مسرحية صرياً في التعالى التعالى التعالي التعالى الت

## الفنان محمد حسيان ـ الكر رسام ، ممثل وكاتب مسرحيات

في المسكر .

سجرا شرقيا چذابا . وكتابته للمسرحيات . .

قريبة ان شاء الله .

بها وأتفئى ، وأرسخ فكسسرة ضرورة

المانظة عليها يا معمد ؟

ـ نعم ، فيسرهية « حارة الغبلابة »

ومباركة النسل.

والصدق . ، اكسره : الغش ، الكذب الخداع ، الحسد ، الموبقات . 🔲 ما هــو مفهوم الحـــب ،

الموت بنظييرك أ - الحب هو التضحية والشهادة ، الالم والعداب ، والنته في عدايه .. أما الوت فهو الميلاد ، الحب ، الحزن ، والماتاة. □ حل تفضل زواج العجل ، ام

\_ العقمل والعاطفية معيا . " 📗 ما هي اجهل النساء عندك ؟ ب المسسي ٥٠٠

كيف تحدد الفن بجملة واحدة؟ \_ النفل غذاء المروح والنفس البشرية . ] من تحب من اهل الغين ؟ \_ ملائكية الصوت فيروز ، كوكب الشرق ام كلثوم ، غريد ألاطرش ، وديع المسافي ونصري شمس الدين .

🔲 من هو المطرب المحلي السذي ترتساح لمسوته أ ــ علي موسسی بدون تعصب او مجاملة. 🗌 من هو رفيقك في حبانك الميومية

🛘 حكينك فيني الحياة ؟ \_ الله شر بن احسنت اليه . 🗋 ان تحب ان نقـــرا ؟ ــ المتنبي ، ابراهيم طرقان ، نزار قباني

الحمل كلية فراتها في الحب أحبي روح الإنسان النبان طسه

شاهدته لاول مرة وهـــو يتوم بدور البطولة في مسرهية « مريض الوهـم » لموليير التي عرضت من قبل على مسسرح « غصن الزينون » التابع لبيت الشبيسة

ئم التقيت به فمـــرفت أنــه يكتب المرحيات ، يرسم ويضع النحف الغيية من الفر والجيس والكرنون وعيدان الكبريت والاصداف ، يصنعها على أشكال بيوت وبراويز ، أسماك وحيوانات أليغة ، ثم يلونها ويلصق « البرق » اللون فيكسبها

كل هذه وجدناها في غرفته الخاصة ، حيث يخلو ينفسه ويمارس أعماله الفنيسة

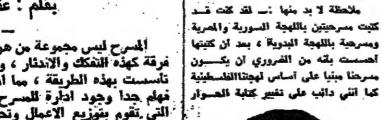
المرحيسات : يقول « أبو صالح » المنسان الذي اكتسب لقيه هذا من الصلاح والخير ، الا أنه لم يتزوج بعد ، والقرحة على كل حال

ــ حين كنت في نهاية المرحلة الابتدائية يدأته أشعر بحبى للمسسرح ويرغبني الانتهاء اليه ، مثلت فيالدرسة فيمسرعيتين ثم حسين أيقتت بان المرح هسو مدرسة ثانية للجبهور وجدت نفسي أكتب لجبهور بلدي ومنطقتي ، كتبت خمس مسرحيات ، وبعض المشاهد القصيرة ذات الطابسسع الفكاهي والنقدي للمجتمع وللعادات البالية، طيعا العادات الحبيدة لجنيعنا كنت أشيد

عسل عرضت مسرعیاتیگ

عرضت في المكر مرتين وفي قرية عبليــــن أيضا . هذه المرحية تتحدث عن«الجتمع» الذي نميش فيه ، عن نظافة الحارة وعن الفلاء وعن ضرورة تعليم « الاميين » . « نوادر فكاهية » هي مشاهد منحياتنا القروية ذات طابع فكاهى ، فيها دعابسة وفيها نقد ، كذلك تمالج موضوع التربيسة والتعليم في نطساق المأثلة كثيرة الاولاد

مشاهد قصيرة عــــرضت في مقاسبات الإعياد ومهرهانات بيت الشبيبة عندنا . 🌒 واذا عن وسرهــــانك التي لم تعسرض ا



فهام جدا وجود ادارة للمسرح التي يتقوم بقوريع الاعمال وتحمل البادرين لعرضها العمل الشاق قبل فنرة الاغباء المادية ، وهي المسؤولسة عنْ جميع القضايا التنظيمية ، وأجسراء الاتصالات وتنظيسم

- للمسرح الناهض ، وبها انعفا به مسرح بيت الصداقة \_ الناصرة عنوالذي يعمل الان في تطيياق الركز الثقافي ، من الاعمال التي الكرها : « رجال في الشمس » ، « بنادق السيدة غرار » ، «الملك هو الملك» ، «الحضيض»

ر ال الموت العجري ال . من قواعد المسرح الهامة الجمهور قبدون المجمهور لا يمكن أيجاد مسرح فالسرح هو شخص على الاقل بقدم عمسلا

在北京的 网络人名英

# القاعدة التي يقوم عليها مسرحنا المطي

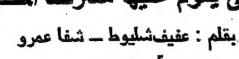
المسرح ليس مجموعة من هواة التمثيل يلتفون حول مخرج المصير فرقة كهذه التفكك والاندثار ، ومن المؤسف أن معظم فرقنا السرحية تأسست بهذه الطريقة ، مما أدى الى تفكك واندثار تلك الفسرق ،

> العروض -من اسباب ضعف مسارها ، تشتت

> الطاقات الفنية ، غييرز في كل فرقة ممثسل أو أثنين ، بينما البقية ما زُللوا في بدايسة الطريق مها يضعف من مسنوى السرحيات المعروضة ، ومن العوامل التي ندعـــو المثلين البارزين لهجر المسرح المربى ، الامكانيات المصودة لفرقنا ، بينها يجدون هؤلاء المثلين مغريات مادية في التلفزيون والذاعة او المسارح العبرمة ، والقسم الكير من العاملين بالسيسرح العربي ه بقنسمون اوقاتهم بئن العمل المسرهسي

والعمل لكسب لقمة العبش . رقم كل هذه الظروف ، رقم الماناة التي يمانيها العاملون بالمسرح في بلادنــــا رغم كل ذلك ، نحن نعتر بالانتاج المسرحي غقد قديت فرقتا المطبة بسرحيات تركست اثرا في تقوسنا ، فون منا لا يذكر مسرحية الامهما صار » و « بعدین 4 ، « هسسلاق بقداد » : « ألبيت القديم » : « الزويعة »

ما ألى شجَّمَن آخر على الاقل ، أما قسي البلاد ، عَقِل عرض الله مسرحة بنصم على واسما بلغه حول هذا السرح .



من العرض ، لنجنيد جمهور بشاهــــد المسرحية ، بكلمات اخرى ، لا يوجد عندنا جمهور مسرهي ، ينظر عرض الاعمــال المسرحية ، انها يحناج الى زيارات للببت ودعوات واقناع ، وهنا لا بد من القساء الملوم على الغرق المسرحية نفسها ، فليسأل کل مسرحی ما قدم لجمهوره ، هل قسستم ما يحتاجه الجمهور ، وما يمكن أن يتجاوب معه ، كما وان نوفف الفرق المسرحيسية وعدم استمرارها في العمل يؤدي الى عدم ثقة الجمهور بهذه الفرقة، فالجمهور بحاجة الى نشاط مسرحي دائم حتى يتفاعل ، بل وبرتبط مع المسرح ، وفي هذه الحالسسة ممكن أن يدعم جمهور المسرح فرقفه لكسي تسنبر ، وهو قادر على ذلك ، بل قادر على دعم عدة فرق وليس فرقة واحدة .

قسم كبير لا يعرف اهبية المسرح ودوره ل المجنمع ، لا بعرف انه « في المسمرح تلقن فصول من كناب المحباة باسسطوب حسى وبلغة المخاطبة الحبة مما يجعسل هذا الفن يعوق غيره من الرسائل الاببسة تأثيرا على عقول ونفوس الماس " .

بعد البعرف على قواعد مسرحنا المحلي تلاحظ الضعف في بندة المسرح المعلى ، عدم وجود قاعدة جهاهيرية تابعة لابة فرقسسة مسرحية ، الدعم المادي معدوم ، لا بوجد تنظيم ، ضعف الكوادر العنبة العساملة النواقص ومواطن الضعف يوحيد عرقنسا المسرحية في مسرح فطري واحد او اكثر ، مبنى على اساس مس وسطيم سليم .. وفقط بعد هذه الخطوة بهكن رقع مسيسوى مسرحنا المحلي ، ويمكن الجاد همهـــورا



🐞 هل اشتركت بتبثيل بسرهيانك او باخراجها ؟ ــ كنت اخـــرج مسرحياتي القصــيرة وأنعاون مع المفرج محمد بكري في السحيات الطويلة ، أما المتبثل فقد كنت اقسبوم

ــ لدينا مواهب فنية على مستوى جيد، ينقص بعضهم التوجيه الصحيع . أول من رافقتي على المسرح المثل الشباب يوسف نيب ، انكره كاهد الرواد في بلــــدنا- ، والكثيرون أيضا يستحقون الثناء لما يقدمونه وسرزونه من مواهبهم على الميرح . ماذا عن اشتنات

بارتياح اقول انبا والتعصب لم يعد ال يشتركن معنا غلا آخوات يؤدين في آن واحد . ويكر المسرح عندمًا هي « نوي النيال جِنْبِت معها فتيات آخريات .

من البداية بحيث تعطى طابعنا وتتحسدت عن ظروفنا وأوضاعنا .

بالادوار الرئيسية فيها .

🔵 بها رأيك يبهثلي قريتك 1. عنسدكم الأ

جيلين وعن الصصرية والعب

القائمة في الجنوب مسن الوا

سيرد خلال ما تبقى من هذا ال

مع مفاجاة كبيرة تعلن عنها ر

يونايند ارتستس مبر فيلها الأ

" بو ابة الجنة " النيلم الذي اد

مايكل شيمينو " مسائد الغزار

مِنْ بَطُولَةً أَيْزَابِيلِ أُوبِيرِ وَكُرِيا

مليون منفرج لينفعوا هرامال

نكلُّفةً الفيلم بلغت ٢٥ ملم

كريستوغر سون .

عذا بالطبع ليس كل شياً! انه ــ بالكاد ــ يكون خلامًا .

ىطولە ائجىنى دېكتىسون ومايكى

کاين واخراج بريان دي بالمسا .

السينماني الذي يستوعب كيل

دروسه من الفرد هيئشكوك ويحقق

ائلامه على النسق نفسه ملبي

مها حاجة عثماق افلام الرعب.

المنف : حُكاية مّاتل مقنع في قطار

ويزرعانهما « بالفعل » في حديقة

مخفية وراء فندتهما المنعزل حيث

بحولانهم الى اكلى لحوم بشرية ئم

يصنعان من احسادهما قطعــــا

سفيرة يخرجانها باللحم المتسدم

الاغلام الجديدة فيها الكثير من

رجل واخته بخطفهان الناس

والمخرج جو دانتي الذي قدم في العام المآنسي » برهانا » قصة ألسمك الصغير الذي يفتك بالناس يقدم هذا العام " عواء " مزيج س الرجل \_ الذئب في جسد واحد وتصة تقع \_ بنل غالبية القصص المرعبة \_ فالمن السغير قودول

رجل متوحش اخر تقضع احداث

« بوغي مان » لاولي لوميل · ألني

مثل « عواء » بعلم الك وحدك -

الكبيرة ليطلق مخاومه بين أحبساء

هذه السيغة تراها اينا في

« البيت عند التلة المسكونة » ·

« اخر بيت عند الشمال " و

« قبور الجزير <sup>د</sup> » و « انبــــاب

سيكون أنتان : « اختفاء نحـــو

الفيلم الامبركي الاول للبنائسي

سيلفيو تابت ألدى يحتل اليسوم

كانة بارزة بين المنتجين المستقلين

والذي تحوى جميته المديد سن

المشاريع القادمة ، الفيلم اخرجه

فيرنون زمرمان والقصة فيسب

املية : شاب دنيس كريستوفر

يهوى السينما وحب تقليد ابطال

الانلام المرعبة، أنه يتقمص دراكولا

تارة ، والمومياء تارة وغيرها من

الشخصيات ويقدم في كل مرة على

« اليقظة » لمايك نيوويل «بطولة

شارلتون هستون » هو عن عالم

في الاثار المربة يكتشف عـــن

مومياء مصرية فاذا بروحها النسى

حفظت لثلاثة الاف سنة او يزيد

تظهر في اشكال متعددة لتنتقم منه

وبن الذين شاركوا في حفظ كشف

زوايا عائلسة

من بين احدث الافلام شريط عاطفم

جديد من اخراج روبرت ردغورد لا

هو « أناس عاديون » والتصة فيه

اما بعيدا عن تلك الاساطير نان

ارتكاب جريمته .

السواد » و « اليقظة » .

لكن ابرز هذه الاقلام المرعبة

« الاختفاء نحو السواد » هو

ترى ومدن صغيرة تبدو امنة .

أخر دراسة منشورة في الولايات المحدة حول صناعة السينما فيها وكد ان سنقبلا قلقا ينتظرهوليوودهنا ، رجال هوليوود ومخططو مسقبلها لا بخفون اضطرابهم حين التطرق الى موضوع فلك المستقبل ، والى ما تخفيه الاشهر القربية من توقعات قد تعنَّى تغيرا كبيرا للغاية بالنسبة للسنوات الاتسبة ...

والامر لم ينوتف هند هذا الحد

بل ما يجعل الفيلم يتطلب نلائــة

انسعاف تكاليفه لتغطية انتاجه هو

الحصص الني تفالها شركسات

النوزيع واصحاب الصالات ، في

متابل حرب شعواء يخوض كسل

هؤلاء كل يوم لجر المترددين مسن

امام اجهزنهم التلفزيونية السسى

الاتبال مسددا الصيف مد شهد

اذخفانا مقداره مر٦ بالمئة عن

عذه المسألة ؟ الى اي مسدى

نستطيع أن نستمر في تحقيق أعمال

مَكَلِفَةُ " أَى تَزيدُ عَنْ عَشَرَةً مَلَايِينَ

دولار على اساس أن هذا هــو

المعدل الاعتيادي الادنى لاتتاج

نيلم أميرنني هذهُ الايام » والى اي

دد سنسنطيع ـ في المقاسل \_

النسغط على مجمل تكاليف العمل ؟

كل هذه المور غير معروفة بعد ،

ما عو عجيب وطريف على كسل

حال هو ان هوليوود \_ حنى تاريخ

تتابة هذه السطور ــ كما زالت

تننج - وتنتج بغزارة لم يعقها الا

الاضراب الذي شنه عليها مؤخرا

د؛ الف ممثل " غير نجم " طالبوا

بزيادة رواتبهم ومحصلاتهم مسن

الاغلام التي يشتركون بهـــا ،

الانم أب \_ بالمناسبة \_ نجح وقد

في منسزل فستسق

من تقديم فنائين شيان ه ارك مجلة تلفزيونية الكبار في بست

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا

١٠١٠ ساعة موسيقية

١١٥٠٥ قلبي في الشرق

٠٠١٦ كونسرت الظهيرة

٥.ر١٦ تقاليد موسيقية

١٦ر٢٠ اسطوانات جديدة

٥.١.١ الجامعة الفتوحة

١١١٦٠ علم للجميع

هباح موسيقى

١٢٥٠٠ موسيقي كالسيكية خفيفة

٥، ر٢٢ نافذة على الموسيقي الجديدة

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

اد۸ کل الالوان ــ برنامج متوعات

٠٠ر١٢ منتصف النهار بمشريط انياء

. . را ا هذا اليوم ــ شريط انباء

٥١/١٩ هذا اليوم في الرياضة

٥٠, ٢٣ كلانا معا وكل لوحده

١١١٠ كل شيء مفتوح - مجلة الظيرة

البرنامج الثالث

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة من

السابعة صياحا

بالامس فقط ــ اغان قديهــة

هذا الصباح - شريط انباء

رياضة المباح

. ٢ ر اخبار المزارعين

. ٢ ا أغان عبرية

. ار١٧ البحث عن الكنز

١٠,١٠ مصة واغتية

ه.ر٢ أغاني الصباح

٥. را حساب جار

٥. ١١ اغان عبرية

ه،رها كل جديد

١٢٥.٥ تلاتين درجة في الظل

٥. ١٤ لي ولك ــ طلبات السنممين

صوت اسرائيل بالعربية

الافبار - ١٦٠ - ٢٠١٠ - ١٦٠٠ -

١٢٠١ - ١٢٠١ - ٢ر١٩ - ٢٠١١.

. آراً ا . ، آر. ۲ – ، آراً ۲ – .. را؟ . آراً ا

أحبر امغر افضر في خديــــة

٠٠٠٦ القران الكريم وهديث نبوي

السائنين

١٦٢٢ كلبة الصباح

كنف سنتصرف هوليوود نجاه

الدراسة نص على حقيقه على النسخ وشحنها . عو عربة واحسدة : أن منوسط واسعار طبع النسخ وشحنها . سَالَّمَةُ النبلُّم ذي الجهةُ الانتاجيسة وما الى عير ذلك من توابع الانتاج المستقله أأحسن الشركات انكبره سنل وورنر ، اوريون ، عوكس مسرو مكولوسياء. الغ " مى الان ـــ من الف المشاوع آلى مانه ـــ ١٦ مليون دولار ، وأنَّ هذا بعنى إن على الفيلم • لكي يسترد عنه المانيين أن يسجل أيــــرادا سفع . ٤ مليون دولار ، والا فسال حج أو الجهدة الانتاجية . سحسر حزنيسا أو كليسا ، عدد صالات السينما ، مع حقيقة أن

تجيب وطريبف الصيف الماضي . لند أرنفعت مكلفة انعاج الفيلم الى سالمع نمير وأشعية على الاطلاق الذر بطلبها النجوم لانفسهم حيالية . النوائد التي تحصلها المسارف حين الاستنآلة عالية ، الملنه النسبة ويقعه وكالسبك انتشده المعيشية ومكلفة المواصلات خاف اليا تكفية الإعلانات.

#### شرهة درور ٠٠ غضائية

دعا البروفسور جيرالد بورغ من معهد التكنولوجيا النابع لجامعة كاليفورنبا نسي مقال كنبه اخبرا الى انشاء قوة مسن انشرطة الناظيم المرور في الفضاء .. ويقول البروفسور الذي يعمل مستشارا لوكالت الفضاء الامربتية منذ ١٢ عاما أن الفضاء الخارجي سيصبح في السنوات المشربسن المقبلة مزدهما الى هد كبير بالمسسل التجسس ، والركبات الفضائية الاخرى .. بحيث سبكون من الغروري انشاء شرطة مرور دولية لننظيم السير في مدارات خاصة | انتبى بموانقة الشركات الكيرى لتجنب وقوع الحوادث ..

ي زين المروب والانت

نادي القط شميل . القط شميل

(المثل نانان دانش يستفيف

المغنى والمثل مايك بورشناين

البرنامج الرياضي - اسسرع

اعلی ، اقسوی .

موجز الانباء

تمنى البيئة .

وعرض ازباء .

نشره الانباء المصورة

ألبرامج العامسة

موجز ألانباء بالمبرية نراث الإجــداد \_ الــدين

الكولبوتيك الم مجلة تعنييي

بنسؤون الاسنهلاك وجودة المصاة

مُظْرة على الإنباء ... نشرة الإنباء

الفيوض لارثر كلارك . البرنامج

برنامج نرمبهی ــ دونا سومــر

قصة جندي ــ وتروي قصـــة

قسابطين امريكيين متفوقين بيسن

منتصف الليل نقريبا نشرة الايباء

« هذا هو » ــ برنامج منوعات

والنكنولوجيا .

المصورة بالعبرية

٠٦د٩ برنامج وثائقي بعنوان عالي

بالألوان ومنرجم للعربية .

اراجع زاوية اخترت كله)

الحربين العالمينين .

الاخبرة بالعبرية .

للاطفال (اعسادة)

لغة انكليزية

١٠١٠ في اعقاب الاهب

١٠٠٢٥ أنسأ والكسون

قول ماتسور

Hist.

11,51

Y . . .

البرامج العربيسة

أغلام من المصور المتحركة

نجديدات واختراعات وفي حلقسة

البوم : تحسين جودة المحركات

كى نكون ناجعة وجيدة ، وكيلا

مجلة الاسرة : كيفية استغلال

النابن في صنع اشياء مفيدة ،

وحول ظاهرة الإسهال في فصل

الصيف ، وكذلك لمدةعن المعلمة

ماجده حندوت من النامــرة ،

صيغ ترضى عنها كل الاطراف . رعب وراء رعب ان الملام الرعب ذات التكلفة

الرخيسة \_ وذلك قيبل ان نستعرض بعض الانتاجات الكبيرة القادمة ــ هي ملح وبهار كلموسم خبز وزبدة هوليوود اليسوم والوسيلة السريعة لتحقيق نجاح سريع وسهل وذلك النسبة لننجين او مخرجين جدد ، والقادم الي شاشات السينما من افلام هدا النوع كثير بالفعل ، وما يشمح المنتجين على هذا النوجه هيي التجارب الناجمة لبعض انسلام الرعب الحديثة النسى استحوذت على نجاحات كبيرة وفي مقدمنها « هالووین » لجون کار ربننــــر اخراجا ومصطفى العقاد انتاحا ، الذي حصل في اول توزيع له على ٢٠ مليون دولار من الايرادات ثم اعيد توزيعه بعد عام نحصل على ١٠ ملايين اضافية ، وهو الان في التوزيع العام لثالث مرقسوبمناسب

عيد البربارة كذلك \_ ويحقق ارباحا جيدة ، كذلك « جاهز للقتل » من

الضيوف ، ذلك في "مندق الجحيم" لكيفن كونر . . وهناك « أنه يعلم أنك وحدك » الذي يرد على نسق \* عندما ينادي الغريب " \_ عرض قبل أشهر في حسالات اميركا بنجاح مقبول ــ انه مشكلة امرأه تعيش وحدها

ومجرم يحوم حول بيتها ليفتك بهاء

بنعويض قدره ١٤٢ الف جنيــــه لاحد عمال الفولاذ - وكان الرجل

وحين استعاد وعيه في المستشفى مكونة من اخوته واخواته ، ومسع انالمسؤولين فيالمستشنى بذكرونه على نلك المطالب بعدما وجدت لها [ الا انه سرعان ما ينسى لان عمره شيئا عما حدث بعد ذلك ،

بفتدان الذاكرة بحيث لم يعسد يذكر تاريخ زواجه ولا زوجته او والسباحة والعمل في الحديقة .

عام ١٩٧٩ كان يحسب أن اسرته ٢٥ سنة ولن يستعيد ذاكرته . دائما بحياته مع زوجته واولاده .

الفيلم من اخراج ارماند ماستريوني

حكمت احدى المحاكم البريطانية العقلي ما بين سست وثمانسسي وهو ويليام شيلدرك ١ ١ منة ٣ قد سقط من مكان مرتفع واصيب

١٤٢ ألف جنيه ٠٠ تعويض لذاكرته

وقال القاضي في حيثيات حكمه ان الرجل كان بمحة جيدة حين اصيب . وكان يقضي كُلُّ وتنه مع اسرنه ، وكانت هوايَّته المس وأضاف أن أشد ضرر لعق به مو ما اصاب دماغه ، غالرجسل احيب بفقدان للذاكرة يصل السي

وشيلدرك يستطيع ان يتذكــر الاحداث التي مرت به حتى سن يمثل فيه ولكنه يخرجه نقط ، الفيلم الخامسة عشرة ، لكنه لا يُذكـــر تدور حول مناعب اسرة نيما بينها

دنيس كريستوفر في لقطة من فيلم سيليفر ثابت الجديد ، اختفاء نحو السوار

وهناك كوميديا من وودي الن عنوانها « ستاردست ماموریز » صورها مثل « مانهاتن » بالابيض و الاسود - وهناك « بالابيض والاسود ١٠ كذلك ١١ الثور الهائج من بطولة روبرتو دى نيرو ، و هناك عودة فرانك سيناترا بعد عشرة اعوام على اخر غيلم مثله وذلك في « الخطيئة الميتـــة الاولى »

بوليسي امام ماي داناواي . وأذا وصلت بوادره أل

نراها من عدة زوايا متباينة والفيلم دراما عن التباين في المناهم هن يطولة دونالد سذر لاند ولسسى تابلور مور •

دولار - يعني أنه في حاجة إلى ا شواطىء اوروبا والشرق الاوسط مان الفيلم الصغير ٥ سائتيت دو لا. " التذكرة بـــ ه دواراي العظيم " بطولة روبرت دومال لكى يسترد تكاليفه ويعقر بننا سوف يغشل نجاحه الكبير الذي حققه في الولايات المتحدة ، انـــه





📋 برئامج ترفيهي ــ دونا سومر التلفزيون الأسرائيلي ....

العاشرة مساء . . . يقدم النافزيون الاسرائيلي الليلسةبرنامجا ترفيهيا بطلته المفنية الامريكيسة المعروفة دونا سومر التي تتصيدعن حياتها ونشاتها .

دونا سومر نفني في البرنامج عددا من اشهر اغانيها وتستضيف المثل روبرت غيوم (بنسون) الذي يشترك معهافي الغناء .



دونا سومر - ضيفة البرنامج الترفيهي - التلفزيون الاسرائيلي

<b>9. 9</b>	-	اشرة ليـــلا .	
نويهـــم		مسع المزارع	ەرە
برنامج مع الاحداث	1425-	جولة في صحف الصباح	344
غلبت أصالح - ام كلثوم	145-	فيروز في اغاني مهرجان معرض	۸j.
حديث ابن الراغدين	19,10	يمشق الدولي 1971	
كلهة اليوم	19,50	لكنب عوران المشجر فريدالاطرش	
•	19,00	برنامج ما يطلبه المستمعون	1).
انا قلبي احتار ــ سلمي		الصورة الغنائية - عين الرمان	1,5
برگامج ما بطلبه المستبعون	113	رقعة مع اللفة	مر۹
زاوية من صندوق البريد	****	نشرة مطية	اردا
عشاق الليل شفيق جلال	11770	-	
موال المعشاق _ شريفة فاضل		سبير يزيك ــ راقي ــ محـــد	1.,1
هـديث	27,10	رشدي وسبيرة احبد	
احلى عيون عندك _ سليمشوتي.	27,00	مع عبده موسى وهيام يونس	
من المفناء المراقي	1740-	برنامج سلاما وتحية	اراا
مطرب السهرة _ عبد المليسم	747	مباح فخري ــ ورده	11)8
د، جوت – بسیسم			

-١٢٦٢. من أسرائيل مع خالص الحب

٠٠٠ عزيزة جلال

هار١٢ تشرة الادب والقن

- درها من ملفات القضاء

ەەر ۱۲ سىبرة توفيق

حاردا نشرة مطية

. ـ ر ١٦ في موكب العلم

٥٥ره؛ وقنة مع اللغة

١٦ر١٦ كل شيءع الماشي

الاراا ملاحظة

# صافيني سرة

ليالي القرام

حافظ : نعم يا حبيبي نعم

ساعلت العرض ١٦٠٠ - ١٥١٥ - ١٦٠٩ أورلى - البحيرة الزرقاء اللنبي - الإلهة تثور استر ــ خلف الشارع الخلفي . ار ١٧ رسائل السنهمين العرب الى بن يهودا ... تبرين لانتين



غسات \_ اناس بسطساء ديكيــل ــ اللص درایف این ـ طرزان ورفیقته

زمير ــ شهرات عاصفة رمات أبيب ـ المُقب الإسود

تخبليت - أبنة عامل منجم الفهم

تل ابيب ــ من اجل عينيك فقط

ساعات العرض ؛ - ٥٠ ر١ - ٩

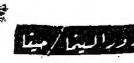


مطرب السهرة عبد الحليم حافظ 

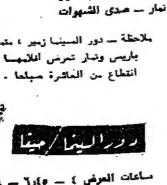
غوردون ـ انفي فيسرة هسود ــ نينجـــا

ليسور ــ شوغسون مغربي ــ سوبرمان ٢ مكسيسم سدقصة تريسسي متميد ــ حب وخوف ستوديو ــ اللورد الصغير سينما ١ - الوصايا العشرة سينما ٢ ــ البديل بئير - موزع البريد يدق مرتين باريس - وزير الخواتم تسافون \_ ليلي ماران أساهف \_ موسكو لا تؤمن بالدموع

ملاحظة - دور السينما زمير ، متمهد ، باريس وتبار شرض الملامهسة دون.



أرمون ــ سوبرمان ٢



اورا - البديل أوريون ــ حب غلائي . أوراني - البحيرة الزرقاء امستیاترون - قبضات ید مضحکة



غال أور ــ المند. Y--7--1-9-8-17 **بوريا ــ الاي**ا تارز عصبيون ــ جفرن بشرر ـ عمسي -- خ بندس ي بنير ــ من جر دنيد د وون — موه ڪر لا تؤين باليہ ري شفيت الكرس سارا كيرن أور - الت المسيس

ملاهظة - دور المسود وريون وغال أور وميرون تعرض الماسها دون القطاع من الماشرة صياحاً .

ساعات العرض ) ـ ٧ ـ ٩

ادیسون ــ سوبرمان ۲ مبائى الامة - ابنة عامل منجم الفحم أوريون - البحيرة الزرقاء اورنغ - احتفال في صالة البلياردو كفير \_ من اجل عينيك فقط

مينشل \_ موسكو لا تؤمن بالدموع عيدن ــ شوغون سمادار ــ ازواج رون س نينجسا

النزمسة إ ــ المشبومسة ۲ – جرمانه «هندي»

العمراء ـ الجاكــوار القرآن والانحيل .. عندي

القدس ــ لا نبكي يـ حبيب العمر رجل في المسيدة \_ عندى

🗷 مسرح الخان ــ ظهر

تل اس :

عبما: تل أبيب الصغيرة

هکامری : عذاب ارب

المسرح المبلاي ــ تغب



أذن نستطيع القول أن الموظفين

الاسرائيليين من الجانبيب

. المجتمع الأسرائيلي كله ،

المسكري والمدنى يتحمل مسؤولية اببية نجاه مسؤوليهم

ومواطنيهم ، ويمعاملتهم للسكان العرب يقسرون الايجابيسات أو

السلبيات ، والخطورة هذا لــن

تؤثر عليهم منط - انما تؤثر على

لقد جئت بها قلته آنفا بعد أن

قرأت ما صرح به وزير الدفساع

ارئيل شارون قبل بضعة ايسآم

حيث قال حول نفس الموضيوع

الذي تناولته من قبل عشم

سنوات : «أن شؤون المناطبق

كانت تغالج من قبل مسؤوليسين

اسرائيليين غير مختصين ، وليس

لديهم تجربة في مجال التعاون مع

وقال السيد شارون ايضا:

«انه اتفق مسمع رئيس الوزراء مناحيم بيغن على تعيين مدنييسن

اسرائيليين لمعالجة شميوون

المناطق الى جانب موظفي الحكم

العسكري ، وان على اسرائسيل

اتباع سياسة مرئة تجاه سيكان

هامة ، وهي أن تعيين موظفيسن

مدنيين اسرائيليين مقط ، لا يصلح

الوضع ، بل يجب أن يهتم وزير

الدغاع السيد شارون بالتعينات

التي تتم في الجال العسكري ، خصوصا وأن السلطة الحتيتية

هي بأيدي العسكريين ، و هم الذين

الايجابي البناء ، وكذلك هم الذين

يستطيعون حل الشاكل التسسى

يعاني منها المواطنون العرب في المناطق

وفي الحتام كم كان بودنا لو ان المسؤولين او احدمم ، تنبه لهذه

الناحية منذ تيام الحكم المسكري

في الضفة الغربية وتطاع غزة عام

١٩٦٧ ، غالامر من الاهمية بحيث

أن علاقة الموظفين الاسرائيليين

من العسكريين والمنيين هسسى

التي تترك لدى السكان العسرب

الانطباع الحسن أو السيء ، ليس

الاسرائيليين أنها بالنسبة لجميسع

الاسرائيليين كانت سواء علسي

مستوی رسمی ، ام شعبی ،

نقط بالنسبة الموظنين

يستطيعون القيام بالعم

وهنا بودي أن أشير الى نقطة

الضَّفة الغربية وقطاع غزة، .

شارون .. وما قلته قبل عشر سنوات

اذكر انني منذ اكثر من عشر سنوات كنت قد كنبت مقالا في

هذه الزاوية تناولت نيه مونسوتم

وقلت في حينه أن الموظنيـــن

الاسرائيليين الذين يعملون فسم

شرقى القدس والضفة الغربية

وقطأع غزة هم وحدهم النيسين

يستطيعون القيام بالعمل المخلص

الجاد من أجل نحقيق النقارب

والتفاهم بين الشعبين اليهسودي

والعربي في هذه المناطق اخصوصا

حَينَ يَقُومُ الموظفون الاسرائيلَيون سواء كسانوا مسن المنبيسن او

العسكريين بحل مثساكل الناسي ،

ومعالجة قضاياهم بروح وقلب

يقوم المسؤولون في الوزارات وفي

القيادة بأختيار الآكفاء لاداء هذه

لكن مع الاسف ظل الوضع كما

كان منذ عام ١٩٦٧ ولم يتغير فيه

شبينًا ، وظل الموظنون هم ، هم ،

والمعاملة ظلت كما كانت فسيم

السابق وريما ندنت الى الاسوء

علما اننى قلت في ذلك المقـــــــال

منبها الى أن السكان العرب مي

الموظفين على اساس أنهم ندّبة

مختارة ، وحتى لو المترضفا انهم

لم يعتبروا هؤلاء الموظفين نخبة

ممتازة فأن انطباع السكان عنهم

ينعكس على جميع الاسرائيلييسن

دون استثناء ، وذلك يتوقف على

المعاملة التي يقوم بها الموظفون

للسكان العرب ، مأن كانست

حسنة كان الانطباع جيد وحسن

وان كانت سيئة مالأنطباع سيكون

سيئًا ، والإنطباع في كلتاً الحالتين

سينعكس على جميع المسؤولين

ولهذا نقد طالبت في حينه أن

ساء المر . .

ـ بعد غد وفي مثل هذه سيكون رئيسس الوزراء الوزاري ومساعسدوه في محايثات الاسكندرية و الرئيسي سيك ون يفكر هكذا تماما ليست جميد أَ الحكم الذاتي ، وفي ١٣ مطس) نشرت المجلُّ ة المصرية ((المصور)) مقالا **ن موظف مصری ذی مکانة** مصر ليست متخوفة من محائثات الحكم الذاتي اذآ سرائيل على نلك مع انه ان هذا الامر سيتمخض عملية، وبالامس قال كمال ى وزير الخارجية المصري قع أستئناها فوري الحكم الذاتي وهسدا لقينا ليا مفاده أن جهات لاسباب تكتيكية يتفق الطرفان على لا تتوقع استثنافًا فوريا استثناف المحادثات الان المصريين الحكم الذاتي كيف تتوقع هي توقعاتكُ لمحادثات في الواقع معنيون بالوصول كيفما

الامر الذي لفت انتباهى لناطق بلسان الحكوس لة : من أن البــــعثة ــة ــ رئيسس الوزراء تكتيكية وغير ذلك ولكني اخشى الا لن تحمل ايسة أقتراحات ما دامت آسرائيل لم تبدل موقفهه مر ولن يفصلوا الموتسف ، حتى بالصورة التسمى المسريين عن موقفه ين عليهم استنسساف و في حينه ، تبل اسابيع قالَ السيد بيغن اننسساً المحادثات وعنسسد لمحادثات نسيكون هنالك وعندما نجرى مفاوضات \_ في النهاية \_ اتفاق بكا في هذه الصيغة وهذا مدا ألتفاؤل اذا كان بيغن

تتكثير مكبرات الصوت

» المصنع الاسرائيلسي

هزة الصونية ومكبرات

ل مستوی بستطیع فیه

ة الاف وحدة منمكبرات

کر انه یتم انتاج جمیع

جزًّاء الالكترونية مسيّ

لممنع نفسه في الواقع

الصناعية في " مدينة

دير العام للمسنع انه امة معرض في شيكاغو

ـه المصنع ، واثارت

مرائبلية اهتمام منتجين

ولايات المنحدة . هذا

سنع شركة تسويق في

نحدة ، لتعمل علسي السي المالية

لت قيمية صادرات

لعام الى حو الى نصف

• وقد تم النصديــر

الغربية واستراليا ،

صل قيمسة صادرات

، العام المقبل الي

تتب جديد لشركة

حت في هذه الايام

مفات النقب " مكتبأ

ا في باريس ، ومن

تب ان يقوم بنسويق اسرائيلي في اوروبا

اء القرار على ضوء

اكبسر مستهلكة

اوروبا الغربية .

. أن هناك مكانــب

من هولندا و البر ازيل

وبك) توسع

، فرع الاغنية

ت شركة السجائر

عده الايام نشاطاتها

ة · وذلكَ بواسطة

" في هرنسليا الذي

د متوحات الشركة

شمكات النسوييق

، « فندی » وتشمل

مسحوقا لانتساج

٠ ومشروبات خفيفة

. وما شابه ذلك .

44.2 4

ات في باريس

فظفة شبوريا ء

الولايات المتحدة

أجراها للتلفزيون الاسرائيلي - القسم العربي السيد عوفاديا دانسون ، وبث معظمها مساء يسوم الاحد الموافق ٢٢ ١٩٨١

المحادثات تؤتى ثمارا اذا لم يكن سبب الجمود او التوقف هو ض شرقى القنس والاستيطان وعد هنالك اساس للتوصل الى اتفاق اشراك الفلسطينيين في المحادثات ويما أن المحادثات وصلت في حينه الى طريق مسدود آذا لم تقتسرح بينها اساهة الباز أضافة لذلك قال أن مصر ستضفط في الاسكندرية اسرائيل شيئا مختلفا وجديدا واذآ لتحقيق صيفــــةُ السادات . لم يقترح المريون شيئا مختلفا عن «الاعتراف المتبادل بين المنظمسات موقفهم السابق او اي موقف يكون و اسرائيل)) هل يمكنك التعقيب على مقبولا أكثر من جانب اسرائيل لأنه هذين التصريحين ؟ من المحتمل ان يقترحوا اشسراك المنظمات وهذا لن يساهم في تقدم المحادثات وعليه لن تسف المحادثات عن اى نتيجة كوربما

أتفق لموعد اتمام الانسحاب واخلاء

سيناء من القوات الاسرائيليسة

ولذلك يجرون محادثات على هذا

المستوى او ذاك او محادثـــات

تكون نتائج عملية لهذه المحادثات

ومصر هتى أذا بدلت موقفها دون

ان يلزم هذا الامر الفلسطينيين

مسوف لن يكون لهذا الامر مغزى

عملى اللموقف الاسرائيلي يوجد

مغزى عملى لان موضوع الحكسم

الذاتي هو امربيتها وبين العرب

القاطنين بجوارنا كالموقف المصري

ان یکون مغزی عملیٰ اذا خلا من

التعبير واذا لم يكن مقبولا ، ولا

ينفذ من قبل العرب الساكتين في

س ــ لنعود، الى كمال حسن

مستادق مجلسس ادارة

شركة " الكيميائيات والغوسفات

على تعيين يورام زيو مديرا عاما

الشركة وسيتسلم مهام منصب

ابراهام اشرى مديرا عاما لوزارة

الصناعة والتجارة والذي يشسفل

اليوم منصب بائب المدير العام ،

محافظ بنك اسرائيل: لا مبرر

لاحتجاج رجال الصناعة ضد

سيأسة الاعتسمادات

هذا ما قاله محافظ بنك أسرائيل

السيد ارنون غفني ردا علسى

قرارات اتحاد الصناعيين اول امس

بشان اتخاذ خطوات احتجاجيسة

قائلا: أنه في ظلل التضخم المالي

الحالى لا يمكن تقديم المزيد مسسن

واوضح بان القرارات بشمان

سياسة الآعتماداتاللشهور الاربعة

القادمة موجبة لمنسع ازديساد

الاعتمادات بدفع عجلة التضخم

الماني ، اذ حدد في اطار سياســـة

الاعتمادات ، أن الاعتمادات الحرة

المخصصة للاستيراد وللاسسواق

المحلية، للدوائر المالية وللاستهلاك

ستنخفض بصورة ملحوظــة ٠٠

وبالمقابل ستسسزداد الاعتمادات

نسبَّة تمويل الانتاج ، وذلك لمنسع

ازدياد كبير في الاعتمادات ، لكن

ما زال هناك تفضيلا وأضح فسي

الاعتمادات المقدمة لفرع التصدير.

بالإنساقة الى ذلك كشسف محافظ

بنك الله النقاب عن أنه توجه

الى رؤساء المسارف وطلب منهم

انبيذلوا جهدهم فياطار الاعتمادات

الحرة لمنح افضيلة للصناعة ولذلك

انسأف المحافظ : لا مبرر الدعاءات

رجال السناعة بشأن انسطهادهم.

وصحيح ان هناك انخفاضا في

المقدمة للنصدير بمليار شيكل .

واضاف محافظ بنك أسرائيل

ضد سياسة الحكومة .

الاعتمادات الجكومية .

ومدير مركز الاستثمارات .

هذا ومن المتوقع تعيين السيد

بعد شيسر .

غزة ويهودا والسامرة .

الموآضيع لا يوجد لها صلة بالحك الذاتي عنى انفاقية الاطار المتعلق



بالحكم الذاتي لم يذكر أم اورشليم القدِّس ولسم يذكسر أن مونسوع المحكم الذاني سيشمسل ايضا حلا لموضوع أورشليم القدسر وبالتاكيد لم يذكر أن أسرائي شنوافق على نسليم شرقي القدس للسيادة العربية ولم يذكر شيئا عن المستوطنات والامور الاخرى الني ذكرت هناك انما يستطيعون طرج هذه المواضيع ويتولون بما أن الحكم الذاتي هو تسوية مؤقنسة وأن هذا المر سيوصل في النهاية آلى نغس المحطة التي أشتركوا فيها في نطاق المباحثات حول الحل الدائم ولتعديد موضوع بيرت

للبحث ، حسب رايي يحق لمسم طرح هذه المواضيع للبحث ، اسرائيل لن تكون لمزمة بقبسول موقفهم وتستطيع طرح مواضيسع خاصة بها للبحث ولكن كل ذُلسك بعد خمس سنوات الموضوع الرئيسي اليوم هو الغاء الحك العسكري وتسليم صلاحياتسته للعرب ، للحكم الذاتي ، وللمجلس الادارى وهنا توحد عقبة لان العرب لايريدون الاعتراف باتفاتية كامب ديفيد وعليه فلن يشتركوا ولن ينتخبوا المجلسس الاداري ولرئيس حكومة إسرائيل توجد في ذريعة وتفسير توي يتول بأنهم اذا كأتوا لا يريدون انتخاب مثليههم فان نستطيع بحث تسليــــ الصلاحيات وبالتاكيد لا يوجد لدينا

من نسلمه هذه الصلاحيات . 💿 « اننی ارتض ادعاءات رجال الصناعة وكأنهم مصطهدون س ــ ما هو تعقیبك علنـــى في مجال الاعتمادات ، ولا شك أنه تصريح الدكتور اسامة الباز؟ اطان سياسة الاعتمادات التي ج ـ الذي يقول بأنهـــــ تررناها هناك تفضيل واضمسح وكبير للصناعة عامة وللنصديسر

سيضغطون من اجل الاعتسراف المتبادل بين المنظمات واسرائيل ؟ فليمارسوا الضغط من اليوم وحتى بعد غد انا اعرف اسامة الباز لو أحصينا اصنقاء اسرائيل حسب سلم الافضليات فلن يكون من بين العشرة الاوائل وهو معاد لاسرائيل بصورة واضحة كوبالتأكيد سيكون مسرورا للتأثير \_ اذا تمكن \_ على الفرنسيين والامريكيين حسن يمارسوا الضغط على اسرائيل ، ويعلم جيدا أن الإدارة في الولايات المتحدة تستطيع ممارسة الضغط والحصول من اسرائيل اكثر من جيوش الدول العربية مجتمعة هذا اتجاه عملي ولكن يجب ان نذكر الا احد يستطيع ارغام اسرائيل على قبول ما لا تريد قبوله وحتى الادارة الامريكية لا تستطيع ذلك غيما اذا اخرت او لم تأخر تسليم الطائرات فأن هذا نير موضوعي بالنسبة لهذا الموضوع ، اسامة البسار يستطيع التهديد والقول بانسه سيضغط على الامريكيين لكسسي يمارسوا ضغطا حتى نقبل المواقف المصرية باستطاعته ممار سيسة النسعط لكن لا يوجد اية تيمة او

مغزى لذلك . س ــ فلنعد الى موضوع الحكم

على لقد قال فيها قال بالأمس أن ليس من مهمة الحكم العسكرى :

اقتراحي يبدأ متسائلا 🖟 وهــــ سيوانق العرب على اقتراحك ؟ أنظر اليه وافكر بضياع وقتسى كل اقتراحي ينبع من أنهم غيسر موافقين على اي انتراكموعـــدم موافقتهم على اى اقتراح معنساه ايضا عدم موانقتهم على اقتراحي والسؤال هو : ماذًا يمكن عمله ؟ وهل تحن معنيون بعمل ما يمكن عمله كفى الوقت الذى لا يوافقون فيه على اتتراح الحكم الذاتي ولا باية طريقة اتول نعم وبنسبة ٩٠٪ نستطيع وحدنا تطبيق الحكم الذاتي دون موانقتهم ودون توقیعهم وذون اشتراکهم مثلما لم نطلب منهم اذنا لمعالجة التعليم في الوسط العربي ومعالجة الصحة والزراعة في حيثاً كان باستطاعتنا القول ان هـذا

لكل من أحاول أن أشرح لــــ

جيش وأن ينسحب جيش الدناء ألاسرائيلي من المناطئ وأن تقرروا أتفاق الحكم الذاتي يمنحك صلاحيات أدارة أموركم المنيب موضوعكم ، التربية والتعليب والصحة والزراعة والتضييب والشرطة وغير ذلك ما عدا المصالح وأبنياع الاراضى وحق زيارة اي

الحكم العسكري واتفاقية الحكم الذاتي لا تشمل ان يكون لك الا تكون مستوطنات اسرائيلية وان تزال الستوطنات القائمة ولكن بنفسكم ونحن نعلمكم بان الموضوع الاسر أئيلية بينها الامن ، الاستيطان

يسمى «شباك» هسذه المسئوليات لن نسلمها لهم واذا قالوا بالنسبة لموضوع معين واعلم أنه في موضوع معين لا يمكنهم اليوم اخذه عليى عانقهم كوهو الشرطة المخلية كاذن يجب أن نسألهم ماذا تريدوننا ان نفعل في هذا المُوضوع .

اختيار الموظفين الاسرائيلييــــــن للعمل في المحيط العربي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، بحيث يجب أن نأخذوا على عاتقكم سلاحيات ان يكون هذا الاختيار حكيمـــــا ومدروسا كي يتلام مع الاونساع التي يعيشها المواطنون العرب في هذَّهُ المناطق ، وأن يكون طاقـــ الموظفين المختار متفهما للعقابة العربية ، وأن يكون ملما بعادات وطبآع المواطنين العرب ، ومدركا للحقائق التي يؤمن بها العربسي ومستدرا كندلك احاسبت ومشاعره .

مكان ، اما الامن الداخلي ، او ما

بجانب علوم الطب والهندسي

والزراعة واللغات ، فهو منارة

'تنشر انسواءها في كل العصور .

وبالاضافة ألى رسالة الازهر

الدينية والعلمية ، كَانت له ايضاً

رسالة سياسية ، ننيه تــخرج

افذاذ من الفقياء والعلماء القيسن

وقفوا كالقلعة الحصينة ضد الذين

ارادوا بمصر سوءا كالتسسار

والانراك والفرنسيين والانجليسز

(هل يستطكم احد أن يرغمنا ؟) وهكذا فأن آلا احد يستطيع ان يمنعنا اليوم من ان نقول لهــــ حسب اتفاقية الحكم الذاتي عليكم

تعسرف على:

بقلم: فرحات بيراني - دالية الكرمل يصادف هذه الآيام مرور الفعام على تاسيس الجامع الازهــر بمصر . هذا البناء الشامَّخ الذي يروي حقبة زاهرة من تاريسخ

أنَّ الجامع الأزُّهر لا يعتبرُ مجرد

وقد تعلق الناس بالمذهب هذه الاحتفالات تبدأ من الجامع الازهر ، ويصف «المقريزي» هذه

ويستمرون في سمرهم واحتفالاتهم

أما سعب تسمينيه (بالازهر)) فيرجع ذلك نسبة الى (فاطــمة الزهراء) بنت الرسول عليه الصلاة والسلام ، وقد تم بناءه على يسد القائد الفاطمي الجوهر الصَّقَلَي) الذي استطاع ان يُفتح مصر من ايدي الاخشيديين تلبيسة لرغية ((المعز لدين الله الفاطمي)). هذا وقد استفرق بناء هــــــذا الحامع الفخم ثلاثة اعوام حبيث تم البناء في شهر رمضان سينة

العلوم الدينية ايضا الرياضيات ، والفلك ، والشمر ، والفلسفة ، والطب ، والنحسو وغيرها .. وهكذا اصبح هذا الجامع الديني ايضا جامعة تدرس نيها مختلف

حتى منتصف الليل! وقد تعاقب على حكم مصر أحد عشر خليفة من خلفاء الفاطميين الفاطمي وانتهاءا بحكم العاضد لدين اللــه وذلــك سنــة ٧٦ه

# اللظى .. والرماد!!

قبل مسده ، اعرج عن السيد ميشيل )) ؟ ويضمه الى صدرة ،

# هل يزيد البروتين

من الشبائع أن الوجبات الغذائية الغنية بالبروتين لا تزيد من الوزن ولكن دراسات حديثة أجريت مي جامعة فرجينيا ، تقود الى الشك في صحة هذا الافتراض.

فقد اجريت تجربة على جموعتين من الفئران الكاملة النضع ، حيث اطعبت نفس العدد من ألسعرات الحرارية لمده تبعة اسابيع ، احدى المجموعتين الحذت ٢٥ بألمئة من سعراتها من مواد بروتينية ٧٥ بالمئة منمواد دهنيةوكاربو هيدراتية اما المحموعة الاخرى فأخذت ٥ بالمئة مقط من سعراتها من البروتين والنتيجة المدهشة كما سجلت

بعد الدراسة ، كانت أن الغيران في المجموعة الاولى ازداد وزنها ضعف الثانية ، و الاهم من ذلك غند ساهم الدهن بزيادة مقدارها ٢٤ بالمنة من وزن الحسم في المجموعة الاولى مقارنة مع ١٦ بالمنة غقط في المجموعة الثانية .



بقلم: أمين شنار

كاطلالة الامل ، على حين غرة ، واذا في ظلمات الياس انقلب ظهرا لبطن . . والامل ، كالفجر ، يكنب صاحبه ، أن لم تمسده بالنسسور شمس في صعود دائم لا يتردد ولا يلتفت .. وابن أنا من الشمس ،.

# وزن الانسان ؟

في زمن الغروب والإنكسار ير وتهاوت يداي عن عنتك . . مما كان لمثلك أن يندثر ، وقد منحنسه الوجود يد بارنه العظيم . . طيفك لم يغب غمضة طرف ولا لتباهته عن عيني طيلة س الخمس ، سنواتك . . منحتك ميها موتى ، ولم استطع ان امد البك

متلتي عسى أن تغيض عليهمسسا شعاًعا حياتك ... الإ ای اب تد کشت لك! انا لا اطمع حتى في أن انسال عفوك ، فالبرآءة لا تعرف للصغيح

معنى ، ولا للعقاب . . انها يسد ممدودة محسب، ويا ويل من امتدت اليه يد البراءة ، غزدها اسسيغة طاوية خاوية بغير زاد ٠٠٠ ما اسرع ما تنتهي اغوام سجنكم في هذا القفس الترابي السدي

ألفتموه : فاتتم لا تعرفون لاتفسكم سواه ، من مثقلب ولا استسم ولا معنى ولا امتداد ! . . وتخرجون منه مکرهین ، وتغتمون اعینکم على سعتها وتنظرون، تتهامسون. او حق هذا الذي تبصرون ؟

اعمالكم . ، ما كبر منها وما

صغر ، ما اتصل منها باسم الله عز وجل ، وما كان منقطعا أبتر . اعماركم . . كل لحظة انزلت اليكم بكرا نتية ؛ فأكرمتم وفادتها، ومنحتموها معناها وغايتها ، او عفرتم وجهها برغسام تعلقاتكم ، فاذا هي ، الى الابد ، حبيبسة اغلالكم، تجار بالشكوى وتستغيث كل اعماركم . . ما امتد منها الى السماء على حبل ، طرمه بيد الله وطرمه بايديكم ، وما هوى يتخبط في ظلمات الأرض ويرتطم بجدر أنها وسرابها في مذلة وعجز . . ابناؤكم والماناتكم وما علمتم من اسبسماء ربكم لندعوه بها وتعبدوه ، كلها تمثل امامكم ، يومند ، تسائلكم ، تناتشكم الحساب . . مماذا انتسم لها قائلون ؟ واين بن وجه فطرتكم ذاك الوجه البرىء الطاهر الشرع للنور ، این منه تفرون ، وقسید

ملاتموه تجاعيد وإخاديد أأاه يوم تجد کل نفس ما عملت من خیستر محضراً ، وما غملت من سوء ، تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا " من معذبين ٥ مثل ما ينتقون في هذه الحياة الدنيا كمثل ريح نيها صر اصابت حرث قوم ظلموا انفسهم ماهلكته وما ظلمهم الله ولكسسن انفسهم يظلمون ٥ و كرمين نجوا \* وقالوا : الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن أن ربنا لغنور شكور: الذي احلنا دار المتامة من نضله ، لا يمسنا فيها نصب ) ولا يمنسنا ا فيها لغـوب " .

#### يورام زيو ـ الدير العام اورشايم القلس ايضا وموضوع المتوطنات وموضوع اخر أيعتقد بناء لاقامة الشعائر الديني اشركة «الكيميائيات . فحسب ، كما أنه ليس مجسرد المريون أنه من حقهم طرحـــه والفوسفات))

منارة للعلم والمعرضة ، بل انـــه يعتبر آية من ايات الفن المعماري التى صنعتها الحضارة الاسلامية التى ازدهرت في مصر في عصــم الرئيسي لبنائه هو نشسر المذهب الفاطمي ، وقد وقف من وراء ذاك اليهودي" أيام العزيز بن المعــز لدين الله الناطمي ، والذي المترح نشر المذهب الشيعي عن طريت الدراسة في الجامع الازهر . كما أن الخليفة الفاطمى العزيز قرر أيضًا أن يدرس المذهب الفاطمي في الازهر ، وان تمنح المسسح للدارسين ، و ان يدرس بجانـــب

المعارف والعلوم. الفاطمى ، وذلك عندما ادخلوا لاول مرة في مصر تلك الاحتفالات الرائعة والمهيبة بالمواسم الدينية، مكان الاحتفال بالمولسد النبسوي الشريف ، وكذلك الاحتفال بحلول شهر رمضان من الاحتفالات العامة والشعبية التي لا تنسى !! وكانت

الاحتفالات فيقول: \_\_ «وتوضع حول صحن الازهــر القناديل وألشموع والاطعمسية والحلوى والبخور في مجامر من الذهب والغضة .. ويطاف بهسا على الحضور وفيهم قاضــــي القضاة ، وشهود ووجوه البلاد، حيث تقدم لهم سلال الحلوي والطعام . ثم يبدد القراء والمنشبدون قراءاتهم واناشيدهم

# انا لا ادافع عی نفسی ولا ابرر

« بيجز " ، بعد أن قَضّى مـــدة سجنه : اعواما خمسة ثقالا كأتهن الابد ٠٠ ولم يجد أحدا في استقباله الاطفلا في الخامسة ، لا يكـــاد يستر عريه شيء ، يركض اليه منهالا ، باسطا يديه الصفيرتين ، كآتما ليفزع اليهما اذا خانته خطاه عبر ذلك الشارع الصاخب مسن شوارع لندن ويتفرس الرجل مليا ذلك الشيء الذي حط عليه ، فجاة كالطائر اللهيف ، ثم يصبح مناديا، فهو لا يصدق عينيه ، ولا بد لسه من مزيد من الشهود: « ولدي!

ويمطر وجهه الصافح بالدهشسة دموعا وقبلات . ويلتف حولهما حشد من العابرين وتتجمع خيوط قصتهما من فم الطفل . قبل حميس سنوات ، انتزعه والده من حضن أمسه ، واطبق على عنقه بيدين من غضب، صارخا في جنون : « انا لا اريده ، لا استطيع أن أكون له أبا . . فلا

بد أن يموت »! وأنبرت الام نبسي أستماتة مذهلة تدمع عن ولدهسا الهلاك ، حتى استنقذته ، نبالة حياة واهنة على شفير اختناق . . وسيق الاب الى السجن ، ومرت الايام . . وها هو ذا يتم اللقاء من جديد ، رندوب ابتسامات البراءة

هو دُا قد کبرت يا ولدي ، ولم امدد اليك يدا برعاية او حنان . . کانما خلتت بدای لوادك ، نسلا تفرقان بين مهدك ولحدك .

في عبرات العذاب .

ما ورثني ابواي من شــــي، الا المستعبة والظما ... مستعبــة النفس وظمأ الفؤاد . . وأنسسي لاكره ان تخلفني فيهما، فاذا عمرك لعمرى مجرد امتداد ، في مناهـــة خرساء لا تعرف الا اللظى والرماد وكم كان عزيزًا على ان أسلمـــك لليتم - وانا منك قريب . . لا المك

لك الا توت الجسسد ومأواه ... الداتي اقتراحك بشأن التنقيدة مجرية . واخذ الازهر يزداد اتساعا الذاتي معروف الجيدع مع أن الله الفاطمي حتى اتخذ شكله فلا يطارد كا الماميع لم يدخلوا في تفاصيلها هل المامي في البلنا ، يجمع بين مستطيع التوسع في هذا الامر ؟ المعاصر في البلنا ، يجمع بين مستطيع التوسع في هذا الامر ؟ على انه لا اتفاق . . علوم القرآن والفقه والشربعة ، له بالمرس

## والمواطنين الاسرائيليين . وغيرهم ....

– الاتيار –

جربيدة يومينة سياسة

أرسد للمرسيع أمدنول

عوبتديبادانون

أسحا سسالا سسيا

جمعت ينمنشوات ابتنالا

شارع اوميل بوسف ٢ متلاور

العتديق (ناغون ٢/٥/٦ ١٨٨٨) مرسطن

فع الناصة : مكالنام وللدعاية ا

وع ترابيب مكنف ودلة عاية

شارع سوكولوف ٩٩ كلفون ٢٩. ١٩١٢.

الجرية ويرسؤولة حدمض الزمين

الفتف والترشيب بي منعاج الإنساء الفتف والترشيب بي منعاج الإنساء طباعة أوفست معنايع مادوس وسر

AL-ANBA

Daily Newspaper

Tel: 288804 - 5 - 6

رئيس الكنيست يستقبل وال

أعمال من الولايات المتعدة برئاسة بنا

شموليسل يعقوبسون ، أمس في الله

الكونغرس بيل ارتشر .

من رجال أعمال اميركيين

القدس - استقبل رئيس الله المسلود مناهيم سفيدور امس وندا المسلود المسل

واستضاف نائب سكرتير الكب

بعثة من رؤساء بلديات وأعضاء براسيانية

من مرنسا النبن بنوبون البلاد. وكالة الغوث تفتح بوران

لمحو الامية في الضفة

اريحا -- من محمد فامرية بريا وكالة المفوث الدولية في الفريدة سنفندح في مطلع الشهر القادري

الامية لدة سنة شهور في معلقاً

افتتاح دورة استدماه

لـ ٢٠ أمراة من الفريس الله عند

ابو سنان سـ من نجيب صب \_ انتقال آدر أ ... - ... آمس ي مقر الاستجمام الني درية التقال .

لصندوق المرضى كوبات حولهبورة النبية المشرين امراة مباركة الاولاء من فرق المساون المراة المراد المساون بن وزاة المراد المساون المراد المراد الاجتماعي ومظلة النبة في المراد الاجتماعي ومظلة المراد المرا

وتقول المسيدة مسمحا هن الكري المرابع المساح المرابع المساح المسا

يسمور وحسور في السر والنبي في المسروالنبي المنابة بالطاعفين في المسروالنبي والطب والمسمة وغير لك سيا

المنزني والعب والسيادة التي نعتلجها الرافي

كرسوم رمزية والباش نقطية وزارة الله سب

نهاريا وشلومي ومعاولة عن أضرار أعمال العوالي

المقدس ــ قررت أمس لجنة اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

سندة بن تلقي تعويضات عن العراق الم. بهم من جراء اعمال العدوان الم

اخرار غير مباشرة وثل معقل العالم

الاستعداله بل في مصر المستعدات المستعدات المستعدد المستعد

نقد دل الحادث على أن الوالم

المتحدة تنوي أن تستخام المراز أسر منطقة البحر المتوسط دنيا

الاوسط، وربعاً في كل يتما

من العالم و خامل ما المسلط المسلط المسلط التي فرنبط ارتباطا المسلط الله المسلط المسلط

وسنساعد على نعزيز مراد وسنتوم الولايات المنطقة

ان اسرائيل ومعم 🌓 ادراً

مناومة تقدم القوة المعالم مر

الشرق الاوسط المنطر عالم و

مضعى على المسلس المسلس المطلبة مثل غزة والفياء المسلس المسلسة مثل غزة والفياء المسلس المسلسة المسلسة

هي المسالح التي تيس الرام .

الرئيس السادات ورئيس الرم

الاعتمامات المائم الم

مركز عدد البلدان أو أو اللدا

الدولى . كهاهو موهرا

المحلية مثل غزه و المحلية المحددة الجسيان المحددة الم

الشرق الاوسط، نبغلك

تطعى على المسائل الاتلام

الاردن أو منظمة العالم.

ومن احل مصلحتها النام

عذه السدول ٠

اكثر من ذي قبل و الدول الدول عنصرا حبوباً من الدول عنصرا حبوباً من الدول الدو

من العالم ، كالمل ما تعلكا م . ...

للكنيست أن سكان نهاريا وشأوم لا

وضباع ايام عمل .

المبيت . ومدفع كل مشتركة مبلغ : ٨

الني نشرف عليها وكالة الغوث

الهستدروت نعمات .

والرعاد «ونعمات» .

تلفوت ولاده ۱۰۱۲/۱۰۰

المرفات ا

ر انر حد

#### تزويد الكهرباء من قبل شركة محافظتة القدس سيعود الى مجراه الطبيعي في الايام القريبــة

ألقدس ــ صرح السيد داييد هاغوئيل المدبر العام لوزارة الطاقة بان المخلل الذي اصاب مؤخرا شبكة كهرباء محافظة الفدس كان نبجة لريادة تزويد النيار الكهربائسسي للشركة في شرقى العامية واكد السبيد هاغوئيل أن تزويد النبار الكهربائي سيعود الى مدراه الطبيس خلال الابام القليسسة القادمة . واوضيع أن الخلل حصل بصورة خاصة في الإهباء الجديدة من القدس التسي بزودها شركة محافظة القدس بالنبسسار الكهربائي واضاف أبه نبين من القعوصات التي هرت مؤخرا بان معظم الخلل نانج عن ضرورة ابخال تغبيرات واعادة تنظيمهم شبكة الكهرباء في الشركة بهدف زيادة تزويد السار الكهربائي بـ . ه بالمائة من الشبكة القطرية لشركة الكهرباء الاسرائيلية .

ونكر المدير المام لوزارة الطاقة أن هذه الزيادة سنؤدي الى حدوث تحسن ملبوس في تزويد التيار الكهربائي للاحياء الجديدة وسائر المناطق الإخرى الني نحصل علسسي الكهرباء من شركة محافظة القدس .

#### رئيس الفرفة التجارية في أريحها يزور عمهان

اریحا ۔ من محمد ناصریة ۔ توجسه أول أمس الى عمان السيد طالب باسسين مكى رئيس المغرفة التجاربة في أريحا لمقابلة المسؤولين هناك واطلاعسسهم على بعض المراضيع التي تتعلق بالشؤون النجارية والزراعية ، وقسيد تسلم السيد عيسى ميري خلف نائب رئيس الفرفة التجاريــة مهام الرئيس طيلة غيابه .

طهران ــ انهم اية الله خميني المنظمات المعارضة انظام حكمه في ابر إن وخَارِجها بِانْهَا ليست قادرةُعلى القيام باي شيء عدا الفوضي وكتابة القالات المعادية للدولة ،واضاف خميني في مقابلة انبعت له أمس ان طريق الندم مفترحة أمام معارضيه وبأمكان كل منهم العودة الى أيران لطلب التوبة هذا في حين أعرب الرئيس الايراني المسزول

السؤول عن تدهور الأوضاع في

سلدن باسلحة اونوماتيكية وتنابل يدوية هاهموا غجر امس منزل المدعي العسام الايراني راباني الملاشي لكفه لم يمسب باذى وقد نم تعبين الهاشي مدعيا عاما في طهران بعد الاطاحة بالرئيس الابرانسيس السابق بني صدر في شهر حزيران الماضي وبشير المراقبون الى أن الهجوم علىمنزل

## اللجنة الاقتصادية تبحث وضع التصدير الصناعي

الكنيست السيد جاد يعقوبي . وقال أن ثمة هاجة ألى تلمين قاعسدة رابعة واستقرار لائق ، للتمكن مناستبرار توسيع التصدير الصناعي ، وأبدى تخوفه من السياسة الراهنة التي قد نصول

واعلن السيديمقوبي انه سيدعىللنقاش وزراء الاقتصاد ومعافظ بنك اسرائبسل وممثلو الصباعة الكيبونسية والخاصة .

وقد حدد الرؤساء المشرة موقفهمهسن

هذه الترارات ومن اللجنة القطرية وقالوا

انهم بسعون مع زملائهم بحر تحقيق الهدف

العام وهو رفع مستوى الخنمات في القرى

المرببة وتنفيذ مشاريع عمرانية وتطويرية

الا انهم يختلفون في المطريقة والاسلمسوب

لنحقيق هذه الاهداف واعلنوا انهم لا يرون

في الاشراب وسيلة لنحقيقها وانمأ يجبانباع

كافة الاساليب من الموار والنقاش مسع

السؤولين ومعاولة معالجة القضاب

بالفارضات معهم . كما طالبوا بان لا تعقد

الإجنهاعات العابة في القاصرة غقط ، وأنها

بشكل دوري. في القرى المربية اذ انهم

يعنقدون بان المؤتمرات الاخيرة المتي عقدت

في الناصرة حدت من حرية الرأي والمنعبير

لعدد من رؤساء المجالس المطبة مطالبين

بعدم زجائلجنة التطرية والمجالس المطية

في الشؤون والامور الحزبية والى شرورة

احترام الاراء الني تناقض رأى اللجنـة

ومناقشتها بروح بناءة وأيجابية . وقسد

ترصل الرؤساء العشرة بعد الاجنباع الى

تفاهم مع رئيس اللجنة القطرية بعد. أن

اوضنح أهداف اللجنة وبرثامج عملها والذي

يهدف الى نحقيق وغنمان المساواة مسسع

السلطات المحلبة اليهودية وننسيق اعمالها

ونشاطاتها مع مركز الملطات المطيسبة

واعلن المجتمعون أنهم يتفون من وراء

رئبسائلجنة ويحترمونه وبولونه ثقتهسسم

المطلقة كما أنهم على استعداد للنعاون مع

اللجئة القطرية واحترام وتنفيذ قرارانها

الني تتركق في بحث ومعالجة مشاكل وقضايا

ويفيده راسائا أن هؤلاء الرؤساء كانسول

تد عقدوا في الاسبوع الماضي اجتماعا لمهم

في عكا ، قرروا في نهايته الاجنماع معرئيس

اللجنة القطربة لإجراء حوار خول اعمال

اللجنة واكدوا أنه لم نكن لديهم اية نيسة

للانفسال عن اللجنة وتشكيل هيئة جديدة

ونغصلة وانها هدغهم الوحيد هو المحافظة

على وحدة رؤساء الجالس الحليةوهمايتها

من اية سيطرة هزيبه او سياسية .

السلطات المداية الدربية.

والتماون ممه .

## ١٠ رؤساء مجانس عربية يبدون استعدادهم للتعاون مع اللجنة القطرية وتنفيذ قراراتها

الناصرة ــ لمراسلنا \_ عقسدامس في شفا عمرو اجتماع بيسن رئيس اللَّدِنة القطِّرية ارؤسسساء المجالسُ المحلية العربيسة رئيس الدية نسفا عورو السيد ابراهيم نور حسين ، وبين عشرة من رؤسساء المجالس المحلية في الجليل الفربي الذين كانوا قد عقدوا أجتماعا لهم والوسائل التي ستتبعها اللجاسة القطرية فحالةعدم استجابة وزارة الداَّخاية لحل الضائقة المالية التي تعانى ونهَّا السلطات المحليــــة

🧥 القاهرة 🗕 افتتع المهندس سبحسد الزراعية وهمايتها من بقابا المبيدات . ويحضر المؤتمر حوائى الف عالم مسسن

🕲 اثيفًا مد ادان هذا أمس رسميا أنسه سنجرى انتفابات عامة للبرلمان البوناني في ١٨ أكاربر الآادم. . وسيكون هذه المرة التالثة التي نجري ويها انتغابات عامسة في البونان منذ انهيار حكم الفئة المسكرية في سنة ١٩٧٤ .

# \* EL

## محادثات الاسد

أمس في طريقه من أبو ظبى الى دمشسق حيث أطلع أميرها الشيخ جابر الاحمسد الصياح على نتائج مباحثاته في أبو ظميى مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيسان . ومن المقرر أن يعقد الرئيس الليبي جولة أخرى من المحادثات مع الرئيس الاسسد اليوم ، تتناول اقتراح ليبيا عقد مؤنمسر آمة عربى طارىء لوضع استراتيجيةعربية لواجهسة السياسة الاميركية بعد اسقاط الطائرتين الليبيتين .

وقد عاد الى دمشق الليلة الماضيسة العماد حكمت الشهابي رئيس هيئة الاركان ألعامة للجيش السوري بعد اخنتاممباحثاته في طرابلس الغرب مع نظيره الليسسيي أستهدفت تعسسريز النعاون العسكري بين البـــادين .

محمود عمار وزير الدولة اللبناني لشؤون الجنوب في زيارة قصيرة لليمن الشمسالي يسلم خلالها المقيد على عبدالله صالع رئيس الين في صنعاه رسالة خطيــــة من الرئيس اللبناني الياس مركيس نتعلق يطلب لبنان عقد مؤتمر قمة عربى هسول الوضيع في لبنان .

انور السادات قرارا جمهوربا بتعيين السيد محمد سعيد الماحي محافظا للاسكندريسة وتعيين اللواء يسري الشامي محافظا لمطروح وكان الدكتور معين أبر طالب قد أبدى غبقه في الاستقالة كمحافظ للاسكندرية ليعمل في نطاق المصارف المالية وقد تم قبول هسسده

#### مجلس بيت جن المسلى مناقصـة رقنم ١/١٨

١ - بعلن مجلس ببت جن المعلى عسن قبول عروض من مقاولين مسجلين لننفيذ مشاريع تعبيد شوارع جديدة ونرميمونوسيغ شوارع قديمة بمساهستة حوالي

١٤ الله متر مربع ، وذلك في نطاق منطقة البناء في القرية . ٢ - يمكن الحصول على شروط المروض وباقى التفاصيل من مكتب المجلس المصلى

أي ببت جن مقابل دفع مبلسغ ...؛ شبكل لا تُمساد . ٣ - بقدم العرض بالظرف المخدوم على أن نرفق معه كفالة بقيمة ٥ باللة مـــن قيمة المعرض الى سكرنير المجلس المعلى هنى ناريخ ٩-٩-١٨ الساعسة الثانبة عشرة ظهرا

) - الجلس الحلي غير مازم بقي ولانني عرض أو أي عرض اخر . باحسترام رجا حمادة قبلان

بنى صدريحمل الخميني مشر الاوضاع في ايران ويتنبأ بقرب

ابو الحسن بني صدر عن اعتقاده بان نظام الخميني مهدد بالانهيار في كل لحظة واكد أن حميني هـــو

الدعى المعام الجديد باني في نطاق الحملات

المعادية الني يقرم بها معارضو نظام حكم

ومن ناهبة ثانية كشفت الحكومةالايرانية

النقاب أمس عن اعتقال ٢٩ شخصا مسن

مناوتي نظام حكم القهيني من افراد حركة

المحاهدين خلق، من مختلف الأقاليم الإيرانية

وبهذا يمبح عدد الاشخاص الذبن اعتقلوا

ق ابران منذ شحبة بني صدر عن رئاسسة

الجمهورية الإيرانية ٧٤/٧ شخصا بينها

ثم اعدام ٢٥٥ شخصا خلال نفس القترة .

السويدية أن الشرطة اقتصت التسسؤل

الرسبى للسفار الإيرائي بالقرب نحسسن

ستوكهولم واطلقت سراحه وسزاح عقيلته

وذلك بعد خيس ساعات من لحتجازهـــم

كرهائن من قبل طلاب ابرانيين يسارييسن

واضاعت هذه المصادر أن الشرطة اعتقلت

خلال هذه العملية . ٢ طالبا ايرانيا اعترفوا

باتهم اعضاء في المنظمتين الماركسيتيسسن

السكنر" وحركة الندائيين الشعببة" . وقال

منحدث باسم الشرطة السويدية أن عطية

الأنحام المتزل جرت بدون ابة صعوبسسة

وان شنخصا لم يصب باذي غير أن أغرارا

وكان الطلاب الايرانيون قد طلبوا عقد

مؤتمر مسحفى داخل منزل السفير ليتسفى

لهم رفع مطابهم الى الدكرمة السوينيةومن

بين هذه الطالب ، تقديم احتجاج رسمي من

قبل السويد. ضد اعمال الحكومة الايرانية

ألتى تشنها على معارضي نظام الحكسسم

في ايران ، ارسال طاقم دولي يضم عددا

مِنْ الْقَصَاةُ لِدِراسِةُ الْوَضِعِ فِي ابرانَ ءُوقف

حملات النعذيب والاعدامات ضد المتقلين

السياسيين في السجون الايرانية والسمى

ب تنمات ★

محادثات بيغن

انسحاب اسرائيل الكامل من سيناء انه

تسمى أيضا الى تحقيق الأنشحاب منجميع

الاراضى العربية المتلة واعادة المقسوق

وذكرت مصادر سياسية مصريسة أن

المحادثات ستتمحور حول ثلاث نقاط رئيسية

وهى تحقيق المحكم الذاتي السكامل للشعب

الفلسطيني في الضفة والقطاع على أساس

اتفاقيات كابب ديفيد وأهبية المعوار بسين

الفلسطينين والولايات المتضدة وكذلك

تهيئة الظروف الملائمة في المناطق المسدارة

للتفغيف من سياسة اليد القسوية خسد

وصرح مصحد مسؤول في وزارة

الخارجية المرية بأن لقساء الاسكندرية

يكتسب أهبية خاصة لانه يأتي بعدالاحداث

الهامة التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط

وفي مقدمتها ضرب المفاعل المنووي المراقي

وضرب اهداف في بيروت وبعد وقف اطلاق

المقار في لبنان ، كما ياتي هذا اللقيساء

بعد تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة؛

وبعد زيارة الرئيس السيادات الولايات

المتحدة والموقف السمودي لحل أزمسية

الشرق الاوسط . وأضاف المصدر انمصر

تقوم بتنفيذ معاهدة السلام المريسية

الاسرائيلية وأن الحكم الذاتي هو القضية

المطروحة وأنه لا بد من تنفيذ كل أيمادها

وأكد المصدر أن هدف مصر هو حل شامل

لقضية الشرق الاوسط وأيجاد الحل العادل

للقضية الفلسطينية ، وأضاف أنه يجب

تُرك الشمارات والبدء في تمكين الاطراف

كميسل شمعون

رئيس الحكومة السورية السيد

مضيتهم حلا عادلا .

السكان ووقف عملية الاستيطان.

المشروعة للشعب القلسطيني .

لاطلاق سراههم -.

بديطة لحقت بهنزل السفير .

وفي ستوكهولم افادت مصادر الشرطــة

خبيني كرد غمل على الحملات التي تشنها واعلن رادمو طهران أمس أن توزييسن السلطات الإبرانية غند المظمات المعارضة والنى تتهيز بالاعدامات والاعتقالات الجماعية واشِاف راديو طهران ان ١٥ شخما مسلحا برندون اللباس المسكري هلجموا منزل المدعى المام وقد اسفر الهجوم عسن أصابة انتين منهم بجروح واعتقال تلائسة اخرين عثر بحوزتهم على تقابل بدويــــة واسلمة اونومائيكية .

### القدس - سطنثم اللجنة الاقتصاديسة التابعة للكنيست في الابام القريبة للنقساش حول خطر المس بالتصدير الصناعي ، هذا

ما اعلنه رئيس اللجنة الاقتصادية ، عضو

في عكا في نهايه الأسبوع الماضي ديث جددوا في حينه موقفهم مسن أحتماع الناصرة الاذبر والقرارات التي تمخضعنها والمتعلقة بالطرق

مرعى مساعد رئيس الجمهورية المصري ورئيس، هبئة مستثماري الرئاسة أمس في إنقاهرة المؤنس إلعالى إلاول لتلوث النربة

الجامعات المصرية وهذااف دول العالم باریس \_ وصل السید رینشارد فيكسون رؤيس الؤلابات المنحدة سابقا الى باريس ليلة امس تراغقه زوجته مبتطأزبارة خامة لاوروبا نستفرق اسبوعين .

وقد توقف الرئيس القذافي في الكوبت

## الحكومة اللبنانية

. وقد وصل الى صنعياء أمس السيد

#### محمد سعيد الماحي محافظا للاسكندية

عبد الرؤوف الكسم حول بقاء سوريا في لَبِنَانِ ، واكدُ انَ الْخُطر القاهرة ـ اصدر الرئيس المري الذي يتحدث عنه الكسم هو خطر سوري وما عدا ذلك فلأخط\_\_ على لبنان من أية جهسة ، ودعسا السيد شمعون رئيس الحكومــة السورية الى معالحسة اوضاع سوريا الداخلية لانها اخطر بكثير من الوضع في لبنان .

رئيس المجلس المحلي

## الاتحاد الدولي

الرئيس ريفسنان ، واضافت المادر أن الاتحاد يدرك حيدا ماهية الخطوات التي يقوم بهسسا ويتوقع هدوث تطور ايجأبي خلال الايام القليلة القادمة ، واكسبت المادر أن الخطوة التالية يجبأن تأتي من قبل الإدارة الامبركية . واكد الاتحاد الدولي للمراقبين الجويين في بيانسه الفتامي أن النتيحة الرسهية للهؤتمر الطأريء

هىتأييد اعادة استثناف المفاوضات بين ادارة الرئيس ريغسان والمقالين من اعمالهم •

### اكتثباف عبوة ناسفة وابطال مفعولها في القدس القدس - عنيم - اكتشفت صباح أس

مدوة بُاسِعَة كَبِيرة في محطة لنقل المجنود في هي التلة الفرنسية بالقدس > وتم ابطال معدولها بصلام . ولم نقع أصابات كما لم نحدث اغرار .

ويديد مراسل العنيم" بان العبوة الناسفة اكتشفت من قبل دورية الحرس الحدود . ووجه قائد تعرطة القدس ، البريفادير رحمتم كومغورت ، من جديد نداده الجمهور في القدس الازية البقظة والعذر ولابلاغ الشرطة بكل شيء متبوه

## مسابقة معرفة التوراة الدولية الخامسة تجرى في ٢ ايلول باشتراك متبارين من ٣٢ دولية من ارجياء العيالم

القدس \_ عنيم \_ تجـري مسابقة معرفة التوراة الدولية الخامسة في ايلول القائم في قاعة مسرح القدس ، وبهـذا يتجـدد

وسوشترك في هذه السابقة الدوثية ٢٢ سخصا غازوا في مسابقة معرفة التوراة. في بلدائهم م ويُنتخب مَن بيِّنهم ١٢ متنامسا يشتركون في الرجلة الاغيرة من المسابقسة التي نجري في . أيلول .

وسنيستقبل رئيس الدولة ، السيسد اسمق نافون ، في ساعات المباخ من يوم ٢ ايلول في مقر رؤساء اسرائيل فالماصمة المتمسابقين الله ٢٢ للموز بلقيب المائز في. مسابقة معرفة التوراة الدوليسة ١٩٨١ ، لتهنئتهم ، وستذاع المسابقة بالراديسيو

. وفي مؤتير صحفيٰ عقد أبس في ١٥ بيت أغرون » بالقدس تحدث رئيس لجنة الحكاء قاضى المحكمة العليا سابقا حابيع كرهين، ومدير قسم الثقافة والمسبسلم في وزارة الخارجية ، السيد دفيد ريفلين ، ومدير دائرة الارشاد ألركزية ؛ السيد يعقسوب شاتس ، عن الاستعدادات البسابقة . وتحدث الدكتور روبرت لندسي ، من

## ٠٠٠ معـلم من القادمين

الكنيسة المهدانية ، وأجد أعضاء لجنبة

المكام ، عن نشاط لجنة الصيافــــة

#### انددد يستوعبون في أنعام الدراسي الجديد

القدس ــ يستوعب نحو ١٠٠٠ مصلم من القادمين الجدد في مؤسسات التعسلي في السنة الدراسية المحديدة ، وقد أجتاز جميع هزلاء الملبين دورات استكماليسنا خاصة من قبل وزارة المارف والمتقاعة .

 ومن أجل تسهيل استيمآب الملمين فالدارس انتهجتوزارة المارف ابالتعاون مع وزارة الاستيماب ، ترتيبا يمكنهم مسن الانتماج تدريجيا .

وق البطلة المرنية اشتيك رنص ٢٥٠ مِعْلِمًا مِنْ القَافِمِينَ الْجِندِ فِي تُورِاتُ الْأَلْمِلْهَا وزارة المارف ، استهدفت تحسيروتقوية معاوماتهم باللغة العيرية ويساهج واسية واستفرقت الدورات محورا أسابيع .

## السادات: يجب اعدام

الذين أعربوا عن تأبيدهم للقسسداني في أعقاب الحادث ، للوقوف على خطسورة العمل الدنوني للزعيم اللييي . واستثكر السادات أن القذاف أبسر في سنة ١٩٧٢ طيارين مصريين خدموا في ليبيا انذاك ، باسقاط طائرة نقل أميركيـــــــ بِن تُوع لِا سِي ١٣٠ » ، وعندما رفستي الطيارون المريون الانمياع قلامر طلب تقديمهم الى محكمة عسكرية في مصر بتهمة

خسرق أوإمره . وتطرق السادات الى طائرات السوهوي» ائتى أسقطت الطائرات الإمبركيسة انثنين مِنْهَا فِي الاسبوع الماضي ، فقال انهم في السلاح الجوي المسسري يسمون هيذه الطائرات ﴿ توابيتِ طَالِرة ﴾ . واضافاته عندما سبع بأن حده الطائرات كانت هسي التى ارسلها القذافي لاسقاط الطسسائرات

الامبركية ، اعتبر ذلك عملا اجراميا . واستلكر الرئيس السادات أن شقه، عاطف ٤. قَتَل في طـنائرة ﴿ سوحُوي ﴾ في اليوم الإول لحرب اكتوبر عسام ١٩٧٢ ،

وكشف السادات ، في القابلة الصحفية أن عددا من قطع الإسطسسول السوفياتي في البحر الإبيض المتوسط موجودة الان على مسانة قريبة جدا من السواهل المرية \_ ١٢. ويلا فقط .

اديس اباباً ، قبيل سفره الى اتحـــاد المارات العربية : ) أن طائرات لبيية مي التى اطلقت الثار أولا باتجاه الطسائرات الاميركيسة من نوع « الف ال » ، الثاد معركة جوية دارت فوق البصير الإبيض Stewad sea Higher Hilliam . .

وقال القداني: « أن طائرتين ليبيتينين بسلطين ببدامع رشاشة وصواريغ كانت « أَفَ } أَ ﴾ أميركية داخل الجال الجوي الليس ، وقد هذرت الطائرات البيركية لكفها وامثلت الطيران في اجسواه ليبيا . ولما كان من واجب طائرات الدورية الدفاع عن أراضي لبيبا وأجسسوانها غقد اسقطت الطائرتان الليبيتان الطسائرة الاميركية وفي أعقاب ذلك هوجمت الطائرتان الليبيتان مِنْ قَبْلُ سرب مؤلِّفِ مِنْ ﴿ طَائْرَاتِ نَمَائِسَــة اميزكية التي اقلعت من سطح هامسلة طائرات بالقرب بن الكان . وقد اغلع هذا السرب من اسفاط طائرتينا » . .

وقد هادت اقوال القذافي هسده المتي نشرتها أمس صحيفة « التابعز » اللندنية، متناقصة مع ادعاءات سابقة جاء فيها ان والراقبين الاميركيين المفسحربين الطائرات الليبة موجت من قبل الطائرات

# تقليد مسابقات معرفة التست وراةالدولية التي توقفت قبل ١٢ سنة.

والترهمات لاستلة المسابقة ، برئاسي الكاهن الدكتور مرسيل ديوا ، رئيس قسم القلسفة في الجامعة المبرية ، وهو أيضا عضو في لجنة الحكام . وستترجم الاسئلة

التي ركزها ووضعها الكاتب والباهث يوسف شاعر ، الى ١١ لغة . وسيعرض رئيس الحكومة السينمناحيم بيغن ، الذي تجري المسابقة نحت رعايته امام المتنافسين السؤال الاخير .

غور اريه في رسالة جوابية للجاج موسى أبو غوش :

لا علاقة بين الهجوم على الباص

في معليه هاحمشا وبين سكان ابوغوش

القدس ــ قال مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية ، السيد

بنياهين غور اربه ، انه لا علاقة الدا بين الهجوم على سيارة الباص

في معنيه هاحمسا وبين سكان القرية العربية المجاورة ابو غوش

وقد جانت اقوال السيد غور أربه هذه في رسالة بعت بها الى رئيس اللجنة المطبة

في أبو غوش ، المحاج موسى ابو غوش ردا على رسالة بعث بها الحاج أبو غوش

الى رئيس الحكومة ، شكا فيها بأن وسائل الإعلام نسيء الى سمعة القربة وسكانها

وتنسب لهم علاقات مع المنظمات ، وفسي الاونة الاخيرة نسبوا لمهم علاقة بالهجوم

على الباص في معليه هاحمشا .

وقال الحاج موسى أبو غوش في رسالنه

الأن سكان القربة كانوا دائها مخلصين لدولة

اسرائيل وللحركة الصهيونية قبل قيام الدولة

وان كليرين من مسكان القرية كانوا تشبطين

في النضال ضد البريطانيين وساعدوا كثيرا

الحركات السرية ، وواجه سكان القرية

اكثر من مرة اخطارا كما عوقبوا علسسي

وقال الحاج ابو غوش في رسالته أن

سكأن القرية تاثروا من النشرات الاخبرة،

ولذا غانه يطلب من رئيس الحكومة التحقيق

وقال الشيد بنيامين غور اريه في رسالته

الجوايبة انه فعص مع أوساط أمنية الأنباء

التي نشرت في الصحف واتضح له انه لا

اساس لها من الصحة . وقال انه لا نوجد

اية معلومات عن وحود علاقة بين سكسان

أبو غوش وبين الهجوم علىسى الباص

واضاف أن دولة اسرائيل لن تنسى اسهام

سكان ابو غوش منذ ايام نضال البهود ضد

البريطانيين ومساعدتهم فيجميع المجالات

بساعدتهم لليهود في تضالهم ؟ .

والرشع الاسرائيلي في المسابقة الحالية هو: اهارون بن شوشان ؛ وليد المفسرب في المـ ٢٤ من العمر وهو متزوج ولمـ ٤ أولاد ، وقد قدم الى البلاد في سنــة وإور ويقيم الان في عكا هيث قام بالتدريس الى أن فقد بصره .

أما سائر المستركين في المسابقة مهمون: الولايات المتحدة ، بريطانيا ، مرئسا ، المانيا ، هؤلندا ، النرويج ، السنويد ، سويسرا ، استراليا ، تجنوب افريقيا ، كندا ، الارجنتين ، البرازيل ، الكسيك، بيرو ، أورغواي ، مَنزويلا ، التمسا ، ايساندا ، بلجيكا ، الدنمارك ، غاندا ، بورما ، ثيوزيلندا ، القلبين ، تشيلي ، كولومبييا ، كوستاريكا ، ايطاليا ، اكوادور وهايتي . وقد جرت في جميــــع هذه الدول مباريات مسبقة في معرفةالتوراة من أجل انتخاب المثلين للمسابقة الدولية

في القسدس ـ ويذكر أن قسها كبيرا من بنين الشتركين في السابقة الحالية هم من النساء ، كما أن هناكهناك عددا كبيرا من غير البهود.

بِمَا فِي ذَلِكَ ٱلْمَجَالُ الْأَمْنِي . وقالَ أَنْسَكَانَ أبو غوش معروفون كمواطنين مخلصين للدولة ويراعون قواتيتها . ملك المسرب

نيروبي \_ وصل الى هنا أمس الملك حسن الثاني ، عاهل المغرب في مستهسل محادثات تسنهر يومين نستهدف وضع هد للحرب بين الجيش المغربي واعضاء منظمة

يسزور نسيروبي

البوليساريوا في الصحراء الغربية . وستعاول لجنة تضم ممثلي ٧ دول ، اقيمت في شهر هزيران الماضي من قبل مؤتمر القهة لمنظهة الموحدة الاغربقية في نيروبي ، تنفيذ المقترحات التي اثيرت في المؤسر من اجل وقف النار واجراء استفتاء تسعبي في

## قلق الهند من عرم اميركا على تزويد الباكستان بكميات ضخمة من الاسلحة

نيودلني ــ أغربت الهند عسن قلقها الشديد آزاء المباحسسات الحارية في واشنطن حول امدادباكستان بكميات ضخمة مــــن الاسلحة الامركية الجديدة بينها مقاتلات من طراز أف ١٦٠.

أوقد أعربت السعدة اندرا فاندي رئيسة الحكيمة الهندية عن هذا القلق لــــدى الياكستان هذه الاسلمة ضد الهند نفسها كما تخشى الدوائر الدبلزماسية الهندب اجتماعها أمس في نيودلهي مع السبد جين أن تكون الباكستان قادرة على اجراء نفجير كيرك باتريك مندوبة الولايات المتصحدة الدائية في الايم المتحدة الني تزور حاليا نووي خسسلال عامين مما قسد بؤدي الى استثناف سباق التسلح النوري بين البلدين

عدد! بن دول جنوب اسيا . وذكرت السبدة غائدي أن ادارة الرئيس ريفان تعفع بالقارة الهندية الى سباق حاد في النسلح وانها بذلك تزعزع أركــــان الإستةرار في النطقة واضافت أن بلادها ترفض التفسير الأميركي بأن نقديم الاسلمة الاميركية النطورة للباكستان يستهدف وقف التغلغل السوفياتي من جهة اغغانستان واعربت عن مفاوفها من أن تستفسيم

# + Time +

## \_\_\_\_\_

أن تثير هذه الصفقة بعد تقديمها الرسمي الى الكونغرس ردود غط شديدة فسسي الولايات المتحدة واسرائيل وسيحاول اعضاء الكونفرس الذين يؤيدون هذه الصفقي اقتاع زملائهم بضرورة المسادتة عليها كما سعت الادارة الامزركية الى اقتاع اسرائيل بان هذه الصفقة أن تعرف اسرائيل للفطر معللة ذلك بأن سازح الجو الاسرائيلسي معروف يقدرته وتفوقه وأبالاضاغة السي القيود المقروضة على طريقة استفسيدام طائرات الإيواكس من قبل السموديسين وضرورة الاستعانة بطوائم أمزكية ارضية اتشغيل هذه الطائرات . وقد اعلنيت

امترائيل عن رفضها الشديد لهذه الصفقة ويتوقع أن يحنل هذا المرضوع مكسان الصدارة في المحادثات التي سيجربها رئيس الوزراء السبد مناهيم بيفن مع الرئيس الاه رَمِّي في اول اجتماع مِّمة بينهمــا في الشهر القالم . .

## وزير خارجية

المظمة بأتها ليست المثل الوحيد للشعب القلسطيني . وجدير بالتكسير أن الوزير الفرنسي يقوم حاليا بزيارة رسمية للهند . وفي القدس أعرب الدكتور دافيد غمدي المدير المام لوزارة الخارجيكة للسفير الفرنسي لمدي اسرائيل عن استياء اسرائيل الشديد من نية وزير الخارجيــة الفرندس الاجتماع قريبا مع ياسر عسرفات رئيس منظمة التخسرير .

واكد الدكتور قبحي للسقير أن هــذا الإجتماع من شاته أأس بالعلاقات بسين فرنسا واسرائيل

وأبلغ السغير الفرنسي المدير العسام لوزارة الخارجية بالمسيئقل احتجاج اسرائيل الى بلاده وأعرب عن شكه في امكان عقد

#### منظمة النحرير القاطع التدخسل بالحكم الذائي باي شكل او صيغة ولذا فلا بد و أنه كان يعلم أنه قدم أتتراحا غير متبول وغير واتعى ولا تزال الدوائسسر السياسية . والمعلقون في العاصمة الاميركيسة يعجبون لماذا فعل السادات ذليك وهل كان رد الفعل السلبي الذي

وقد أستعرضت الببدة غاندي ايضا

قلقها هذا لدى اجتماعها صباح أمس فسي

نيودنهي مع وزير خارجية غرنسا السيد

كلود شيسون الذي يزور الهند حاليا .

يكون قد توقع ذلك الرد . ولو قدر لمنظمة التحريسر ان تشترك في هذه المفاوضات ، غان من الطبيعي الا تشترك نبي\_\_\_ اسرائيل ، وفي هذه الحال ، ماني، لن تكون هناك مفاوضات ، نسكل ما يمكن أن يحدث هـو استمراً. الحكم العسمكري الاسراليلي للضغة الغربية وغزة ، كما هـــو امر لا ترغب فيه اسرائيل او مصر او سكان هذه المناطق . وتسدّ يفترض آلمرء بسان السيد بيعب سينتهز مرصة لقاءات الاسكند ب

الاسرائيلي المصري عام ١٩٧٩ . كبيرة بين الزعيمين • مالالترامات التي تعهد مها البلدان ينم تطبيقها منها في شهر ابريسل " نيسان "

لايضاح هذا الانر للرئيس السادآت بشكل لا يتطرق البه أدنى احتمال

## واذا ما اراد الرئيس المُحَمِّنُ سَعْدِ تأكيدات على هذا نلب السيد بيغن في اعطالها المؤسِّد : ومن المحتمل الاناني الم الدولية في خلفية ماها الاسكندرية بل في مند الذي وقع في خليسج المناسبة ال

لسوء الفهم . آما بشأن بتبة « اطار » كامب بالخلاص - نقد ثم الموقيع علمي أَتْفَاقَ هَذَا الصِيفُ لانشاء تـــو القادم . وسينم هذا الانسحاب .

صدر عن الرئيس ريغان مناجآة له ؟ ٠٠٠ من المؤكد انه لا بـــد وان لن يكون هناڭ حكم ذاتى ، كما انه الحال تماماً طوال ١٤ سنة. وعداً

ديفيد لعام ١٩٧٨ ومعاعدة السلام مليس هناك احتمال لحدوث خلامات متعددة الجنسيات تنخذ من سينًا، مركزا لها بعد انسحاب آسرائيل على الرغم من النسجة المحليسة اجتماع بين الوزير القرنسي وعرفات . المعارضة له ، كما هو مخطط له ،